

L'ARCHITETTURA DEL NOVECENTO

Il FAI di Biella prosegue il suo percorso di approfondimento ed illustrazione delle arti del Novecento dedicando le conferenze del 2011 all'Architettura. Un'attenzione da parte dell'associazione testimoniata a livello nazionale dall'apertura del Negozio Olivetti in Piazza San Marco a Venezia, capolavoro di Carlo Scarpa, uno dei maestri dell'architettura italiana del dopoguerra, e prima ancora di Villa Necchi Campiglio a Milano, di Piero Portaluppi. Attenzione sempre più necessaria perché di grande attualità è il tema del recupero e della valorizzazione dello straordinario patrimonio lasciato in eredità dal secolo da poco conclusosi, ancora poco conosciuto e per questo esposto ai rischi dell'incuria e della mancata tutela.

Il ciclo di quattro conferenze sarà così strutturato: una giornata tematica dedicata alla scoperta delle più significative architetture del Novecento a Biella e nel suo territorio, in concomitanza con la mostra fotografica che sarà ospitata al Museo del Territorio Biellese a partire da settembre 2010. Il gruppo di architetti che ha organizzato l'esposizione verrà invitato ad illustrare i risultati della ricerca, guidando i visitatori attraverso un itinerario di episodi ancora poco conosciuti della storia locale.

Dopodiché alcune figure di professionisti impegnati nel mondo dell'università, della ricerca, delle riviste e dell'insegnamento, terranno tre incontri volti ad illustrare il panorama nazionale dell'architettura del Novecento. Un percorso attraverso la storia dell'architettura italiana diviso in tre blocchi, dal periodo fra le due guerre, con le avanguardie e il Razionalismo, passando per gli anni del boom economico, fino alla Post – modernità e ai linguaggi della globalizzazione. Conferenze che avranno l'obiettivo di aiutare il pubblico biellese a collocare le opere locali in un quadro più vasto, facilitandone la comprensione e fornendo gli strumenti per la loro conoscenza. Un'occasione anche per individuare future visite tematiche su tutto il territorio italiano.



LE CONFERENZE

25 novembre (venerdì) 2011 - ore 18 - presso il Museo del Territorio Biellese, Biella

IL NOVECENTO A BIELLA

L'architettura del XX secolo in città e nel territorio

Relatori Arch. Paola Bacchi, Arch. Davide Bazzan, Arch. Mario Zenoglio

Paola Bacchi

Paola Bacchi (Biella, 1970) si laurea in architettura presso il Politecnico di Milano nel 1998. Libera professionista, collabora alle attività di ricerca e didattica nell'ambito del Dipartimento di Progettazione dell'Architettura e all'interno del Laboratorio di Progettazione del prof. Boidi alla Facoltà di Architettura Civile del Politecnico di Milano. Parallelamente all'attività universitaria, in ambito professionale, si occupa prevalentemente di restauro, progettazione di interni e consulenze igienico – sanitarie.

Mario Zenoglio

Nato a Biella nel 1951, laurea in architettura al Politecnico di Torino, libero professionista, svolge attività di progettazione nel campo dell'edilizia civile e industriale. Per dieci anni, in qualità di architetto progettista e direttore lavori, si è occupato dei lavori di restauro del Castello di Castellengo (Cossato), edificio storico vincolato dalla Soprintendenza ai Monumenti di Torino. Ha partecipato a concorsi di architettura e d' arte. Fotografo da sempre, con una predilezione per la fotografia d'architettura.

Gian Luca Bazzan

Nasce il 6 Settembre 1962, si laurea in architettura allo IUAV di Venezia. È vice-presidente dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Biella. Si occupa di progettazione e direzione lavori di abitazioni, uffici, locali pubblici, negozi e showrooms, concept per aziende nel settore moda, design di oggetti e collezioni in edizioni limitate, direzione artistica per attività ed eventi. Ha partecipato a diverse mostre e concorsi, è pubblicato su cataloghi e riviste di settore. Vive a Biella e lavora in Italia e all'estero.



27 gennaio (venerdì) 2012 - ore 18 - presso il Museo del Territorio Biellese, Biella

DALLE AVANGUARDIE AL RAZIONALISMO

L'architettura italiana fra le due guerre

Relatrice Prof.ssa Clara Dadda

Clara Dadda

Nata nei pressi di Mantova nel 1955, si laurea in architettura al Politecnico di Torino.

Insegna Comunicazione e Design al Liceo Scientifico Tecnologico e Disegno e Storia dell'Arte nel Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate presso l'Istituto di Istruzione Superiore "Q. Sella" di Biella.

È stata coautrice del testo "Disegno e Tecnologia" pubblicato da Paravia nel 1977 e del testo "Tecnologia & Grafica" edito da La Scuola nel 2010.



24 febbraio (venerdì) 2012 - ore 18 - presso il Museo del Territorio Biellese, Biella

DAL MIRACOLO ECONOMICO ALLA POST-MODERNITA'

L'architettura italiana fra gli anni '50 e '80

Relatore Arch. Andrea Vercellotti

Andrea Vercellotti

Nato a Biella nel 1981, si laurea in architettura al Politecnico di Milano, dove nel 2010 consegue anche il Dottorato di ricerca in Progettazione architettonica e urbana. Architetto e ricercatore, ha lavorato alla realizzazione di mostre in cui il rapporto tra città, paesaggio e architettura è indagato alla luce delle sue implicazioni storiche e antropologiche. È stato impegnato all'estero in occasioni professionali e di ricerca, tra le quali la collaborazione con lo studio di architettura e urbanistica Ruy Ohtake di San Paolo del Brasile e progetti di ricerca condotti per il New York Institute of Technology e la Escola Tècnica Superior de Arquitectura di Barcellona. Partecipa all'attività di diversi gruppi di ricerca sui temi dell'architettura e della pianificazione urbana, dal 2008 collabora stabilmente con Domus Academy e dal 2010 è professore di progettazione architettonica alla Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano. Come architetto si occupa di progettazione, restauro e allestimento.





Delegazione
di **Biella**

16 marzo (venerdì) 2012 - ore 18 - presso il Museo del Territorio Biellese, Biella

ARCHITETTURA ITALIANA OGGI

L'architettura italiana negli anni della globalizzazione

Relatrice Arch. Francesca Chiorino

Francesca Chiorino

Nata a Biella nel 1978, si laurea nel 2003 all'Istituto Universitario di Architettura di Venezia con una tesi sull'architetto catalano Josep Torres Clavè. Negli anni 2000-2002 trascorre un periodo di studio presso la Escola Tècnica Superior de Arquitectura di Barcellona. Dal 2003 collabora con la casa editrice Electa e, dal 2005, entra a far parte della redazione della rivista Casabella. Per Electa ha pubblicato nel 2005 "Case in Giappone" e "Architettura e vino".

Contributo libero a favore del FAI 10 euro per ogni conferenza o 30 euro per l'iscrizione a tutte quattro.

Per ragioni organizzative è gradita la prenotazione presso i punti FAI sul territorio o telefonando al **3490717183 015-5821850** o con mail

delegazionefai.biella@fondoambiente.it

Punti FAI sul territorio:

Agenzia SCARAMUZZI Viaggi - Via Italia 17/B 13900 BIELLA telefono 015-2524641

Libreria ROBIN Via dei Seminari 8/A 13900 BIELLA telefono e fax 015-26774

CINEMA VERDI Via Marco Pozzo2 13878 CANDELO telefono 015-2536417

CARTOLIBRI PIEMONTE P.za E. Tempia (ex piazza Mercato) 13836 COSSATO telefono 015-94663