



Seminario / 28-09-2011 /

Convegno Extravega - Dall'homo faber al fabbro intelligente

I tempi sono cambiati: una volta c'era l'architetto, professionista che doveva pensare e disegnare nei minimi particolari un progetto che veniva poi realizzato da un artigiano o da un'impresa.

Ora non è più così: l'artigiano deve garantire competenze altamente professionali ed essere in grado di lavorare in stretta sinergia con il professionista, per questo è giusto definirlo "fabbro intelligente".

Il suo lavoro comprende una serie di passaggi fondamentali per la realizzazione del progetto, fra i quali rilievi, acquisizione dei rilievi, inserimento del progetto nei rilievi dei luoghi, definizione delle commistioni fra progetti e luoghi.

E proprio per capire quanto sia complessa questa attività, Antonio Rillosi, amministratore unico di Extravega e fabbro intelligente, racconterà due case history estremamente significative: la prima è una scala a Dakar progettata dagli studi franco-tedeschi Hipolite e Sleyman, mentre la seconda è una porta-scultura progettata dallo Studio LDA dell'architetto Dolmetta di Genova.

Di questi progetti - di dimensioni e impatto diversi - illustrerà l'iter in tutte le sue fasi, da quando l'architetto consegna il concept o lo schizzo, al cantiere, ai rilievi, allo sviluppo del progetto esecutivo, al montaggio fino all'agognato fine lavori.

Mercoledì 28 settembre 2011

Presso l'Ordine degli Architetti di Milano via Solferino, 19 Milano

Ore 16.45 Accredito partecipanti

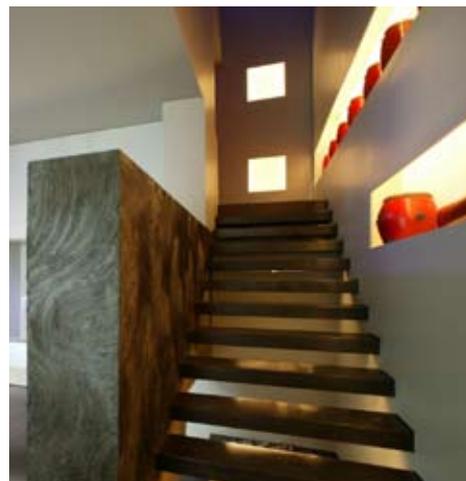
Ore 17.00 Inizio lavori

Introduzione by Patrizio Corno Architetto : "DALL'HOMO FABER AL FABBRO INTELLIGENTE"

Case History by Antonio Rillosi CEO Extravega

Domande e risposte

Ore 19.30 Conclusioni e aperitivo



EXTRA
VEGA
MILANO

ARCHITECTURAL FABRICATIONS