

MOSTRA FOTOGRAFICA

Enrico Peressutti - fotografie mediterranee

Sede: sala Angioina, Castello Svevo Piazza Federico II di Svevia, Bari. Orario di apertura 9/18

Opening: 07.12.2010

Data di chiusura: 18.12.2010 prorogata al 06.01.2011

Abstract di presentazione: Dopo essere stata allo Iuav di Venezia la mostra arriva il 7 dicembre a Bari, per iniziativa di Nicola Martinelli Prorettore del Politecnico di Bari.

Nella sala Angioina saranno esposti sino al 18 dicembre 88 scatti, fotografie in b/n di dimensione quadrata, scattate con una reflex bioculare da Peressutti. La mostra racconta la Puglia dei trulli e di un universo rurale, quell'architettura spontanea mediterranea che diventa riferimento antropologico. La stessa casa rurale che "con la difficile perfezione della semplicità, il dovere dell'economia, la responsabilità dell'Urbanistica" già nel 1936 era stata esposta nell'ambito della VI Triennale di Milano da Pagano e Daniel, occasione per ribadire i principi di un'architettura funzionale. Gli stessi scatti, selezionati da Peressutti tra gli oltre 300 realizzati durante il reportage furono raccolti in due album presentati a un convegno dell'Industrial Designer's Institute nel periodo in cui l'architetto insegna alla School of Architecture di Princeton. Da lì, Peressutti invia alcuni «scatti pugliesi» a Le Corbusier che ne parla in termini entusiastici: ([...] le vostre magnifiche fotografie. Sono del più grande interesse, sono architettura, sono arte. La pagina che gira oggi permette precisamente di prendere contatto con il passato più essenziale – anche la preistoria, cioè con l'essere umano per eccellenza. Tutto ciò è molto incoraggiante. Di più, ciò che colpisce è che la mano dell'uomo appariva in tutto ciò, nei profili, sulle superfici d'intonaco. Scala umana, paesaggi, natura ed esaltazione dei materiali più fondamentali. Sono molto fiero di queste fotografie e La ringrazio sinceramente»).

La mostra proseguirà a gennaio a Milano, nella sede del Castello Sforzesco.

Orari di apertura : 9/18

Biglietto di ingresso: 2,00€

Catalogo: Sabrina Maffioletti (a cura di); Enrico Peressutti – fotografie mediterranee; edizione Il Poligrafo – Padova pp.136, euro 30, con saggi di Sabrina Maffioletti, Italo Zannier, Amerigo Restucci e Angelo Maggi,

Patrocini:

MIBAC - Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Regione Puglia - Assessorato alla trasparenza e cittadinanza Attiva
PRINCIPI ATTIVI - Giovani idee per una Puglia migliore
Provincia Di Bari
Comune Di Bari - Assessorato alle politiche giovanili)
IUAV - Istituto Universitario di Architettura di Venezia
POLITECNICO DI BARI
MUSEO DELLA FOTOGRAFIA - POLITECNICO DI BARI
lab.i.city | laboratorio interattivo per la città
FAI - Fondo Ambiente Italiano - Delegazione di Bari

Ufficio Stampa:

Università Iuav di Venezia
Santa Croce 191 Tolentini
30135 Venezia
www.iuav.it

Politecnico di Bari
Museo della fotografia
Via Amendola 126/b
70120 Bari
www.poliba.it

lab.i.city | laboratorio interattivo per città
via Sarnelli, 184/A
70044 Polignano a mare -BA-
info@labicity.it
www.labcity.it

Curatore: arch. Serena Maffioletti

in collaborazione con:

Università IUAV di Venezia
Politecnico di Bari, Museo della Fotografia
Labcity

Artista: Enrico Peressutti

Segreteria organizzativa:

Politecnico di Bari – Ufficio Rettorato
Prof. Nicola Martinelli (responsabile)
Arch. G. Sabrina Scaletta (collaboratrice)

Progetto allestimento:

Arch. G. Sabrina Scaletta

Progetto Grafico e Comunicazione:

Arch. Mariella Annese