



PROVINCIA DI LECCE



centro studi



COMUNICATO STAMPA

MAS'10 _ Monitoraggio Architettura del Salento '10

Presentazione giovedì, 21 gennaio 2010 – ore 12.00

Provincia di Lecce, sala conferenze, palazzo Adorno, Lecce

La **Provincia di Lecce, Assessorato alla Cultura** e la **Punto a Sud Est**, centro studi, in collaborazione con **presS/Tfactory**_Associazione Italiana di Architettura e Critica attraverso le riviste **presS/Tletter** e **presS/Tmagazine**,

PRESENTANO

l'iniziativa culturale **MAS'10 Monitoraggio Architettura del Salento '10** mirata alla valorizzazione della cultura del progetto architettonico, che si terrà in Lecce il giorno 23 gennaio 2010 presso la Biblioteca Provinciale Nicola Bernardini.

MaS '10, proposto e portato avanti dal centro studi **Punto a Sud Est**, fatto proprio dall'**Assessorato alla cultura della Provincia di Lecce**, si inserisce all'interno di un più ampio dibattito nazionale sulla qualità architettonica e del paesaggio. In linea con tale nuovo orientamento culturale, "*Monitoraggio Architettura del Salento '10*", si propone di analizzare la realtà del territorio salentino, attraverso l'architettura contemporanea, per individuarne il valore e la qualità così come sono riconosciuti e percepiti dalla comunità che li vive e nei quali essa si riconosce.

MAS'10 si struttura attraverso un'autocandidatura gratuita, **il bando potrà essere scaricato dal 23.01.2010 sui siti www.puntoasudest.it, www.presstfactory.com e www.presstletter.com**. Tutti gli architetti e gli ingegneri possono presentare interventi sia pubblici che privati di elevato valore per l'innovazione tecnologica, la qualità architettonica e rapporto con il paesaggio realizzati negli **ultimi 10 anni** nelle tre province salentine di Lecce, Brindisi e Taranto.

Entro giugno 2010, ogni settimana tutte le auto candidature saranno pubblicate sui siti **www.presstletter.com e www.presstfactory.com**, in una sezione appositamente realizzata per l'iniziativa dal titolo "Monitoraggio Salento 2010".

Entro luglio, una apposita giuria internazionale composta da esperti e critici nel settore dell'architettura, la cui nomina sarà a cura di **PresS/Tletter**, selezionerà gli interventi ritenuti più meritevoli che saranno pubblicati in un catalogo specifico.

Una mostra itinerante promuoverà l'architettura contemporanea e gli architetti del Salento sull'intero territorio nazionale.

MAS'10, sarà presentato **sabato 23 gennaio 2010 – ore 16.00, presso la Biblioteca Provinciale di Lecce Nicola Bernardini**, ex Convitto Palmieri in piazzetta Carducci, durante una giornata di confronto aperta a tutti, nella quale personalità pubbliche, istituzioni, ordini professionali e critici d'architettura daranno il proprio contributo sul tema della cultura del progetto architettura.



PROVINCIA DI LECCE



MaS10

Monitoraggio Architettura Salento 2010_MaS10

23 gennaio 2010

Lecce, Biblioteca provinciale Nicola Bernardini (ex Convitto Palmieri, piazzetta Carducci)

ore 16.00_introduzione

Simona **Manca**_Assessore alla cultura della Provincia di Lecce

ore 16.15_saluti

Antonio **Gabellone**_Presidente della Provincia Lecce

Massimo **Ferrarese**_Presidente della Provincia Brindisi

Domenico **Laforgia**_ Rettore Università degli Studi del Salento

ore 16.45_interventi

Alfredo **Foresta**_Punto a sud est centro studi

Luigi **Mazzei** Direttore Osservatorio Urbanistico Teknè

Anna **Baldini**_Direttore PresS/Tmagazine

Luigi **Prestinenza Puglisi**_Direttore PresS/Tletter e Compasses

Massimo **Como**_Assessore all'urbanistica Provincia di Lecce

Alessandra **Vittorini**_servizio V PaBAAC

ore 18.00_conclusioni

Simona **Manca**_Assessore alla cultura della Provincia di Lecce

ore 18.30_tavola rotonda

Prof.ssa Maria Antonietta **Aiello**, Presidente del Consiglio didattico d'ingegneria civile dell'Università del Salento - Arch. Fulgenzio **Clavica**, Presidente Ordine degli Architetti della Provincia di Brindisi - Arch. Luigi **Circhetta**, Presidente Associazione Giovani Architetti della Provincia di Lecce - Arch. Vito **Colonna**, Urbanista - Arch. Massimo **Crusi**, Presidente Ordine degli Architetti della Provincia di Lecce - Ing. Daniele Lorenzo **De Fabrizio**, Presidente Ordine degli Ingegneri della Provincia di Lecce - Arch. Francesco **D'Elia**, Ordine degli Architetti della Provincia di Taranto - Dott. Nicola **Delle Donne**, Presidente Confindustria Lecce, sezione costruttori edile Ance - Arch. Paolo **Di Nardo**, Direttore rivista AND - Ing. Erminio **Elia**, Presidente Ordine degli Ingegneri della Provincia di Brindisi - Prof. Giacinto **Leone**, Direttore Accademia Belle Arti di Lecce - Arch. Roberta **Lopalco**, Assessore all'Urbanistica del Comune di Francavilla Fontana - Ing. Angelo **Masi**, Presidente Ordine degli Ingegneri della Provincia di Taranto - Prof. Arch. Spartaco **Paris**, Professore presso il politecnico di Bari.

Moderatore

Dott. Toti **Carpentieri**

ore 20.00_aperitivo



si ringraziano:

Ministero per i beni e le attività culturali, servizio V PaBAAC

Provincia di Brindisi

Provincia di Taranto

Università degli Studi del Salento

Accademia Belle Arti di Lecce

Ordine degli Architetti della Provincia di Brindisi

Ordine degli Architetti della Provincia di Lecce

Ordine degli Architetti della Provincia di Taranto

Ordine degli Ingegneri della Provincia di Brindisi

Ordine degli Ingegneri della Provincia di Lecce

Ordine degli Ingegneri della Provincia di Taranto

Confindustria Lecce Sezione Costruttori Edili Ance

Osservatorio Urbanistico Teknè

Associazione Giovani Architetti della Provincia di Lecce

rivista AND



PROVINCIA DI LECCE



centro studi



PROVINCIA DI LECCE

Assessorato alla Cultura

"A meno di un mese dalla prima conferenza provinciale sulla cultura, "MAS '10 rappresenta il primo risultato del nuovo corso del mio assessorato, sia per i contenuti che per il metodo. Si inserisce pienamente nella politica provinciale e si pone l'obiettivo di rilevare, conoscere, catalogare e monitorare le nuove realtà territoriali. Si inizia dall'architettura contemporanea del Salento perché rappresenta lo scenario naturale del fare e delle attività della nostra vita. È espressione della nostra società e racchiude in se la responsabilità del cambiamento in termini di qualità ambientale e territoriale.

MAS '10, proposto e portato avanti dal centro studi Punto a sud est, è stato fatto proprio dall'Assessorato alla cultura della Provincia di Lecce per divenire il primo momento di confronto sul tema della qualità del progetto architettonico come elemento di sviluppo di un territorio. Esteso all'intero Salento (Province di Lecce, Brindisi e Taranto), MAS '10 potrà divenire un appuntamento biennale istituzionalizzato in accordo con gli altri enti ed istituzioni presenti.

Senza limitarsi esclusivamente al territorio provinciale, il programma intende mettere in rete anche gli eventi significativi nel campo dell'architettura e dell'arte contemporanee che non siano di carattere meramente localistico, ma che coinvolgano la cultura architettonica e artistica contemporanea regionale, nazionale ed internazionale".

Lecce, 21 gennaio 2010

Dott.ssa Simona Manca, Assessore alla Cultura Provincia di Lecce



PROVINCIA DI LECCE



Punto a Sud Est_ centro studi

Un centro studi nato con l'obiettivo di fare ricerca per valorizzare il territorio salentino attraverso l'architettura, l'arte e il design; un *punto* geografico, un *obiettivo* pretenzioso, una scommessa, un *puntare* su se stessi, tra locale e globale tra Lecce e Roma.

Fondato nel 2005 dagli architetti Alfredo **Foresta** e Tiziana **Panareo**, fanno parte del gruppo di ricerca gli architetti Ester **Annunziata**, Francesca **Cofano** e Vito **Colonna**, l'ingegnere Michele **Martina** e il web designer Sara **Annunziata**.

Tra i più attivi nel sud Italia, in collaborazione con enti e istituzioni pubbliche e private (Province di Brindisi e Lecce e l'Università del Salento e il Ministero per i Beni e le Attività Culturali), con i più importanti blog d'architettura, riviste di settore e case editrici specializzate (PresS/Tletter, PresS/Tmagazine, Archiworld), il centro studi pone all'attenzione nazionale il territorio salentino per mezzo di una ricerca che guarda alla qualità architettonica e del paesaggio.

Tra le iniziative più importanti, le pubblicazioni "S.S. 613 L'ULTIMA STRADA A SUD EST", e "ARCHITETTURE AL MARGINE, ALMANACCO '07", editrice Dedalo Roma e due convegni tenutesi a Lecce "LA QUALITÀ DELLE INFRASTRUTTURE NEL TERRITORIO SALENTINO" e "COSTRUIAMO ARCHITETTURA...DI QUALITÀ".

Mas'10 rappresenta la volontà di continuare ed ampliare la precedente ricerca "Architetture al margine", un censimento dell'architettura realizzata in provincia di Lecce dal 2002 al 2008 che, per la prima volta, ha avuto il merito di individuare nell'architettura contemporanea uno dei fattori fondamentali per lo sviluppo di un territorio e di un'identità culturale.

"Mas'10 è un monitoraggio sull'architettura realizzata negli ultimi 10 anni nel territorio salentino comprendente le tre province di Lecce, Brindisi e Taranto, è inoltre, arricchito dal contributo di critici d'architettura e autorevoli addetti ai lavori.

Mas'10 intende coinvolgere tutti gli architetti e ingegneri che, attraverso i loro progetti, contribuiscono allo sviluppo culturale, sociale ed economico.

Un punto di partenza per nuovi tavoli di concertazione, dove le trasformazioni già avvenute negli ultimi 10 anni, potranno divenire valutazione per una programmazione di sviluppo, partendo dalla cultura del progetto attraverso processi di qualità, in cui storia e contemporaneità si confrontano.

Sarkozy afferma, nel suo discorso sull'architettura del febbraio 2009, che un paese giovane che resta giovane è un paese che osa e che deve osare proprio attraverso i progetti di architettura.

Personalmente aggiungo che il coraggio di un paese interessato allo sviluppo si misura nelle scelte degli amministratori locali che decidono di affidare il futuro del proprio territorio ai giovani architetti."

Lecce, 21 gennaio 2010

Punto a Sud Est, Alfredo Foresta architetto



PresS/Tfactory_Associazione Italiana di Architettura e Critica

PresS/Tfactory è un' associazione che promuove la qualità in architettura attraverso l'organizzazione di workshop, corsi, concorsi ed eventi.

Nasce dall'esperienza conseguita dalle riviste presS/Tletter e presS/Tmagazine che dal 2004 intervengono attivamente nel dibattito culturale nel campo dell'arte e dell'architettura.

PresS/Tletter e presS/Tmagazine sono due newsletter di architettura, che, sfruttando le potenzialità di internet, forniscono settimanalmente un'informazione veloce e gratuita.

presS/Tletter è diretta da Luigi Prestinenzia Puglisi e informa sui principali avvenimenti di architettura che si svolgono in Italia. Accanto agli avvenimenti si trovano commenti dei lettori, testi critici, informazioni su libri e workshop, segnalazioni di progetti, siti web o altro materiale giudicato di interesse. La presS/Tletter è fatta soprattutto con notizie e interventi che arrivano alla redazione: è quindi sollecitato l'impegno attivo dei lettori. È gratuita e non ha alcuno scopo commerciale.

presS/Tmagazine, diretto da Anna Baldini, è una lettera di critica dell'architettura che affianca presS/Tletter e la completa. Il magazine illustra progetti e realizzazioni di architettura, la produzione di artisti o di designer, mostre ed eventi inerenti l'arte e l'architettura. Accoglie anche interviste, articoli teorici e vignette.

L'idea è nata oltre sei anni fa. La presS/Tletter, che ancora non si chiamava così, era un bollettino che ricordava agli amici gli eventi della settimana. In breve tempo ha preso forma di newsletter di aggiornamento, critica e commento sui principali avvenimenti di architettura che si svolgono in Italia. PresS/Tmagazine si è aggiunto immediatamente dopo. È nato dall'esigenza di affiancare ad una newsletter fatta con contributi solo scritti, un'altra che mostrasse le architetture e che le raccontasse attraverso le immagini. Una sola opera per newsletter, preferibilmente di un architetto giovane, scelta e commentata da un redattore della rivista. Una novità in Italia che ha trovato consenso, e non solo nei lettori più giovani. Molti i progetti da pubblicare. All'architettura si è aggiunta prima l'arte, e poi altre rubriche. PresS/Tmagazine si è ingrandito ed è divenuto, che col passare degli anni, un contenitore. Da semplice foglio, si è trasformato in un magazine che illustra progetti, architetture realizzate, mostre, eventi, siti web, produzione di designer ed artisti.

Nel sito **www.prestletter.com** sono raccolti tutte le presS/Tletter dal primo numero, ed i presS/Tmagazine degli ultimi due anni, per permettere una consultazione più semplice e di archiviare tutta la produzione a favore di coloro che hanno la necessità di reperire numeri passati. Vi sono, poi varie rubriche che approfondiscono i temi più attuali del dibattito architettonico contemporaneo e si propongono di fare una panoramica sulla ricerca e sulla sperimentazione architettonica in atto in Italia e all'estero.

Proprio in questa ottica, presS/Tletter e presS/Tmagazine hanno aderito all'iniziativa dell'Assessorato alla Cultura della Provincia di Lecce e del centro studi Punto a Sud Est: **"MAS'10 Monitoraggio Architettura del Salento '10"** che si propone di monitorare e valorizzare l'architettura contemporanea del territorio salentino.



"Per qualche strana ragione si tende a pensare che in Italia l'architettura contemporanea la si pratichi soprattutto al nord, nelle città metropolitane e nelle aree industriali. Mentre il sud si caratterizzerebbe per un doppio paesaggio di rovine. Quelle repellenti delle costruzioni contemporanee e quelle affascinanti dei palazzetti nobiliari, delle antiche masserie o dei reperti delle civiltà trascorse: da quella fenicia a quella greca, da quella romana a quella normanna.

In realtà le cose non stanno esattamente così. Una buona architettura contemporanea è presente anche nelle regioni del sud Italia e in particolare in Puglia. In questa area, per una serie di circostanze storiche si è formata e si sta formando una generazione sempre più nutrita di progettisti di buon talento e le cui opere migliori hanno ottenuto riconoscimenti nazionali: segnalazioni alla medaglia d'oro per l'architettura alla triennale di Milano, alla biennale di Venezia o ai premi dell'Istituto Nazionale di Architettura.

Come è facile intuire, gran parte di queste opere sono localizzate dove più forte è lo sviluppo economico e dove maggiori sono gli stimoli culturali. Quindi nelle città più attive, come per esempio Bari. Oppure nelle aree in cui è in corso una intensa opera di valorizzazione turistica, dove i progettisti locali si incontrano con le richieste di una committenza cosmopolita. Diversamente dal passato, infatti, in cui il turismo di massa ha distrutto intere coste e ambiti del paesaggio nazionale, oggi si punta alla qualità. E ciò vuol dire un recupero in chiave contemporanea dell'antico oltre alla realizzazione di abitazioni e attrezzature che, combinando in forme inconsuete le forme della tradizione con quelle della modernità, dialogano, attraverso i materiali e la luce, con il paesaggio e il contesto.

Personalmente, come critico di architettura, sono rimasto colpito da quanto si è realizzato e si sta realizzando proprio nel Salento, un'area che mi sembra corrisponda in pieno a questo veloce ritratto. Sono stato quindi particolarmente contento quando Alfredo Foresta mi ha coinvolto, come direttore di una associazione, PresS/Tfactory, che da tempo si occupa di qualità in architettura attraverso la rivista e il sito presS/Tletter, nell'ipotesi di realizzare, in partnership con la cooperativa Punto a Sud Est – Centro Studi, un censimento che sarà pubblicato sulla nostra piattaforma, che è una delle più seguite a livello nazionale, delle migliori opere realizzate dai progettisti operanti nell'area. L'idea che ci ha mosso è mettere in luce talenti ed energie ma anche luoghi e edifici. L'obiettivo è triplice: premiare i migliori, stimolare l'emulazione tra gli addetti ai lavori, far meglio conoscere a tutti la ricchezza di un territorio. Siamo tanto ottimisti e testardi da credere che, almeno in parte, riusciremo a mantenere questa ambiziosa promessa".

Roma, 21 gennaio 2010

Luigi Prestinenza Puglisi



PROVINCIA DI LECCE



centro studi



CREDITI

Ufficio Stampa:

Centro studi

Punto a sud est

Architettura Design Arte

Lecce_ vico G. Del Tufo n.20

info@puntoasudest.it

www.puntoasudest.it

tel +39.0832.277605

fax +39.0832.245755

m. +39. .340 5663930(arch. Ester Annunziata)

ideazione _Simona **Manca** Assessore alla Cultura Provincia di Lecce

_ Alfredo **Foresta** per **Punto a Sud Est**

_Luigi **Prestinenza Puglisi** e Anna **Baldini** per **PresS/Tfactory**

coordinamento e organizzazione _ Ester **Annunziata** e Tiziana **Panareo**

progettazione grafica _ Francesca **Cofano**

pubblicazione sui siti web www.prestletter.com e www.prestfactory.com _ Federica **Russo**