

IL BENESSERE TRA IDENTITA' E CULTURA

Lucca, 1 marzo 2012 ore 18:00

Associazione Industriali di Lucca, Sala delle Assemblee

nell'ambito delle iniziative culturali promosse dal Rotary Club Lucca Distretto 2070

Esiste una forte e costante correlazione tra l'uomo e l'ambiente. I modi con cui queste due entità interagiscono e si relazionano influenzano la «salute» del pianeta e di conseguenza quella della comunità. Quando si parla di «benessere», sia esso riferito alla terra che all'uomo, non si intende riferirsi esclusivamente all'assenza di «patologie», ma diversamente rappresenta la condizione di buona salute che comprende fattori sia fisici, mentali, sociali che ambientali. Perseguire il benessere significa garantire un dialogo armonico tra uomo ed ambiente.

Sulla base di queste premesse l'evento "Benessere tra identità e cultura" intende mettere a confronto esperienze, realtà territoriali e culturali differenti al fine di approfondire quelle ottimali condizioni garanti della salute e che passano necessariamente attraverso i costanti mutamenti propri dell'organizzazione della società e dell'ambiente.

Il tema trova un valido riferimento culturale nel volume *IL TEMPO DELLA PIETRA. Il restauro dei trulli di Umberto Veronesi tra conservazione e prevenzione* curato dagli architetti Aldo Flore e Rosanna Venezia che sarà oggetto di discussione in occasione dell'evento programmato a Lucca il 1 marzo 2012, introdotto dal **Presidente del Rotary Club Lucca, Dott. Remo Santini** alla presenza del **Prof. Umberto Veronesi** e degli autori.

Presentazione del volume

IL TEMPO DELLA PIETRA

Il restauro dei trulli di Umberto Veronesi tra conservazione e prevenzione a cura di Aldo Flore e Rosanna Venezia

«Esiste una vasta produzione letteraria dedicata al territorio pugliese, autori autoctoni e non, si sono imbattuti nel racconto di questa terra dal fascino incontestabile. Esiste inoltre, una sterminata bibliografia inerente i temi della bioarchitettura, delle medicine olistiche, della sociologia dell'abitare, del vivere in armonia. Quello che ci ha spinto a scrivere è il desiderio di approfondire e motivare lo stretto rapporto che negli ultimi anni sembra esserci tra il vivere il territorio pugliese, in particolare la Valle d'Itria, e il benessere dell'abitare.» Il volume si è avvalso di importanti contributi interdisciplinari nonché internazionali. L'introduzione è stata curata dal professor Hidenobu Jinnai della Hosei University di Tokyo (Giappone); segue l'intervista al Prof. Umberto Veronesi a cura della giornalista Patrizia Viola ed autorevoli contributi del Prof. Pier Giovanni Bresciani, della Prof.ssa Olimpia Niglio e del Dott. Sergio Borghi, Direttore dell'Osservatorio Meteorologico di Milano-Duomo.

Il volume, edito da Adda Editore (<http://www.addaeditore.it/>), è impreziosito da fotografie d'autore e dai progetti degli architetti Aldo Flore e Rosanna Venezia (<http://www.arkitetti.it/>) che da anni si dedicano con passione ed entusiasmo al restauro delle architettura della Valle d'Itria.

In allegato invito e locandina dell'evento. Ingresso libero.