



Provincia autonoma
di Trento

tsm TRENTINO
SCHOOL OF
MANAGEMENT

SOCIETÀ
ECONOMICA
DOLOMITICA
PROTAGONISTA
step



DOLOMITI

PROGETTARE PAESAGGI DOLOMITICI

Convegno **venerdì 15 novembre 2013**
2013 **Sala Belli, Provincia autonoma di Trento**
Quarta edizione **Piazza Dante 15 - Trento**



DOLOMITI
PROGETTARE
PAESAGGI
DOLOMITICI

venerdì 15 novembre 2013
Sala Belli, Provincia autonoma di Trento
Piazza Dante 15 - Trento

Il paesaggio è nello stesso tempo “dentro di noi” e “intorno a noi”: esso è lo spazio delle nostre vite che emerge nella connessione tra due frontiere, una prima che tende verso l’infinitamente grande dello spazio “intorno a noi” e una seconda verso l’infinitamente piccolo dello spazio “intorno a noi”. Non basta tutelarlo ma è necessario intervenire concretamente per ricompone la vivibilità, soprattutto laddove è stata compromessa attraverso azioni e scelte che hanno prodotto forti alterazioni degli equilibri paesaggistici. La crescita di consapevolezza, insieme a concreti provvedimenti normativi e a investimenti educativi dedicati, devono mirare oggi a creare le condizioni per ricompone gli effetti indesiderati di molte scelte infelici e per costruire luoghi di vita in grado di garantire una vivibilità appropriata alle generazioni nel tempo.

Il paesaggio è, del resto, una realtà viva, che cambia di forma e di significato, che evolve con la nostra stessa storia. Per questo abbiamo la necessità di governare le trasformazioni del paesaggio e di saper progettare la sua evoluzione. Ciò è particolarmente importante per i paesaggi dolomitici da quando l’accreditamento UNESCO ha dato ad un patrimonio locale un valore universale generando l’esigenza di condividere scelte e decisioni per la gestione e la valorizzazione del Bene ad una scala più ampia di quella dei singoli luoghi e delle singole comunità. È necessario, quindi, creare una cultura che sia concretamente capace di governare le scelte individuali e collettive per progettare i paesaggi del futuro sollecitando la partecipazione e la responsabilità delle scelte che oggi, in modo evidente per le Dolomiti, non riguardano più solo le comunità locali ma hanno un interesse e un valore universale.

Il convegno **Progettare Paesaggi Dolomitici**, organizzato dalla Provincia autonoma di Trento e dalla Fondazione Dolomiti-Dolomiten-Dolomites-Dolomitis UNESCO attraverso la tsmstep-Scuola per il governo del territorio e del paesaggio, è stato progettato dagli allievi della prima edizione del Master World Natural Heritage Management.

DOLOMITI

08.30 APERTURA DEI LAVORI E SALUTO DELLE AUTORITÀ

08.45 RELAZIONI D'APERTURA

Alta formazione, valorizzazione dei paesaggi dolomiti e creazione di una cultura della vivibilità

Ugo Morelli, Presidente Comitato Scientifico step-Scuola per il governo del territorio e del paesaggio, Trento

“Il paesaggio è come un seme”: spazio di progettazione e di opportunità

Armanna De Martin, allieva Master World Natural Heritage Management

09.00 ISTITUZIONI E GOVERNANCE

Coordina: Ivo Povinelli, allievo Master World Natural Heritage Management

Turismo e paesaggio nelle Alpi. Il ruolo delle Dolomiti

Fabrizio Bartaletti, geografo, Università degli Studi di Genova

Le otto Alpi: buone prassi di governance transnazionale dello spazio e del turismo alpino

Marcella Morandini, Convenzione delle Alpi, Innsbruck/Bolzano

Testimonianza. L'esperienza di gestione del sito UNESCO di Monte San Giorgio

Videointervista: Alberto Marchi, Coordinatore Convenzione Monte San Giorgio, Svizzera

11.00 PROGETTAZIONE

Coordina: Pietro Degiampietro, allievo Master World Natural Heritage Management

Videointervista: João Ferreira Nunes, architetto, Studio PROAP, Lisbona

Le valutazioni economiche nella progettazione paesaggistica

Stefania Troiano, economista, Università degli Studi di Udine

Due progetti per i paesaggi alpini

Andrea Menegotto, architetto, Studio PROAP, Treviso

Testimonianza. Pianificazione e paesaggio: esperienze in ambito montano

Paola Cigalotto, architetto, Studio Cigalotto e Santoro, Udine

14.30 POPOLAZIONE E PARTECIPAZIONE, EDUCAZIONE E CULTURA DEL PAESAGGIO

Coordina: Giulia Gelmi, allieva Master World Natural Heritage Management

Videointervista: Philippe Daverio, giornalista e critico d'arte

La sostenibilità come forma mentis: ieri ed oggi

Annibale Salsa, antropologo, Comitato Scientifico Fondazione Dolomiti-Dolomiten-Dolomites-Dolomitis UNESCO

La tensione dell'esistenza: per un pensiero di paesaggio senza bordi

Massimo Venturi Ferriolo, filosofo, Politecnico di Milano

Testimonianza. I boschi di Pescocostanzo: educazione alla partecipazione

Domenico Luciani, architetto, Fondazione Benetton, Treviso

16.30 CONCLUSIONE DEI LAVORI

Master Invita

ore 20.30

Sala Conferenze, MUSE Museo delle Scienze

MONTAGNACADABRA

Una serata verticalmente in bilico in compagnia del Mago

Roberto Bombarda e Isidoro De Bortoli dialogano con

Maurizio Zanolla per tutti "Manolo"

Evento in collaborazione con:

MuSe Museo delle Scienze

S.O.S.A.T. – Sezione Operaia della Società Alpinisti Tridentini

Trento Film Festival

INFO & ISCRIZIONI

La partecipazione al Convegno DOLOMITI – Progettare Paesaggi Dolomiti è gratuita con **iscrizione obbligatoria** sul sito WWW.TSM.TN.IT fino ad esaurimento posti. Il posto sarà riservato a tutti gli iscritti fino all'orario di inizio dell'incontro.



Scuola per il governo del territorio e del paesaggio | Via Diaz, 15 - 38122 Trento
T. 0461.020060 | E. step@tsm.tn.it | WWW.TSM.TN.IT