



SISMYCITY. L'Aquila 2010

un progetto di: fuori_vista

Venezia, Evento collaterale della 12. Mostra Internazionale d'Architettura – la Biennale di Venezia

Mostra: SISMYCITY. L'Aquila 2010

Palazzo Ducale, Loggia Foscara, 28 agosto > 30 ottobre 2010

Convegno: L'Aquila 2010. Luogo, identità, etica, ricostruzione

Palazzo Ducale, Salone del Piovego, 28 Agosto 2010

Inaugurazione mostra:

27 Agosto 2010 ore 18,00

con l'adesione del Presidente della Repubblica

in collaborazione con:

Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici di Venezia e Laguna, Regione del Veneto, Università IUAV di Venezia, Università Ca' Foscari, Accademia Belle Arti di Venezia, Fondazione Musei Civici di Venezia, Patriarcato di Venezia ufficio promozione Beni Culturali Ecclesiastici.

con il patrocinio di:

Regione del Veneto, Provincia di Venezia, Comune di Venezia, Regione Abruzzo, Provincia de L'Aquila, Comune de L'Aquila

con il contributo di:

DUVETICA INDUSTRIE SPA

SISMYCITY è un progetto fotografico sulle conseguenze del sisma che ha colpito L'Aquila e il suo territorio. Sviluppato dall'associazione fuori_vista nel corso di un anno, SISMYCITY racconta ciò che il terremoto, recidendo, ha crudamente messo in luce e riaffermato come elementi costitutivi di una 'città': il nesso profondo tra il costruire e l'abitare, il sistema di relazioni tra identità individuale e collettiva, il bene comune su cui si fonda l'agire civico.

SISMYCITY comprende:

- la mostra SISMYCITY. L'Aquila 2010 nella Loggia Foscara di Palazzo Ducale, formata da fotografie realizzate nel corso di un anno di lavoro dai fotografi fuori_vista, introdotte da una composizione di 800 immagini riguardante la mappatura della zona rossa. L'esposizione prevede successive tappe a Milano, Roma e L'Aquila.

- il convegno L'Aquila 2010. Luogo, identità, etica, ricostruzione, in collaborazione con la Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici di Venezia e Laguna, sulle tematiche della ricostruzione. Moderato da Andrew Hopkins e Margherita Vanore, vedrà tra i partecipanti il Patriarca

di Venezia card. Angelo Scola, Massimo Cacciari, Robert Hammond, Giovanna Calvenzi, oltre a rappresentanti di Istituzioni Pubbliche e voci de L'Aquila post terremoto.

- un'esposizione urbana che si svilupperà nel mese di settembre. L'esposizione coinvolgerà la città con l'affissione di grandi immagini fotografiche in luoghi strategici per la loro visibilità.

Nel contesto dell'Aquila terremotata sovraesposto all'attenzione mediatica, fuori_vista ha voluto attuare un progetto di comunicazione composito, innovativo nella metodologia della ricerca, basata su una pluralità di sguardi e di azioni, e nelle modalità espositive.

Il primo passo è stata la mappatura completa della "zona rossa" de L'Aquila, strada per strada, con uno stile rigoroso a documentazione dell'entità del danno. Dal silenzio della città inabitata sono così emerse le tematiche che ciascun fotografo ha sviluppato autonomamente alla ricerca delle nuove figure e delle nuove relazioni generate dal terremoto. In parallelo alla campagna fotografica, sviluppata nell'arco di un anno di lavoro a stretto contatto con gli abitanti e le Istituzioni de L'Aquila, fuori_vista ha organizzato una campagna di raccolta dati volta a quantificare l'entità dei danni materiali, degli sforzi attuati per fronteggiare l'emergenza, dell'impatto sociale dell'evento sismico e dell'opera di ricostruzione.

Gli eventi veneziani raccolgono il lavoro svolto sul territorio aquilano per proporli alla riflessione comune e fanno parte essenziale e costitutiva del progetto SYSMYCITY.

L'obiettivo è la sollecitazione di una più ampia consapevolezza circa le problematiche sulla ricostruzione de L'Aquila, un caso che chiarisce il senso e l'urgenza dei principi fondativi della Convenzione Europea del Paesaggio la quale impegna a "riconoscere giuridicamente il paesaggio in quanto componente essenziale del contesto di vita delle popolazioni, espressione della diversità del loro comune patrimonio culturale e naturale e fondamento della loro identità".

fuori_vista

fuori_vista è un soggetto collettivo che cura progetti fotografici per una comunicazione adeguata sui processi di trasformazione del territorio.

i fotografi

Isabella Balena_ Ettore Bellini_ Alessandra Chemollo_ Laura Fiorio_ Fulvio Orsenigo_ Daniele Sambo_ Roberto Sartor

La **raccolta dati** è stata curata da Debora Antonini

Il catalogo Marsilio

Il catalogo comprende il progetto realizzato dai fotografi fuori_vista, introdotto dalla mappatura della zona rossa.

Testi di: Renata Codello, Soprintendente per i Beni Architettonici e Paesaggistici di Venezia e Laguna; Giovanna Calvenzi, photoeditor, studiosa ed esperta di fotografia; Margherita Vanore, IUAV; Andrew Hopkins, Università dell'Aquila, Luciano Marchetti, Vicecommissario della Protezione Civile per il recupero dei beni storici culturali dell'Abruzzo.

La sezione "Voci da L'Aquila" raccoglie immagini, riflessioni e testimonianze dirette di cittadini aquilani.

Il sito web

www.sismycity.com

Anna Zemella

Ufficio stampa

+39 041 5208493, +39 335 5426548, annazemella@annazeta.it