

**CONSERVAZIONE E VALORIZZAZIONE DEI SITI ARCHEOLOGICI:
approcci scientifici e problemi di metodo**

Martedì 9 luglio

09.00 registrazione dei partecipanti
10.30 inizio dei lavori e saluto delle Autorità

■ **Apertura dei lavori**

G. DRIUSSI *Associazione Scienza e Beni Culturali*
C. TOMMASINI *Assessore all'edilizia abitativa, cultura, scuola e formazione professionale in lingua italiana
Provincia autonoma Bolzano Alto Adige*
L. ANDERGASSEN *Direttore Ripartizione 13 Beni Culturali - Provincia autonoma Bolzano Alto Adige*

■ **"Musealizzazione di siti archeologici, il caso della val d'Isarco"**

U. TECCHIATI *Provincia autonoma Bolzano Alto Adige Soprintendenza Beni Archeologici*

11.00-12.45 **RELAZIONI**

coord. **R. CODELLO** (soprintendente BAP di Venezia e Laguna)

I. Lapi, A. Patera

Conservare per valorizzare. Strategie di gestione per i siti archeologici.

S. Gizzi

I cantieri archeologici della metropolitana di Napoli tra progetto, conoscenza e tutela.

R. Cecchi, G.P. Brogiolo., P. Gasparoli, S. Lagomarsino, L. Moro, E. Papi, S. Podestà

Lo schema di linee guida per la conservazione delle architetture di interesse archeologico. Conoscenza, prevenzione, manutenzione.

C. Gardella, D. Pittaluga

Emergenze archeologiche rilevanza nella tutela paesaggistica.

F. Fabiani, R. Grilli, L. Cuniglio, P. Rendini

Per la programmazione delle attività di manutenzione dei complessi archeologici: primi risultati di una sperimentazione entro il sistema informativo dei cantieri di restauro (SICAR).

14.30 16.20 **RELAZIONI**

coord.: **L. FOZZATI** (soprint. BA Friuli Venezia Giulia) **R. MARTINES** (univ. Gregoriana, Roma)

L. Fozzati, A. Benedetti, C. Balletti, V. Foramitti, M. Novello, A. Trani, P. Ventura

Conoscenze, ricerche e organizzazione delle informazioni per una corretta gestione e valorizzazione delle aree archeologiche. Il caso di Aquileia.

L. De Marco, L. Gambaro

La valorizzazione dell'area archeologica della città romana di Albintimilium e dei siti romani del Ponente Ligure. Problemi, orientamenti, strategie.

M. G. Ercolino

Riflessioni sui margini delle aree archeologiche urbane.

C. Azzollini, R. Curina, F. Tomba, D. Zanetti

Archivio di stato di Bologna. Rinvenimento di parte del teatro Romano: studi e scelte di conservazione di un'area densamente stratificata.

F. Ghedini, P. Zanovello, C. Destro, M. Bressan

Il progetto Aquae Patavinae a Montegrotto Terme (Padova). Dallo scavo alla valorizzazione di un territorio.

M. Capulli, R. Rinaldo, A. Asta, S. Boscolo Nale, L. Fozzati, M. Loghi, S. Minguzzi, V. Roberto, S. Saggini

Siti sommersi in alto adriatico: un progetto di archeologia e ingegneria per la tutela e valorizzazione in situ.

A. Boninu

La conservazione del patrimonio archeologico nel contesto della Sardegna.

16.45 17.45

WORKSHOP

TORCELLO 2012

coord. **G. BISCONTIN** (Università Ca' Foscari di Venezia) **A. ASTA** (soprint. BA Veneto)

G. Biscontin, E. Zendri, D. Calaon, G. Longega, M. Sgobbi

Valorizzare, preservare e conoscere mentre si scava. Torcello 2012.

Il Progetto "Shared Culture", Patrimonio Culturale Condiviso. Attività Pilota tra Archeologia e Archeometria.

D. Calaon, A. Granzo, C. Malaguti, G. Trombin, D. Vidal

Il punto di vista degli archeologi.

G. Longega, A. Bernardi, M. Sgobbi, E. Zendri, G. Biscontin

Dallo Scavo al Laboratorio: la pulitura primaria per la lettura dei reperti archeologici.

M. Sgobbi, D. Calaon, C. Frigatti, G. Longega, E. Melotti, A. Prezioso, A. Remotto, B. Savcic, G. Trombin

La progettazione in laboratorio.

17.45 19.00

DIBATTITO

TORCELLO 2012

ESPERIENZE MULTIDISCIPLINARI A SCAVO APERTO

Mercoledì 10 luglio

9.00 10.40

RELAZIONI

coord. **A. PATERA** (Dir. Reg. per i BCP della Toscana) **R. DAVID** (soprint. BAPSAE CE AV)

C. Bartolomucci

La conservazione nei siti archeologici colpiti dal sisma del 2009 in Abruzzo.

P. Bensi, M. Casaburo

La conservazione e la valorizzazione della cripta di Epifanio nell'area archeologica di San Vincenzo al Volturno.

C. Nerucci, F. Fratini, S. Rescic

Un problema rimosso: la conservazione delle tradizionali fornaci da laterizi.

M. Fortunati, S. Gaggioli

Bergamo, HOSPITIUM COMUNIS PERGAMI. Scavo archeologico, restauro e valorizzazione di un edificio dorico in città alta le Tabernae nell'area del foro.

E. Romeo

Valorizzazione vs conservazione: sul restauro dell'anfiteatro di Frejus.

S. Pesenti

Tutela archeologica e progettazione urbanistica a Milano nel secondo dopoguerra. Due episodi lungo il percorso della 'racchetta'.

11.10 12.50

RELAZIONI

coord. **E. CARPANI** (soprint. BAP prov. SI GR)

L. APPOLONIA (soprint. BC Aosta)

S.F. Musso, G. Franco

Conservation, restoration and "new life" of archaeological sites: the park of Tilmen Höyük in Turkey.

R. Maggi, M. Salvitti, C. Bartolini, S. Rossi

Caverna delle Arene Candide (Finale Ligure – SV). Progetto per la fruizione di un archivio di 30.000 anni di storia mediterranea.

M.M. Segarra Lagunes

Il progetto di restauro dell'Anfiteatro romano di Tivoli.

M. Villani

The sanctuary of Santa Venera at Paestum. Conservation of palimpsest between industrial archeology and archeological site.

S. Alberti

Il restauro dell'Athenaion di Siracusa ad opera e cura di Paolo Orsi.

A. Bakolas, E.T. Delegou, E. Ksinopoulou, E. Tsilimantou, K.C. Labropoulos, E. Oikonomopoulou, J. Sayas, A. Moropoulou

An integrated diagnostic study of the building materials of the walls at the lalysos acropolis (Sarantapichos), Rhodes.

14.30 17.00

WORKSHOP

POMPEI

coord. **L. MALNATI** (Dir. Gen. per le Antichità MiBAC) **S. MUSSO** (univ. studi di Genova)

T. E. Cinquantaquattro, M. G. Fichera, L. Malnati, M.L. Mancinelli

Per la conservazione programmata di Pompei: il piano della conoscenza nel quadro del grande progetto.

P. Gasparoli, F. Ghedini, S. Podestà, D. Scagliarini, M. Scaltritti

Il sito archeologico di Pompei valutazione della condizioni di vulnerabilità e di rischio.

C. Pérez García, A. Ribera i Lacomba, F. Sarrió Martín, M. Doménech Galbis. D-J. Barber, L. Ferrazza

The preventive conservation project of the mural paintings of the Ariadna's house in Pompeii.

E. Sorbo

Restauro come "visione dell'antico". Il metodo di ricostruzione di Vittorio Spinazzola e Amedeo Maiuri. Il caso della schola Armatorum di Pompei (reg. III, INS. III, N. 6).

R. Picone

Accessible Pompeii. A research for the broader use and enhancement of the archaeological site.

A. Aveta, B.G. Marino, R. Amore, C. Aveta, M. Salvatori, G.P. Vitelli

A methodology matrix for integrated exploitation of archaeological sites: the experience of Meleager house in Pompeii.

A. Pane, A. Spinosa, L. Veronese, M. Falcone, S. Borea

Entrance to Pompeii: accessibility, fruition and conservation in the area of Porta Marina.

V. Russo, G. Ceniccola, F. Delizia, G.de Martino, S. Pollone

Conservation and fruition of Pompeii archaeological site. Accessibility issues in Regione I and II.

B. Rubichi, M. Fumo

A dead city's energetic audit: the case of Pompeii.

17.30 19.00

DIBATTITO

"CONSERVAZIONE E GESTIONE DI SITI ARCHEOLOGICI"

Giovedì 11 luglio

9.00 10.45

RELAZIONI

coord. **A. MARINO** (Soprint. BAPSE prov. FI,PT,PO)

P. BENSI (Univ. studi di Genova)

M. Agostiano

The accessibility of archeological sites according to the "Guidelines to overcome architectural barriers in cultural heritage sites" of the Italian Ministry of Cultural Heritage and Activities.

B. Del Prete

Limits and potential of management plans to enhance UNESCO Archaeological Italian sites.

O. Fiandaca, C. Donzelli, G. Salvo, A. Sciortino

Un'esperienza di ricerca preliminare al progetto di tutela e valorizzazione dei resti archeologici. La villa romana di Patti.

P. Clini, R. Quattrini

Tecnologie di documentazione low cost per l'archeologia: i siti di Leptis Magna e Sabratha.

D. Pittaluga

Problemi di ri-conoscibilità, di ri-conoscimento e di ri-appropriazione dei siti archeologici, dalle rovine classiche ai testimoni dell'archeologia industriale.

11.00 11.45

WORKSHOP

ARCHEOLOGIA E PAESAGGIO

Coord. **A. ALBERTI** (soprint. BAP prov. BS,CR,MN)

G. DRIUSI (ass. Scienza e Beni Culturali)

A. Ugolini, T. Matteini

Design and active conservation on archaeological landscapes. New windows of research for an interdisciplinary reading.

F. Zelli

Interpreting the ruins: the restoration of the Clunia roman theatre.

E. Zullo

Parchi e siti archeologici del Molise: problematiche e prospettive di tutela e valorizzazione.

11.45 12.45

DIBATTITO

ARCHEOLOGIA E PAESAGGIO

14.30 17.30

POSTER

sala Foyer

c/o FORUM BRIXEN *via Roma 9*

A. Kerimcan

Degradation of historical Turkish bath structures relation with historical preventive construction techniques against seismic forces.

A. Arrighetti, M. Sessa, V. Castelli

Sismicità e cinetiche di degrado strutturali il contributo dell'archeologia dell'architettura.

M. Ballarin, F. Guerra

Micro UAV photogrammetry: a new procedure for the survey of archaeological sites.

A. Bixio, T. Cardinale, G. Damone

Il rilievo per lo studio della "giovane archeologia": metodi tradizionali ed innovativi.

F. Diara

Sperimentazioni di nuove tecniche fotogrammetriche di medio e basso costo applicate all'archeologia dell'architettura.

E. Quagliarini, F. Bondioli, P. Munafò, G.B. Goffredo

Preservation of archaeological sites: the possible use of self-cleaning treatments.

V. Santoro

The use of advanced numerical Cad/Cam technologies in the integration by stone of a Doric capital.

A. Di Muzio

Roof structures over Archaeological Areas: Conservation and Valorisation.

E. Romoli, A. Zanelli, E. Rosina, E. Rotta

Il monitoraggio delle aree archeologiche per l'ottimizzazione del progetto delle coperture.

R. Rudiero

Strumenti per la conoscenza del patrimonio archeologico: didattica per la conservazione dei beni allo stato di rudere.

A. Squassina

La componente archeologica dell'edificio e dell'ambiente antico: conservazione e restauro, fra memoria e decoro.

E. Angelini, S. Grassini, D. Fulginiti, M. Parvis, A. Segimiro

Compatibility and efficiency of restoration products for artefacts in neapolitan yellow tuff.

M. Niglio

La conservazione e la manutenzione dopo la "scoperta" delle aree archeologiche.

Enrica Petrucci, Francesco Di Lorenzo, Carla Pancaldi

Cataloguing and valorisation of archaeological sites: the case of Marche region.

R. Zaccara

Le terme di Caracalla: un intervento sui pavimenti musivi e un piano di manutenzione programmata.

M. Biancardi, G. Cammarata

Promozione e valorizzazione culturale e scientifica del patrimonio archeologico nel territorio del Polesine (provincia di Rovigo).

M. Abbiati, S. Bortolotto, D. Caporusso, C. Capponi, A.M. Fedeli, A. Garzulino, P. Gasparoli, C. Livraghi, F. Pianezze, R. Poggiani Keller, M. Scaltritti

Milano archaeologia. Verso una valorizzazione del patrimonio archeologico della città.

A. Massarente

"Dai musei ai siti della Via Annia: comunicazione visiva e paesaggi archeologici tra Adria e Aquileia".

R. Sabelli, E. Sorge

Conservazione integrata e valorizzazione del patrimonio archeologico diffuso a Volterra.

L. Gervasini, M. Mancusi, M. Salvitti,

Area archeologica di Luna (Ortonovo - SP) Progetto grande Luna: strategie ed interventi per la valorizzazione del sistema museale Lunense.

E. Arlango, V. Bresciani, E. Cantisani, F. Casarin, A. Lucchini, C. Riminesi, L. Fangyin, C. Xiaoping, C. Huili, Y. Xuefeng, Z. Gang

Dazu rock carvings: problematiche di conservazione.

L. Pujia

Architecture, archaeology and landscape, Siti archeologici tra didattica, progetto e valorizzazione.

F. Giannella

Gli interventi italiani, degli anni '30 nelle aree archeologiche della città di Kos, nel Dodecaneso.

B. Vinardi

La Porta Pretoria ad Aosta nell'Ottocento.

M.G. Vinardi

"Tesori" e reperti d'archeologia in Piemonte tra Settecento e Ottocento.

V. Borasi

Sui siti con grandi alberi così monumentali da avere persino un valore archeologico.

F. Errico

Processualità architettoniche, urbane e paesaggistiche in contesti a rilevante vocazione archeologica.

V. Cinieri, E. Zamperini

Le cascate: patrimonio dell'archeologia agricola della val Padana.

D. Concas

The dialectics between the preservation and use of Sacred Hypogean environments

S. Cutarelli

Problematiche conservative e di valorizzazione nelle aree archeologiche ipogee. Il caso del "titolo di Equizio" nei sotterranei della chiesa dei SS. Silvestro e Martino ai Monti a Roma

C. Mariotti, A. Ugolini, A. Zampini

The hypogea of Santarcangelo di Romagna Notes for the valorisation of a hidden heritage

V. Polito

Archaeology and conservation at ponte della Lama (Canosa di Puglia, Italy) Some considerations for a sustainable approach.

D. Tapete, B. Mazzei, F. Fratini, C. Riminesi, R. Manganelli Del Fà, E. Cantisani, B. Sacchi, O. A. Cuzman, M. G. Patrizi, L. Scaletti, P. Tiano

Monitoring hypogeum systems affected by crystallisation processes among conservation needs, microclimate factors and accessibility to heritage

V. Bernardini

I Mitrei: conservazione ed ipotesi di valorizzazione

A. Castiglioni, A. Castiglioni, S. Massa, S. Bortolotto, N. Cattaneo, C. Tedeschi

Adulis, una città-porto tra mediterraneo e oceano indiano: archeologia e restauro.

A. De Vita, S. Simeti, S. Volta

The conservation of the Neptune and Amphitrite wall mosaic at Herculaneum: an interdisciplinary partnership.

Sara Di Resta Vanessa Centola

Scavo, conservazione e protezione dei "fondi ex Cossar" ad Aquileia. Un'occasione di ricerca multidisciplinare in un sistema integrato di valorizzazione.

R. Agostino, C. Genovese

Il parco archeologico della villa romana di Casignana (RC). Interventi di restauro e valorizzazione.

T. Demauro, F. Gotta

Enhancement and archaeological sites: the case of the acropolis of Ialysos in the island of Rhodes.

M.M. Grisoni, L. Alpago-Novello Ferrerio, M. Rosso

Archeologia militante: l'esperienza del civico museo archeologico di Arsago Seprio (VA).

A. Camilli, M. Coccoluto, S. Guideri, A. Patera, M. Toccafondi

Leggere la storia. Un progetto di conservazione e valorizzazione per il parco archeologico di Baratti e Populonia.

A. Cazzoli, F. Benatti, M. Biancardi, M. Giuffré, R. Loffredo, N. Maragucci

"Le ghiacciaie di Bologna e provincia. Architetture da ri-trovare"

M. Mattone

Preservare il patrimonio archeologico in terra cruda: problematiche di conservazione e metodologie di intervento.

G. Bandini, F. Fratini, L. Luvidi, A. M. Mecchi, S. Rescic, R. Mancinelli

Le Mura Serviane alla stazione di Roma Termini: una sfida per la conservazione del tufo.

P. Meloni, A.M. Colavitti, G. Carcangiu, F. Secchi, M. Cappai, O. Cocco, G. Toreno

The "small thermal baths" of Nora: state of conservation and restoration on wall structures.

P. Meloni, G. Carcangiu, F. Secchi, G. Desogus, R. Ricciu, M. Casti, O. Cocco

Conservation and materials compatibility in the archaeological site of viale Trieste 105 (CA) – Sardinia.

B. Pasqualinoto Macari; J. Bernardo da Silva; L. Massutti de Almeida; I. Chmyz; M. Pereira da Rocha

Insetti degradatori: valutazione archeoentomologica di un'urna funeraria Tupiguarani, Altônia, PR, Brasil.

G. Pertot

L'intervento di conservazione del complesso dei Santi Faustino e Giovita sull'Isola Comacina e il suo inserimento nel nuovo sistema di fruizione dell'isola.

E. Quagliarini, S. Lenci; F. Bondioli; I. Bernabei, G. Lepore, M. Zaccaria

Understanding and conservation of archaeological sites from their building construction techniques. The case study of S. Maria in Portunos site (Corinaldo, Italy).

G. Quarta, D. Melica

La conservazione dei dipinti murali delle cripte del Salento: una review su alcuni interventi di restauro eseguiti negli ultimi 15 anni.

A. Cavallari, M. Gatti, M. Giberti, H. Hejira, B. Roccon

Il sito archeologico - monumentale di Chellah, Rabat, tra storia e natura.

R. Moiola, E. Rosina, E. Rotta

Il sito archeologico della chiesa di Santa Maria del Lavello.

R. Scaduto

La Scoperta, sistemazione e conservazione della Grande iscrizione di Gortina, nell'isola di Creta (1885-1921): la protezione delle testimonianze e le esigenze della fruizione.

S. Podestà, L. Scandolo

Aqua Claudia.

C. Verazzo, F. Granieri

Restauro e valorizzazione del complesso archeologico di Santa Maria del Monte (AQ).

S. Bracci, M. Realini, B. Sacchi, G. Bartolozzi, M.G.Patrizi, B. Mazzei, R.Senserrich Espugñes

The cubicle "dei Fornai" in Domitilla Catacombs (Rome): non-invasive analyses for the characterization of the materials.

S. Musco

Questioni archeologiche aperte nel Parco storico di Miramare a Trieste.

G. Martines

Archeologia dei paesaggi della Puglia adriatica in età romana – il caso di Egnazia, primi risultati di indagini sulla forma architettonica dell'area residenziale.

N. Sulfaro

Under the shelter: problems in presenting archaeological sites to the public.

F. Todesco

Urban archaeology and fruition. A risk map for high anthropic pressure assets

L. Serafini

Archeologia e restauro in Abruzzo. La rete dei vecchi siti industriali lungo i fiumi

F.C. Izzo, G. Biscontin, E. Zendri, E. Balliana, L. Falchi, A. Moropoulou, A. Kostanti, J.A. Cassar, R. De Angelis

Il coinvolgimento dei giovani nella cultura e nella valorizzazione dei siti archeologici: proposta di un metodo innovativo.

L. Jurina, A. Chiari, M. Cavallin

Una occasione perduta nel recupero e valorizzazione nella chiesa vecchia di San Pietro all'Olmo, Cornaredo (MI).

20.00 SERATA CONVIVIALE AL CASTELLO DI VELTURNO

Venerdì 12 luglio

10.00 12.30 TAVOLA ROTONDA

CONSERVAZIONE E VALORIZZAZIONE DEI SITI ARCHEOLOGICI

Coord. C. DI FRANCESCO

Direzione Regionale BCP dell'Emilia Romagna

intervengono

M. ABBIATI

Unità operativa Valorizzazione Aree e Parchi archeologici Regione Lombardia

M.G. FILETICI

Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma

G.P. MARCHESI

Ministero Sviluppo Economico Dip. per lo Sviluppo e la Coesione Economica

T. MOROPOULOU

NTUA Politecnico di Atene

C. PERANETTI

Unità progetti strategici e politiche comunitarie Regione Veneto

L. JURINA

Politecnico di Milano

con la collaborazione di:

AUTONOME PROVINZ BOZEN - SÜDTIROL
Abteilung 13 - Denkmalpflege



PROVINCIA AUTONOMA DI BOLZANO - ALTO ADIGE
Ripartizione 13 - Beni culturali



**BRIXEN
BRESSANONE**
Stadgemeinde Brixen - Città di Bressanone



Università
Ca' Foscari
Venezia



Università degli Studi di Genova
Dipartimento di Scienze per l'Architettura
University of Genoa
Department of Sciences for Architecture



Scuola di
Specializzazione in
Beni
Architettonici e del
Paesaggio

Informazioni generali

Sede del convegno

**Casa della Gioventù
Univ. Studi di Padova
Via Rio Bianco 6
39042 Bressanone**



PARTECIPAZIONE AL CONVEGNO

quote di iscrizione:

240 euro quota ordinaria,

160 euro per studenti, specializzandi, dottorandi ed assegnisti di ricerca.

La quota di iscrizione può essere pagata:

1) in loco al desk segreteria contanti o assegno

2) mediante bonifico bancario:

su conto intestato a "SCIENZA E BENI CULTURALI"

IBAN: IT 68 V 062251 21981 00000004077

BIC: IBSPIT2P

La quota di partecipazione al Convegno comprende: partecipazione ai lavori scientifici con accesso libero all'intera area del Convegno, accesso all'area espositiva durante la sessione Poster, il kit congressuale, una copia del libro degli atti contenenti tutti i lavori presentati e attestato di partecipazione.

MODALITÀ DI PRESENTAZIONE

Attrezzature Informatiche

in sede di convegno è disponibile un apparato di video proiezione collegato ad un computer dotato di sistema operativo Windows e lettore cd-rom oltre al programma Microsoft PowerPoint. I relatori che intendessero usufruirne sono invitati a consegnare il materiale in segreteria prima dell'inizio della sessione di competenza.

Modalità presentazione sessione poster

sarà a disposizione un solo pannello per lavoro e il formato del supporto per l'affissione dei poster, è di 120 cm di altezza e 100 cm di larghezza. Si raccomanda di rispettare le dimensioni indicate.

Gli autori partecipanti avranno la possibilità, poco prima della sessione, di accedere ai locali per l'allestimento dei lavori. Per facilitare le operazioni di allestimento e di smontaggio dell'area si prega al termine della sessione di procedere con sollecitudine alla rimozione dei propri pannelli. Allestimento e ritiro dei poster saranno eseguiti a cura degli autori stessi.

ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE

Al termine del Congresso sarà rilasciato a tutti i partecipanti regolarmente iscritti che ne faranno richiesta.

CENA SOCIALE

Sarà offerta a tutti gli iscritti al Congresso, e si svolgerà alle ore 20.00 di giovedì 11 luglio presso il castello di Velturmo. È richiesta la conferma di partecipazione presso il desk del Congresso entro le ore 14.00 dello stesso giorno.

Informazioni Logistiche

Elenco strutture alberghiere segnalate dall'Associazione Turistica sul sito www.brixen.org oppure contattare via E-mail: info@brixen.org

Associazione Turistica di Bressanone

Viale Ratisbona, 9 - 39042 Bressanone (BZ)

Tel. 0472-836401 Fax 0472-836067

ORGANIZZATO DA:



Scienza
Beni
Culturali



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA



Università
Ca' Foscari
Venezia



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI GENOVA

