

Nardini Editore presenta

ANTEPRIMA DELLE GIORNATE DEL RESTAURO

In preparazione delle
Giornate del Restauro 2009,
l'ANTEPRIMA propone un ciclo
di incontri, conferenze e
approfondimenti sui temi della
Conservazione e del Restauro
dei Beni Culturali.
Ingresso libero.

INVITO

Organizzazione Nardini Press

Firenze, 14-18 novembre 2008
Palagio di Parte Guelfa

All'interno di **Degree &
Profession**

Evento promosso dalla
Fondazione Romualdo Del Bianco

Florence International Exchange Festival

www.florence-expo.com

Un luogo di incontro per gli studenti, i laureati,
le aziende, i docenti, le università e i professionisti

www.nardinieditore.it

Informazioni: Tel. 0557954320



ANTEPRIMA DELLE GIORNATE DEL RESTAURO

È un'anticipazione delle
GIORNATE DEL RESTAURO

che si terranno a Firenze
nel 2009: un evento dedicato al

diibattito, al confronto e alla divulgazione
sui principali temi della Conservazione e del Restauro
che vedrà protagonisti enti, associazioni, fondazioni,
università, scuole, studiosi, restauratori e professionisti
insieme all'editoria specializzata.

Informazioni dal gennaio 2009 su

www.giornatedelrestauro.it e su www.nardinieditore.it.

Anteprima delle Giornate del Restauro

(Restoration's Days): it's a preview of the Restoration's
days that will take place in Florence in 2009; an event
dedicated to the debate, the confrontation and the
divulgation on the most important topic related to
Conservation and Restoration.

They will have as protagonists institutions,
associations, foundations, universities, schools,
researchers, restorers and professionals together with
the specialized publishing houses.

Information starting from January 2009 on

www.giornatedelrestauro.it and www.nardinieditore.it.



L'Anteprima delle Giornate del Restauro

è organizzata all'interno di **Degree & Profession**, un evento a carattere internazionale che offre un'opportunità di dialogo professionale e scambio culturale tra giovani, imprenditori, enti culturali e università di tutto il mondo.

Workshop, Conferenze, Presentazioni di Aziende e Case History, mostre ed esposizioni di prodotti, corsi e programmi didattici, mostre virtuali e proiezioni, esposizione di tesi di laurea che hanno ottenuto un riconoscimento per il loro valore. Il Festival, la cui lingua ufficiale è l'inglese, è organizzato in tre sezioni:

- Architettura, Ingegneria Civile e Pianificazione urbana;
 - Arte e Design;
 - Conservazione e Restauro
(al cui interno è prevista anche l'*Anteprima delle Giornate del Restauro*);
- Ai migliori progetti delle varie categorie ammesse andranno vari premi fra i quali le medaglie del Presidente della Repubblica, Giorgio Napolitano.

L'evento è promosso dalla Fondazione Romualdo Del Bianco ed è organizzato da Promo Florence Events.

**Degree &
Profession**

14-18 novembre 2008

Evento promosso dalla
Fondazione Romualdo Del Bianco

Florence International Exchange Festival

Programma dettagliato su www.florence-expo.com

Le sedi del Festival

- *Palagio di Parte Guelfa,*
- *Auditorium Al Duomo*
- *Gabinetto Vieusseux*
- *Palazzo Coppini*
- *Vivahotel Pitti Palace al Ponte Vecchio.*

14 NOVEMBRE 2008 - VENERDÌ

- 14.00-15.00 **APERTURA della Anteprima delle Giornate del Restauro (Restoration's Days)**
Promossa da Nardini Editore, Firenze

15 NOVEMBRE 2008 - SABATO

- 10.00-11.15 **Un caffè con...** Incontri con autori, associazioni, scuole
- 11.30-12.30 **Il restauro timido**
Marco Ermentini, Architetto restauratore, Presidente Shy Architectural Association
Sergio Givone, Ordinario di Estetica, Preside Facoltà di Filosofia, Università di Firenze
Anna Lucia Maramotti, Docente di Estetica, Politecnico di Milano
Luca Rinaldi, Soprintendente per i Beni Architettonici della Lombardia Orientale
- 16.00-17.00 **Il colore negato e il colore ritrovato**
Storie e procedimenti di occultamento e descalbo delle pitture murali
Coedizione Nardini Editore/Opificio delle Pietre Dure di Firenze
Cristina Danti e Alberto Felici, curatori del libro, Opificio delle Pietre Dure di Firenze

16 NOVEMBRE 2008 - DOMENICA

- 11.30-12.30 **SUPSI - Scuola Universitaria Professionale della Svizzera Italiana**
Next to Italy: Conservation-Restoration in Switzerland
Accanto all'Italia: la formazione in Conservazione e Restauro in Svizzera
Giacinta Jean, Responsabile Corso di laurea in Conservazione e Restauro
Kalkbrennen - Produzione Tradizionale della calce al Museo all'aperto del Ballenberg
Video a cura di Chiara Lumia, SUPSI
- 15.00-16.00 **MNEMOSYNE - Istituto per la Salvaguardia del Patrimonio Storico**
La "rivoluzione copernicana" di Giovanni Urbani
Pietro Segala, Direttore Istituto MNEMOSYNE
- 16.00-17.00 **OPD - Opificio delle Pietre Dure di Firenze**
Incontro con Bruno Santi, Soprintendente OPD

17 NOVEMBRE 2008 - LUNEDÌ

ANTEPRIMA DELLE
GIORNATE DEL
RESTAURO

- 10.00-11.00 **Restauro oggi: problemi e prospettive**
Marco Ciatti, Direttore di Settori, Opificio delle Pietre Dure di Firenze
- 11.00-12.00 **UIA - Università Internazionale dell'Arte**
Incontro con Francesco Gurrieri, Preside UIA, Ordinario di Restauro dei Monumenti, Università di Firenze
- 14.30-15.15 **La ceroplastica anatomica ed il suo restauro. Un nuovo uso della TAC, una possibile attribuzione a G.G. Zumbo**
Federica Dal Forno, Dottoressa in Belle Arti
Massimo Battaglini, Tecnico di radiologia Ospedale S.M. Nuova di Firenze
- 16.30-17.30 **KERMES - La Rivista del Restauro e l'editoria specializzata**
Giorgio Bonsanti, Ordinario di Storia e Tecniche del Restauro, Università di Firenze
Andrea Galeazzi, Direttore responsabile *Kermes - La Rivista del Restauro*

18 NOVEMBRE 2008 - MARTEDÌ

- 11.00-12.00 **IA.CS. - Italian Association of Conservation Scientist**
Incontro con Ernesto Borrelli, ISCR, Roma
Andrea Macchia, Presidente IA.CS.
- 17.00-18.00 **Riflettografia e grandi maestri. Esempi dal Perugino e da Raffaello**
Cecilia Frosinini, Direttore di Settori, Opificio delle Pietre Dure, Firenze
Andrea Galeazzi, Direttore responsabile *Kermes - La Rivista del Restauro*

Nei giorni dell'Anteprima delle Giornate del Restauro, presso il Palagio di Parte Guelfa saranno esposte le principali pubblicazioni di restauro e conservazione. Saranno a disposizione del pubblico i materiali informativi sui Saloni del Restauro e della Conservazione di Verona (27-29 novembre 2008) e di Ferrara (25-28 marzo 2009) ma anche materiali su altre iniziative del settore, depliant di associazioni, fondazioni, scuole e altri enti attivi sui temi della Conservazione e del Restauro.

Altri importanti appuntamenti sono previsti all'interno del settore **Conservazione e Restauro** nel **DEGREE & PROFESSION - Florence International Exchange Festival**.
Il programma è disponibile su www.florence-expo.com e su www.nardinieditore.it