



Ridotto del Teatro Municipale Valli

16 novembre 2014 ore 11



Renzo Piano
di Francesco Dal Co
Lectio magistralis

Attento conoscitore del lavoro di Piano, Dal Co accompagna con le sue parole alla comprensione dell'opera del maggior architetto contemporaneo italiano che più di ogni altro ha saputo con il suo impegno onorare l'architettura e ha con maestria contribuito a tenerne alto il nome. Organizzato in capitoli tanti quante le opere presentate nel volume, Dal Co guida il lettore in un percorso denso e appassionato attraverso le più significative e cruciali opere di architettura realizzate da Renzo Piano nel mondo: dal Centre Georges Pompidou a Parigi (1971-77) alla Menil Collection a Houston (1982-87), dal Museo della Fondazione Beyeler a Basilea (1991-97) all'auditorium Niccolò Paganini a Parma (1997-2001), dalla ristrutturazione e ampliamento della Morgan Library (2000-06) al grattacielo per il New York Times, entrambi a New York (2000-07), fino all'Art Institute di Chicago (2000-09) e all'appena inaugurato ampliamento del Kimbell Art Museum a Fort Worth (2013). Fotografie provenienti dall'album personale, schizzi di studio, disegni esecutivi, fotografie di cantiere e delle opere costruite, costituiscono l'apparato iconografico del volume per la maggior parte inedito.

F. Dal Co, *Renzo Piano*, Mondadori Electa, 2014

Dalle 10 alle 13 sono aperte le sale del ridotto del Teatro Municipale Valli con servizi di caffetteria e bookshop. Tutti gli appuntamenti sono a ingresso libero, fino ad esaurimento dei posti disponibili. Gli incontri sono trasmessi in diretta video nell'atrio del Teatro Municipale Valli.