



ORDINE DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DI NAPOLI E PROVINCIA

presenta gli incontri con

L'ARCHITETTURA d'AUTORE

Rassegna di film documentari d'architettura - seconda edizione

Sala delle Assemblee "Raffaele Sirica"

intervengono: **LAURA TRISORIO**
curatrice e fondatrice del Festival internazionale **ArteCinema**

PAOLO PISCIOTTA
presidente dell'Ordine degli Architetti P.P. e C. di Napoli e Provincia

Giovedì 18 giugno – ore 19,30

THOM MAYNE - U.S. Federal Office Building San Francisco
di Tom Piper e Charles Gansa, Stati Uniti, 2008, 28'
inglese con traduzione simultanea

Il nome di Thom Mayne, vincitore del Premio Pritzker nel 2005, viene associato fin dalla fondazione del gruppo Morphosis nel 1971, alle architetture audaci in acciaio e vetro. Con il progetto del Federal Office Building di San Francisco, Mayne è riuscito a provare che l'architettura innovativa e sostenibile può essere introdotta con successo anche negli edifici pubblici, migliorando la qualità del lavoro degli impiegati



JEAN NOUVEL - Guthrie Theatre, Minneapolis
di Muffie Dunn, Stati Uniti, 2008, 28'
inglese con traduzione simultanea

L'architetto francese Jean Nouvel famoso per le sue audaci costruzioni in vetro e acciaio, ci conduce nel Guthrie Theatre inaugurato nel 2006 a Minneapolis. Nouvel ci mostra le tre distinte sale all'interno del teatro e gli esterni che affacciano sul fiume Mississippi.



Giovedì 25 giugno – ore 19,30

INFINITE SPACE - The Architecture of John Lautner
di Murray Grigor, Stati Uniti, 2008, 90'
inglese con traduzione simultanea

"Lo scopo dell'architettura" dice John Lautner, "è di creare spazi liberi, senza tempo e gioiosi per tutte le attività della vita". Dopo aver rotto con il suo mentore Frank Lloyd Wright e trasferitosi in California, Lautner sviluppa uno stile unico ed inizia a creare edifici di sorprendente originalità e libertà formale. Il film ripercorre la lunga carriera di questo architetto visionario attraverso interviste dello stesso Lautner, disegni originali e fotografie storiche tratte dal John Lautner Archive del Getty Museum.



Giovedì 2 luglio – ore 19,30

BIRD'S NEST - Herzog & de Meuron in China
di C. Schaub e M. Schindhelm, Svizzera, 2008, 87'
tedesco con traduzione simultanea sottotitoli in francese

Il documentario ci mostra le varie fasi della realizzazione dello stadio di Pechino costruito in occasione dei giochi olimpici del 2008 dagli architetti svizzeri Herzog & De Meuron e la progettazione del nuovo distretto nella città di Jinhua. Due progetti diversi, volti uno a proiettare l'immagine della Cina nel mondo, l'altro ai bisogni quotidiani della popolazione.



Giovedì 9 luglio – ore 19,30

KOOLHAAS - Houselife
di Ila Beka & Louise Lemoine, Italia, 2008, 58', francese, sottotitoli in italiano

Un'immersione nella vita quotidiana di uno dei capolavori dell'architettura degli ultimi anni: Maison à Bordeaux, progettata nel 1998 da Rem Koolhaas. A differenza della maggior parte dei film d'architettura, questo documentario non mira tanto ad illustrare l'edificio mostrandone la struttura e i pregi, quanto a condurci nell'intimità della vita quotidiana che vi si svolge. Attraverso lo sguardo della domestica ci rendiamo conto che, come ogni altra abitazione, anche un'icona dell'architettura è un luogo mutevole, con i suoi problemi, il suo trambusto, i suoi cambiamenti.



a cura di **Marco Meola** e **Laura Trisorio**

organizzato da: **GianCarlo Graziani, Luca Modestino e Antonio Zehender**

Al fine di governare l'accesso ai posti a sedere, è **necessario prenotare** tramite l'invio di un fax (081.25.12.142) alla Segreteria dell'Ordine, ovvero a mezzo e-mail al seguente indirizzo: ester.burani@archiworld.it