



## Gianluca Centurani

### Appena posso torno

8 – 24 ottobre 2014

Prima personale a Milano allo Spazio Tadini

Inaugura a ottobre, presso lo Spazio Tadini (via Jommelli 24), **la prima mostra milanese di Gianluca Centurani**. Ingegnere e designer, Centurani raggiunge il pubblico del capoluogo lombardo presentando i **plastici dei suoi progetti architettonici, oggetti di design e dipinti su tela** (25 pezzi in tutto). Lavori nati da un processo creativo che attraversa **sogni, visioni e fantasie**.

#### INGEGNERE, DESIGNER E PITTORE

Gianluca Centurani si laurea all'Università degli Studi dell'Aquila in Ingegneria Edile (2001) con una tesi in composizione architettonica e poi si trasferisce a Roma, dove inaugura il suo primo studio a cui seguono quelli di Teramo e Alessandria.

Ha collaborato con molti studi di architettura e di ingegneria (tra cui quello di Fuksas, per il Centro Congressi Eur di Roma). La lunga esperienza come progettista di opere pubbliche e private gli ha permesso di sviluppare un metodo organico e una visione globale degli aspetti tecnici, funzionali ed estetici di ogni progetto. Concepisce l'edilizia come integrazione delle parti e dei saperi che intervengono nelle diverse fasi di progettazione: l'ingegneria come disciplina scientifica delle soluzioni ai problemi reali; il design come ambito creativo dipendente dalle logiche di mercato, la pittura come momento di libertà emotiva, l'architettura come arte che racchiude tutte le precedenti.

---

#### STUDIO GIANLUCA CENTURANI

Via La Spezia 81, Roma  
Tel. +39 06 45502612  
E-mail: [info@gianluccenturani.it](mailto:info@gianluccenturani.it)  
[www.gianluccenturani.it](http://www.gianluccenturani.it)

#### UFFICIO STAMPA GANDINI&RENDINA

Alzaia Naviglio Grande 150, Milano  
Tel. +39 02 475684  
E-mail: [ufficiostampa@gandini-rendina.it](mailto:ufficiostampa@gandini-rendina.it)  
[www.gandini-rendina.com](http://www.gandini-rendina.com)

**Tra i suoi lavori architettonici**: il complesso parrocchiale di san Paolo di Alessandria, e numerosi restauri di beni ecclesiastici come quello della facciata della chiesa della Beata Vergine Assunta di Valmadonna e della cattedrale di Alessandria, la boutique The butterfly effect a Roma, la Centrale operativa del 118 e sede dell'elisoccorso di Alessandria. I numerosi progetti internazionali sono visibili su <http://www.gianluacenturani.it/>.

**Gli oggetti di design** s'ispirano alle forme della natura: appendiabiti che ricordano giganti meduse metalliche, portatovaglioli e vassoi a forma di alberi, lampade che sembrano ciuffi d'erba stilizzati.

**I dipinti** sono una serie di tele libere da vincoli formali, unione di ricordi e suggestioni. Dopo anni di ricerca è approdato a uno stile pop, fatto di figure stilizzate, asciutte e potenti (che si ritrovano anche nei suoi oggetti di design). I temi ricorrenti sono le forme della natura che tornano anche nei suoi oggetti di design (alberi, fili d'erba) e nudi maschili. Prevengono colori accesi: il rosso, il giallo il blu e il rosa.

---

DOVE: Spazio Tadini, Via Niccolò Jommelli, 24, 20131 Milano

QUANDO: 8 - 24 ottobre 2014

INAUGURAZIONE: 8 ottobre ore 18.30

---

**STUDIO GIANLUCA CENTURANI**

Via La Spezia 81, Roma

Tel. +39 06 45502612

E-mail: [info@gianluacenturani.it](mailto:info@gianluacenturani.it)

[www.gianluacenturani.it](http://www.gianluacenturani.it)

**UFFICIO STAMPA GANDINI&RENDINA**

Alzaia Naviglio Grande 150, Milano

Tel. +39 02 475684

E-mail: [ufficiostampa@gandini-rendina.it](mailto:ufficiostampa@gandini-rendina.it)

[www.gandini-rendina.com](http://www.gandini-rendina.com)