

T WORK



Minds at work è la nuova stagione di corsi per tecnici organizzati da Mestieri ad Arte di Faenza che vuole affrontare un metodo di approccio innovativo per la progettazione di nuove costruzioni o nel recupero di edifici esistenti.

L'approccio "Olistico" al progetto si pone in antitesi alla metodologia tradizionale analitica e permetterà al progettista di capire se ciò che si sta ideando sarà compatibile con i futuri utilizzatori dell'edificio.

E' un metodo antico, utilizzato da sempre nelle culture evolutive di tutto il pianeta. Non a caso il "nostro" Vitruvio scriveva nel "De architectura":

Non enim debet nec potest esse architectus grammaticus uti fuerat Aristarchus, (...) quod earum ratiocinationes cognoscere et percipere vix cadit in potestatem.

(L'architetto non deve né può essere un grammatico come è stato Aristarco, ma neppure digiuno di grammatica; né musicista come Arsitosseno, ma neppure digiuno di musica; né pittore come Apelle, né scultore come Mirone o Policleto, né d'altra parte un medico come Ippocrate ..., ma discreto conoscitore di tutte).

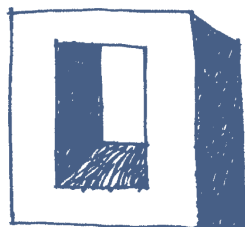
Gli incontri seguiranno un percorso formativo che, partendo dall'analisi dei più comuni elementi inquinanti e deleteri per la vita viaggerà, attraverso l'approfondimento di tematiche della conoscenza dei materiali (e delle tecnologie) per capirne la biocompatibilità, dallo studio del luogo inteso come generatore o trasformatore di energie (nel rispetto del genius loci), alle forme, ai colori, ai suoni, insegnando come interpretare questi dati e procedere alla loro armonizzazione.

Seguire questo percorso ci permetterà di capire non solo gli elementi negativi da non utilizzare (o neutralizzare sapientemente) ma di scoprire anche i fenomeni positivi alla vita biologica, spesso dimenticati ma presenti in ogni luogo. L'antropizzazione quindi può anche diventare strumento per migliorare la vita, se si ha la conoscenza e se gestita in modo consapevole.

3 DICEMBRE 2009 - MODENA - HOTEL RAFFAELLO

per **Modena, Reggio E. e Bologna: Studio Megaron - Carpi**
Tel 059-691540 Fax 059-643207

info@freebioenergy.it



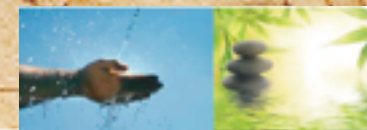
Con il patrocinio di

ordine degli **Architetti**
pianificatori paesaggisti
e conservatori della
provincia di modena

MINDS A



benessere biofisico



La progettazione per il

Programma

Ore 8,30 Registrazione iscritti

Ore 9,00 L'inquinamento indoor e le patologie mediche, come rimediare ?

Giuliano Bressa

Diversi materiali impiegati in edilizia e nell'arredo possono costituire la fonte principale di inquinamento indoor, poiché contengono composti chimici che si sono dimostrati nocivi per la salute umana. Si aggiunge poi l'inquinamento da campi elettromagnetici e la presenza di radiazioni naturali (gas Radon) e geologiche (Rete di Hartmann, Rete di Curry, acque sotterranee in movimento). Tutto questo suggerisce un'attenta selezione di prodotti e materiali idonei per la costruzione e il risanamento di edifici, conformemente ai principi della architettura naturale e della ecosostenibilità.

Giuliano BRESSA - Professore presso Facoltà di Medicina e Chirurgia, Università di Padova; Libero Professionista in qualità di esperto in Tossicologia; Direttore Responsabile "Dossier Ambiente & Salute", Ed. M & G, Padova. È autore di diversi libri riguardanti i rischi derivanti da esposizioni a sostanze chimiche ed agenti biologici sia nei luoghi di lavoro che nell'ambiente in generale.

Ore 11,00 Gli effetti sulla salute derivanti dall'ambiente

Tiziano Guerzoni

La geobiologia in genere si occupa di ricercare le zone in cui i fattori di influenza, derivante dall'ambiente naturale, sono alterati. Queste zone alterate sono definite geopatite. Saranno quindi affrontate le geopatite dovute a faglie, contatti stratigrafici, acque sotterranee in movimento, reti di interazione naturale (Hartmann, Curry e altre). E' altresì importante non dimenticare che, in tutti i terreni, esistono sempre punti dove scorre flusso magnetico positivo per la vita biologica. Si ricercano quindi le zone dove vi sono flussi di energia ionizzata positiva all'uomo, per poterli sfruttare nella progettazione dell'edificio.

Tiziano GUERZONI - docente e conferenziere presso diverse Associazioni, Enti Pubblici in materie quali Geobiologia, Architettura Bioecologica, Domoterapia, Radiestesia. E' geometra libero professionista, esegue rilievi geobiologici e rilievi di campi ionizzanti e non ionizzanti su siti edificabili e in abitazioni. Da anni docente INBAR (Istituto Nazionale di Bioarchitettura).

Ore 13,00 Pausa pranzo

Ore 14,00 Radioestesia e radionica, incidenza delle forme e i colori sul benessere biofisico

Ruggero Moretto

Radiestesia e Radionica: - Progettare una Casa Sana. L'incidenza della forma architettonica dell'edificio e dei particolari architettonici sul benessere biofisico degli abitanti. Mediante la pratica della Radiestesia è possibile trarre delle forme benefiche attive radioniche per mezzo di semplici accorgimenti, per predisporre un ambiente più in armonia con se stessi e con l'Universo intero in modo più che mai mirato. L'attenzione verso questo ramo di fisica quantistica permette al progettista di realizzare edifici nuovi le cui energie vibrazionali entrano in sintonia con le singole frequenze delle persone che li vivranno.

Ruggero MORETTO - Terapeuta Radionico e Radioestesista tiene congressi e seminari presso Centri e scuole di Naturopatia, new age, di medicina naturale olistica ed alternativa, parapsicologia ed esoterismo in tutt'Italia e all'Estero. Ha formato una serie di esperti operatori nel campo della Medicina Naturale Alternativa. Da tempo ricercatore nel settore della Radionica (lo studio delle onde di forma) e della Radiestesia.

Ore 16,00 Insalubrità ambientale dovuta all'umidità nelle case e nei muri, i fenomeni che portano acqua negli edifici, come analizzarli e risolverli?

Luigi Vantangoli

L'acqua, fondamentale per la vita biologica e per la costruzione delle case, è anche l'elemento principale che ne contribuisce alla distruzione. Quali sono i meccanismi che portano l'acqua per capillarità nelle murature sfidando per metri la forza di gravità? Ed è sufficiente cacciare l'acqua dai muri per risolvere i problemi di salubrità? L'intervento illustra le varie casistiche patologiche, dando un'interpretazione alle cause e ai fenomeni che danno origine alle patologie. Sono spiegati i metodi della diagnostica e si procederà a formulare un progetto che preveda come affrontare e risolvere le problematiche all'interno dei muri e sulle superfici.

Luigi VANTANGOLI - Geometra, titolare di Mestieri ad Arte di Faenza, è docente da oltre dieci anni nei corsi A.N.A.B, I.N.B.A.R., Scuole Edili e Associazioni, sui temi dei sistemi murari tradizionali e contemporanei. Negli anni ha sviluppato ricerche su materiali e tecniche applicative tradizionali, e ha contribuito, come consulente, a creare linee di materiali tradizionali presso diverse aziende produttrici, alcune a carattere nazionale.

Ore 18,00 Consegna attestati e commiato