

63

CASSEGGNE

OBIETTIVO ARCHITETTURA
MICHELE CORSO
DEATH IN THE MAKING

071011

EX ORATORIO DI SAN QUIRINO PARMA

OBIETTIVO ARCHITETTURA MICHELE CORSO DEATH IN THE MAKING



SdS
SEGNIDISEGNI
associazione di studenti
della facoltà di architettura di parma



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PARMA



Ogni appuntamento della rassegna **Obiettivo Architettura** prevede **tre momenti di incontro**:

RITRATTI introduzione critica alle mostre fotografiche

PROGETTI conferenze di architettura

STRATEGIE un confronto sulle politiche locali



P A R M A

RITRATTI TRA CITTÀ E PAESAGGIO
MIGLIORI SEDOLO USLENGHI FERRARI CAVALLI
ZAMBELLI CORSO GARDINI TASSI CARBONI ACERBI

OBIETTIVO ARCHITETTURA 2011/12
rassegna annuale di immagini e parole

curatela

Chiara Visentin con la collaborazione di Simona Bertoletti,
Filippo Cavalli e Antonello Sportillo

consulenza scientifica
Paolo Barbaro

organizzazione e logistica
Parma Urban Center e associazione **SEGNIdSEGNI**

coordinamento
Nicola Seriatì per Parma Urban Center

l'iniziativa è realizzata con il sostegno dell'**Assessorato alle Politiche Urbanistiche ed Edilizie del Comune di Parma** e del **Gruppo Giovani dell'Industria di Parma**.

tutte le mostre della rassegna sono a **ingresso libero**

venerdì 7 ottobre 2011
ex oratorio di San Quirino
b.go Gian Domenico Romagnosi 1A, Parma

ORE 18.00
INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA ALLA PRESENZA DELL'AUTORE

DEATH IN THE MAKING

FOTOGRAFIE DI
MICHELE CORSO

esposizione realizzata grazie al contributo di



Cornic e Restauri
Angeli S.A.S.



RITRATTI interventi critici di
Elisabetta Modena
curatrice d'arte contemporanea
Sergio Giusti

docente di *Storia dell'Arte contemporanea* e *Linguaggi della comunicazione visiva* presso il Politecnico di Milano

La mostra resterà aperta fino a **venerdì 28 ottobre**.
Visita **guidata** alla presenza dell'autore **sabato 15 ottobre alle ore 17**.