

STAND by me 

Gabriele Basilico

L'essenza di Bologna negli scatti
di Gabriele Basilico

*La città di Bologna concepita su tre differenti
dimensioni spaziali e concettuali:
l'antico, il moderno e lo spazio orizzontale,
nell'ambito della Mostra fotografica
"STAND by me - Bologna"
promossa dal Gruppo Ruredil.*



Dal 26 gennaio
al 27 febbraio 2009

urban
center
bologna



STAND by me



Gabriele Basilico

Diciotto immagini che mostrano frammenti e aspetti di una città contesa tra passato, presente e futuro. Uno sguardo privilegiato per analizzare il rapporto tra antico, moderno e lo spazio orizzontale, metafore di tre aree di intervento edilizio: la ristrutturazione del patrimonio storico, la costruzione delle grandi opere e la realizzazione delle pavimentazioni urbane, settori nei quali le tecnologie Ruredil e Levocell eccellono.

Gabriele Basilico, da sempre impegnato in un articolato lavoro di lettura e interpretazione della complessità delle città e del paesaggio, reinterpreta con minuziosa attenzione la città di Bologna.

Immagini suggestive ed emozionali che Ruredil e Levocell (Gruppo Ruredil) propongono al pubblico bolognese per "raccontare", in maniera non convenzionale, una professione svolta con successo da oltre 50 anni senza dimenticare la propria attività fortemente connotata nel settore dell'edilizia.



Gabriele Basilico nasce a Milano nel 1944.

Inizia a fotografare nei primi anni '70.

Dopo la laurea in architettura (1973) si dedica con continuità alla documentazione della città e del paesaggio urbano.

"Milano ritratti di fabbriche" (1978-80), lungo lavoro che ha come soggetto la periferia industriale, è espo-

sto per la prima volta in un museo nel 1983 (PAC, Milano).

Nel 1984-'85 con il progetto "Bord de mer" partecipa, unico italiano, alla Mission Photographique della DATAR, il grande mandato governativo affidato a un gruppo internazionale di fotografi con lo scopo di rappresentare la trasformazione del paesaggio francese. Nel 1991 partecipa alla missione su Beirut, città devastata dalla guerra civile durata 15 anni.

Fino ad oggi Gabriele Basilico ha prodotto e partecipato a numerosissimi progetti di documentazione in Italia e all'estero, che hanno generato mostre e libri, tra i quali "Porti di mare" (1990), "L'esperienza dei luoghi" (1994), "Italy, cross sections of a country" (1998), "Interrupted City" (1999), "Cityscapes" (1999), "Scattered City" (2005), "Intercity" (2007).

Tra gli ultimissimi impegni "Silicon Valley" (2008 su incarico del San Francisco M.O.M.A.), "Roma 2007", realizzato per conto del Festival Internazionale di Fotografia 2008 e "Mosca Verticale" (2008, Federico Motta Editore), un prestigioso progetto fotografico sulle sette torri staliniane di Mosca che ha visto l'autore impegnato da dicembre 2007 a maggio 2008.

STAND by me-Bologna è promossa da Ruredil Spa e Levocell Spa e organizzata dalle agenzie di comunicazione MakeLab Srl ed Espresso CS Srl, in collaborazione con l'Urban Center di Bologna e con l'Istituto per i Beni Artistici, Culturali e Naturali della Regione Emilia Romagna.

Ruredil 

Levocell 

Chimica, prodotti e tecnologie. Nuove soluzioni per l'edilizia moderna.

www.ruredil.it

www.levocell.it