

il workshop si terrà presso:

Sede dell'Ordine Architetti P.P.C. Bergamo, 5° piano
ingresso dal parcheggio di via Camozzi - Bergamo

la partecipazione è libera, previa iscrizione

per informazioni:

Elisa Damonte - Regione Lombardia

t. +39 02 67653042

elisa_damonte@regione.lombardia.it

per le iscrizioni:

Ordine Architetti P.P.C. Bergamo

infobergamo@archiworld.it

t. +39 035 219705 | f. +39 035 220346

www.architettibergamo.it

CULTURA COME IMPRESA: beni antichi nuove risorse

il modello di gestione economico finanziaria
del progetto europeo PALAIS

workshop di presentazione



Regione Lombardia

Culture, Identità
e Autonomie della Lombardia

ORDINE DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI
E CONSERVATORI
della Provincia di Bergamo



Bergamo, 9 novembre 2009

Sede dell'Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Bergamo

CULTURA COME IMPRESA: beni antichi nuove risorse

il modello di gestione economico finanziaria del progetto europeo PALAIS

Il patrimonio storico e culturale è oggi al centro di un rinnovato interesse.

*In Europa è sempre più diffuso e condiviso il pensiero
che i beni architettonici ereditati dal passato
possano offrire nuove prospettive di sviluppo per il nostro futuro.*

*Enti pubblici e soggetti privati
si trovano quotidianamente ad affrontare criticità
per la gestione di beni architettonici e ambientali fra loro assai diversi,
per la difficoltà di trovare adeguate risorse economiche,
per il degrado ambientale, divenuto in alcune aree
pressoché irreversibile.*

*In un simile scenario il progetto europeo PALAIS,
Patrimoine Architectural Local et Aménagement innovant et Stratégique,
si è posto l'obiettivo di individuare strategie e azioni
con lo studio di efficaci modelli di gestione economico-finanziaria,
attraverso la realizzazione di un software di supporto alle decisioni
dei soggetti interessati alla valorizzazione
del proprio patrimonio culturale, soprattutto architettonico.*

*I risultati conseguiti da tale progetto offrono l'opportunità
per l'avvio di una riflessione allargata su una pluralità di temi
quanto mai attuali e stimolanti.*

*La sfida è individuare una nuova tipologia di impresa culturale,
facilmente replicabile in ogni regione europea.*

workshop di presentazione

Bergamo, 9 novembre 2009 - Sede dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Bergamo

Programma:

14.30 registrazione partecipanti

15.00 benvenuto

Vittorio Gandolfi, vice-presidente Ordine Architetti di Bergamo

15.10 prima sessione

PAL AIS una sfida dall'Europa

Marilena Baggio, Regione Lombardia, project leader PALAIS

Beni antichi nuove risorse
videoproiezione

Il riuso sostenibile per la conservazione e fruizione: criticità

Gaetano Arricobene, architetto

Presentazione modello innovativo di gestione economico-finanziaria

Massimo Buongiorno, Università Bocconi Milano

La cultura oggi fa notizia: la svolta comunicativa

Giuliana Marangon, Regione Lombardia, osservatorio culturale

17.00 coffee break

17.15 seconda sessione

*Abbazia San Michele Arcangelo a Montescaglioso (Matera):
un caso di applicazione del modello*

Massimo Buongiorno, Università Bocconi Milano

Villa Carlotta di Tremezzo: un caso di successo di gestione

Serena Bertolucci, Villa Carlotta, conservatore

Villa Arconati di Bollate: un caso di successo di comunicazione

Giancarlo Cattaneo, Comune di Bollate, dirigente

18.15 conclusioni

Giulio Pandini, ingegnere