



Parma, 01/10/2010

Prot. 2010.00.787

Premio “Opera Prima” – Prima edizione 2010

Nell’ambito del proprio impegno nella promozione del concorso di architettura, quale efficace strumento per fare emergere e per innalzare la qualità delle opere pubbliche e private, nonché per promuovere l’operato dei giovani architetti, il Consiglio dell’Ordine di Parma degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori è promotore dell’iniziativa **“Premio Opera Prima”**.

Il Premio, a cadenza annuale, è rivolto a tutti gli architetti iscritti nella sezione A dell’Ordine degli Architetti di Parma che non hanno compiuto i 35 anni di età alla data di pubblicazione del bando e riguarda le loro opere architettoniche realizzate e ultimate su tutto il territorio nazionale.

L’iniziativa è volta al conseguimento di molteplici obiettivi, quali:

- proporre all’attenzione della città di Parma, delle pubbliche amministrazioni e delle imprese il merito riconosciuto dei giovani architetti parmigiani;
- sottoporre all’attenzione della cultura architettonica nazionale proposte progettuali innovative che provengono da giovani architetti.
- incentivare il confronto su questioni ritenute centrali nei rapporti tra architettura, paesaggio, territorio e ambiente, come, ad esempio, la relazione tra l’opera realizzata e lo stato dei luoghi;

Tutto ciò nell’ottica di promuovere l’innovazione del prodotto professionale dell’Architetto e di sostenere e diffondere il progetto di architettura come contesto naturale e privilegiato di confronto sulle ipotesi di trasformazione della città e del territorio.

Gli elementi chiave del Premio sono:

- Il comitato organizzatore è costituito dal Consiglio dell’Ordine che avrà il compito di promuovere il Bando di assegnazione del premio e nominare la giuria;
- Ogni Architetto, che non ha compiuto il 35 anno di età, può presentare un massimo di due opere realizzate;
- Una Giuria indipendente, nominata dal Consiglio dell’Ordine, esamina le opere presentate e seleziona l’opera da premiare;
- Il premio viene assegnato ad una sola opera;
- I progetti partecipanti saranno raccolti in una pubblicazione, su un sito web e/o in una mostra.

IL BANDO

Art. 1 – Definizione, tema e scopo del Premio

Il presente bando ha per oggetto un Premio di architettura, denominato “**Premio Opera Prima Ordine degli Architetti di Parma – Prima edizione 2010**”.

Tema del Premio è il contributo apportato dal concorrente alla cultura architettonica del nostro territorio, e più in generale italiana, attraverso “un’opera prima” realizzata ed ultimata.

Scopo del Premio è identificare i giovani progettisti che conducano in modo originale il percorso della ricerca progettuale e dar loro la possibilità di comunicare le proprie idee.

Art. 2 – Ente banditore

Ente banditore è il Consiglio dell’Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Parma.

La Segreteria del concorso è istituita presso la sede dell’Ordine Architetti di Parma, in Borgo Retto n.c.21/A (C.A.P. 43121).

Responsabile del Procedimento è Caterina Delsante, dipendente dell’Ordine degli Architetti di Parma (e-mail: infoparma@archiworld.it, fax 0521/285199), la cui attività si svolge esclusivamente sulla base delle direttive dell’Ente Banditore.

Art. 3 - Ambito del concorso

Le opere proposte debbono essere in grado di rappresentare validi esempi di architettura contemporanea e di rispondere alla domanda di sostenibilità ambientale del prodotto edilizio, di contestualizzazione urbana e territoriale e di capacità di migliorare e connotare il paesaggio.

Art. 4 - Condizioni di partecipazione

Possono partecipare, in forma palese, tutti gli Architetti regolarmente iscritti nella sezione A dell’Ordine degli Architetti di Parma, che alla data di pubblicazione del bando non abbiano compiuto il 35° anno di età.

Ciascun concorrente può proporre al massimo due opere realizzate ed ultimate entro il 15 Giugno 2010. Per data di ultimazione si intende quella riportata sul certificato di ultimazione depositato presso gli uffici comunali.

La localizzazione degli interventi non ha limiti territoriali, possono quindi essere presentate opere realizzate sull’intero territorio nazionale.

La destinazione d’uso degli interventi proposti può essere qualsiasi, senza limiti di carattere dimensionale.

Art. 5 - Incompatibilità dei partecipanti

Non possono partecipare al concorso coloro che abbiano rapporti di lavoro o di collaborazione continuativi e notori con membri della commissione giudicatrice, dell’Ente banditore, nonché con i loro coniugi, parenti e affini fino al 3° grado compreso.

Art. 6 - Elaborati di concorso

I concorrenti, pena esclusione, dovranno presentare entro il termine prescritto la seguente documentazione:

1. una relazione scritta in lingua italiana composta da non più di n. 3 cartelle dattiloscritte formato UNI A4, per un massimo di 6.000 battute (tramite testo con font "Arial", corpo 11, spazi compresi), in formato .doc;
2. n.1 elaborato grafico, in formato digitale .tiff, risoluzione 300 dpi, formato immagine cm. 70x100, redatto a tecnica libera e impaginato liberamente comprendente tutti gli elementi ritenuti utili ad illustrare e documentare nella maniera più esauriente possibile l'opera. Tale elaborato dovrà essere consegnato montato su supporto rigido leggero.
3. max 10 foto a colori dell'opera in formato digitale .tiff, risoluzione 300 dpi, formato UNI A4;
4. breve presentazione per ogni concorrente consistente in una cartella dattiloscritta formato UNI A4 (2000 battute) in formato digitale .doc, in cui dovrà essere indicato oltre al nome e al cognome del concorrente/i, il recapito postale, numero di telefono e fax e indirizzo e-mail;
5. dichiarazione sottoscritta dal concorrente di liberatoria per l'eventuale pubblicazione del materiale inviato, anche parziale, a titolo gratuito:
"Con la partecipazione il sottoscritto/i sottoscritti Arch..... autorizzano l'esposizione e l'eventuale pubblicazione, anche parziale, degli elaborati consegnati, salva la garanzia e tutela del diritto d'autore da copiatura e riproducibilità senza previo consenso. Nulla sarà comunque dovuto agli autori dei progetti presentati per la esposizione pubblica e l'eventuale pubblicazione dei loro progetti da parte dell'Ente banditore";
6. dichiarazione del concorrente relativa la data di ultimazione dell'opera (con allegata copia del certificato di ultimazione depositato presso gli uffici comunali).

Tutti gli elaborati dovranno essere completi delle generalità del concorrente.

I file sopra richiesti dovranno essere salvati su "CD" o "DVD" recante etichetta adesiva con nome e cognome del concorrente singolo o dei componenti del gruppo concorrente. Non è ammessa la presentazione di elaborati ulteriori o diversi, pena l'esclusione dal concorso.

Tutti gli elaborati dovranno essere riuniti in un unico plico chiuso, recante esternamente l'indirizzo dell'Ordine degli Architetti di Parma, la scritta "Premio Opera Prima Ordine degli Architetti di Parma – Prima edizione 2010", le generalità ed i recapiti del mittente.

Il plico opaco contenente gli elaborati dovrà pervenire all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Parma in Borgo Retto n.c. 21, 43121, Provincia di Parma, entro e non oltre le ore 12,00 del 10 Novembre 2010.

Nel caso di smarrimento del plico, l'Ordine degli Architetti di Parma non accetterà alcuna rivalsa da parte dei concorrenti.

Non saranno accettati quei plichi che dovessero pervenire con spese di spedizione a carico del destinatario.

Art. 7 - Calendario

Consegna degli elaborati: 10.11.2010

Premiazione: in occasione dell'Assemblea annuale dell'Ordine (dicembre 2010)

Art. 8 - Composizione della Commissione giudicatrice

I componenti della Commissione giudicatrice sono scelti dal Consiglio dell'Ordine di Parma e rispondono ai seguenti requisiti:

Presidente (o suo delegato) del CNAPPC	<i>Presidente</i>
Presidente Ordine degli Architetti di Piacenza	<i>Membro</i>
Presidente Ordine degli Architetti di Reggio Emilia	<i>Membro</i>
Presidente Ordine degli Architetti di Modena	<i>Membro</i>
Presidente Ordine degli Architetti di Bologna	<i>Membro</i>

Fungerà da segretario, senza diritto di voto, un membro del Consiglio dell'Ordine.

Le riunioni della Commissione giudicatrice sono valide solo con la presenza di tutti i membri effettivi.

Il Presidente della Commissione giudicatrice avrà il compito di far rispettare il trasparente e regolare andamento dei lavori della giuria; nel caso di parità delle votazioni tra due o più opere, il suo voto prevale.

Art. 9 - Lavori della Giuria

La giuria verrà riunita dall'ente Banditore e sarà convocata il numero di volte necessario per l'esame accurato delle proposte pervenute.

L'autore o gli autori dell'opera vincitrice riceveranno comunicazione scritta dell'esito dei lavori della Giuria.

I lavori della Giuria sono segreti e gli esiti inappellabili.

Art. 10 - Esito della premiazione

Il concorso si concluderà con l'assegnazione di un premio unico, ad un'opera unica, consistente in una targa commemorativa di valore simbolico.

Art. 11 - Esposizione e pubblicazione degli elaborati.

L'Ordine degli Architetti di Parma si riserva la possibilità di esporre al pubblico tutte le opere mediante una mostra e di pubblicarle in tutto o in parte su un catalogo del concorso o su altre pubblicazioni e riviste di settore e su apposito spazio del sito web dell'Ordine.

Art. 12 - Restituzione degli elaborati

Il materiale prodotto resta a disposizione dell'Ordine degli Architetti della provincia di Parma.

A conclusione delle eventuali iniziative organizzate dall'Ordine degli Architetti di Parma e a seguito di specifica comunicazione inviata via posta elettronica dalla segreteria del concorso, gli elaborati potranno essere ritirati a cura e spese dei concorrenti. Trascorso un periodo di 30 giorni da detta comunicazione, l'Ordine degli Architetti non sarà più responsabile della loro conservazione.

Art. 13 - Pubblicità del bando

Il bando è disponibile sul sito internet www.archiparma.it e verrà trasmessa comunicazione via mail a tutti gli iscritti all'Ordine degli Architetti della Provincia di Parma. L'Ordine si riserva la facoltà di altre forme di pubblicizzazione a mezzo stampa.

Art. 14 – Chiarimenti

Ulteriori informazioni e chiarimenti potranno essere richieste esclusivamente via e-mail alla Segreteria del Premio istituita presso la sede dell'Ordine degli Architetti di Parma in Borgo Retto n.c. 21/A a Parma (infoparma@archiworld.it).