



Fondazione Querini Stampalia
Onlus

mostra

a lezione con Carlo Scarpa

17 schizzi originali realizzati da Carlo Scarpa
durante le sue lezioni universitarie (a.a. 1974/75 e 1975/76)

22 maggio – 30 giugno 2010

Palazzo Querini Stampalia, Venezia
Inaugurazione venerdì 21 maggio, ore 18

Carlo Scarpa, *professore anomalo*, non ha pubblicato nulla di scritto.

Franca Semi, già assistente di Scarpa presso lo IUAV, negli ultimi due anni di insegnamento del Professore (a.a. 1974/75 e 1975/76) ha registrato le sue lezioni e raccolto alcuni disegni di grande formato da lui realizzati a scopo didattico.

Materiale inedito che costituisce anche un documento autocritico sul progetto e la realizzazione di alcune opere del grande architetto.

Ora **diciassette di questi disegni** sono esposti in **Fondazione Querini Stampalia a Venezia** nella mostra ***a lezione con Carlo Scarpa***, aperta dal 22 maggio al 30 giugno 2010.

In occasione dell'inaugurazione, venerdì **21 maggio 2010 alle 18**, viene **presentato il volume “a lezione con Carlo Scarpa”**, Venezia, Cicero Editore, 2010, in cui Franca Semi ha raccolto quelle lezioni e quei disegni.

Saranno presenti, oltre all'**autore-curatore** della pubblicazione, gli architetti **Valeriano Pastor**, **Tobia Scarpa** e **Amerigo Restucci**, rettore dell'Università IUAV di Venezia.

Le lezioni che Carlo Scarpa tenne allo IUAV nei due anni accademici 1974/75 e 1975/76 sono proposte da Franca Semi con la cura di una *traduzione* che media fra il linguaggio verbale e quello scritto. Ogni traduzione è presentata con note e commenti che individuano argomenti rintracciabili anche in più lezioni e sono accompagnate dalla riproduzione dei diciassette disegni inediti e di grande formato (n.2 = 100x150 e n.15 = 100x75), che costituiscono parte integrante della raccolta registrata e i cui originali, in carboncino nero su carta da scene, sono ora esposti al pubblico.

La prefazione di Franca Semi privilegia strettamente il commento alle lezioni; segue una introduzione alla didattica e alle circostanze nella quale si svolse.

La pubblicazione, nella quale è allegato un CD con stralci dalle registrazioni, offre uno scorcio assolutamente originale su uno dei più importanti architetti del XX secolo.

Numerose (circa 170) fotografie corredano i testi.

Per informazioni

Fondazione Querini Stampalia Onlus

Castello 5252, 30122 Venezia

Tel. 041 2711411

Fax 041 2711445

www.querinistampalia.it

Ufficio stampa

Sara Bossi

Tel. 041 2711441

Cell 339 8046499

Fax 041 2711445

E-mail: ufficiostampa@querinistampalia.org

Caterina Falomo

Cell 346.8513723

E-mail: caterina@pennarossapresslab.it

Orari mostra

dal martedì alla domenica dalle 10 alle 19

chiuso il lunedì

Cicero editore

Santa Croce 2344 - 30135 Venezia

www.ciceroeditore.com

info@ciceroeditore.com