

Fare Bioarchitettura, oltre che una intenzione progettuale, è al tempo stesso una partecipazione sociale. È l'ascolto delle persone e l'ascolto dei luoghi: due momenti differenti, ma con una stessa impostazione culturale, una stessa disposizione mentale.

L'architetto che fa Bioarchitettura può gestire le risorse, organizzare gli ambienti, decidere i materiali, ottimizzare le energie, ma deve sempre avere l'obiettivo di prestare attenzione a soddisfare i veri bisogni della società.

Il progettista che fa Bioarchitettura coniuga sensibilità e sostenibilità, preparazione e partecipazione, per mediare al fine le diverse esigenze della collettività.

Riprendere tali concetti, dai più importanti nomi della Bioarchitettura Internazionale, attraverso un percorso espositivo, è l'intento della Sezione Roma-INBAR, come sfondo alla premiazione dei vincitori del Concorso di Idee per la riqualificazione della Piazza Pecile del Comune di Roma, Municipio XI.

Oltre all'esposizione degli elaborati progettuali, presentati al Concorso, vengono messi in mostra alcuni tra i progetti più significativi degli architetti: Mario Cucinella, Herbert Dreiseitl, Joachim Eble, Gernot Minke, Jean Nouvel, Alexandros Tombazis, che da diverso tempo si ispirano a tali principi.

rossella sinisi

ordine architetti ppc di lucca

in collaborazione con
sezione roma - INBAR

dal 07 al 15 settembre 2007
presentano la mostra di progetti su

l'architettura sostenibile tra formazione, informazione e realizzazioni

INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA:

presso la sede del CISCU - Baluardo San Paolino - Mura Urbane
ore 17:00

saluto del presidente ordine architetti ppc di lucca - giovanni bartolini
introduzione e coordinamento - presidente sezione lucca - INBAR - stefania verona

presentazione dei vincitori del "concorso piazza pecile di roma

presidente sezione roma- INBAR - rossella sinisi

I° premio - studio bv36 - roma

II° premio - archifax - genova

esperienze di progettazione sostenibili realizzate

Bioarchitettura tra incentivi e pubbliche virtù:

La Piazza di Castelnuovo Berardenga - INBAR - franco marinelli

Architettura sostenibile:

l'arte che nasce dalla natura - Presidente Fondazione C. Studi Architetti - emilio cianfagnoli

Heinr Metzger platz - Neu- Ulm:

atelier dreiseitl - gerhard hauber

le aziende informano

Ulderico Ceccarelli - ITALGASBETON - blocchi bioecologici ad alto isolamento termico

Roberto Rossi - K.E.F.I. - prestazione fisico-tecnica degli isolanti naturali nell'involucro edilizio

Alessandro Raggio - GRIGOLIN - sistemi per la bioedilizia ed il restauro storico.

ore 19:30

visita della Mostra accompagnata da Welcome Drink

presso la sede espositiva della Manifattura Tabacchi

Via Vittorio Emanuele - Lucca