

# artecinema

17° FESTIVAL INTERNAZIONALE  
DI FILM SULL'ARTE CONTEMPORANEA

a cura di  
Laura Trisorio

**4 OTTOBRE 2012**  
TEATRO **SAN CARLO**

INAUGURAZIONE  
ORE 20.30

**5.6.7**  
TEATRO **AUGUSTEO**

ORE 17.00 - 24.00



artecinema.com

© Paola Pivi | One Cup of Cappuccino Then I Go, 2007 | Fotografia Hugo Glendinning | Courtesy Massimo De Carlo, Milano-Londra

**4 OTTOBRE 2012**  
TEATRO **SAN CARLO**

**GIOVEDÌ 4 OTTOBRE**

ore 20.30

**INAUGURAZIONE**

*arte e dintorni*

**ANSELM KIEFER, L'ARTISTE À L'OEUVRE**

Sophie Fiennes, Francia, 2010, 53', tedesco, francese

Nel 1993 l'artista tedesco **Anselm Kiefer** ha lasciato la Germania per trasferirsi in una filanda abbandonata nel Sud della Francia, dove ha installato il suo studio e realizzato un suggestivo labirinto di tunnel sotterranei.

*arte e dintorni*

**AI WEIWEI: WITHOUT FEAR OR FAVOUR \***

Matthew Springford, Gran Bretagna, 2010, 55', cinese, inglese

**Ai Weiwei** è uno dei più influenti artisti cinesi noto per il suo attivismo politico a favore dei diritti umani e della libertà di espressione. Arrestato dal governo cinese e recluso in una località segreta, è stato liberato solo dopo ottanta giorni con limitata libertà di parola e movimento.

# 5.6.7

## TEATRO AUGUSTEO

VENERDÌ 5 OTTOBRE

ore 17.00

*arte e dintorni*

### THE WORLD ACCORDING TO ION B.

Alexander Nanau, Romania, 2010, 60', rumeno, s.t. inglese

La toccante storia di **Ion Barladeanu**, un clochard rumeno che all'età di 62 anni viene scoperto per caso da un gallerista come autore di meravigliosi collage e inserito nel mondo dell'arte trasformando la sua vita.

ore 18.10

*architettura*

### DILLER SCOFIDIO + RENFRO: REIMAGINING LINCOLN CENTER AND THE HIGH LINE \*

Muffie Dunn, Tom Piper, Stati Uniti, 2012, 54', inglese

Due progetti realizzati dallo studio **Diller Scofidio + Renfro** a New York: la riconversione del vecchio tracciato ferroviario della High Line nel West Side in un grande parco pubblico sopraelevato e la trasformazione del Lincoln Center e di tutta l'area circostante.

ore 19.20

*arte e dintorni*

### CHARLEMAGNE PALESTINE. THE GOLDEN SOUND \*

Anne Maregiano, Francia, 2011, 70', inglese

In un'intima confessione, accompagnata da foto d'archivio, video e musiche inedite, l'artista del suono **Charlemagne Palestine** ci coinvolge nella sua ricerca.

ore 20.45

*arte e dintorni*

### DANS L'ATELIER DE MONDRIAN \*

François Lévy-Kuentz, Francia, 2010, 52', francese

A metà fra il documentario e la fiction, questo film ripercorre la vita di **Piet Mondrian**, dalle prime opere realiste, agli anni del movimento De Stijl, fino alla sua partenza per New York. Il film è stato girato su un set che riproduce esattamente l'atelier parigino.

ore 22.00

*arte e dintorni*

### DANIEL BUREN: ECHOS, TRAVAUX IN SITU. CENTRE POMPIDOU-METZ \*

Gilles Coudert, Francia, 2011, 16', francese

Il film mostra la progettazione e l'allestimento della mostra *Echos, travaux in situ* realizzata da **Daniel Buren** nel 2011 al Centre Pompidou-Metz, nello spazio progettato dagli architetti Shigeru Ban e Jean de Gastines.

*arte e dintorni*

### ART WORK IN PROGRESS-AN IMPRESSION \*

Remmelt Lukkien, Paesi Bassi, 2011, 44', inglese, olandese

L'artista olandese **Marjan Teeuwen** realizza le sue opere con materiali di risulta in spazi architettonici destinati alla demolizione. Le fotografie delle sue accumulazioni diventano poi opere d'arte autonome.

ore 23.20

*arte e dintorni*

### ART IS A CHILD'S PLAY \*

Matthew Springford, Gran Bretagna, 2010, 50', inglese

Questo documentario mostra come l'esperienza creativa del gioco infantile abbia influenzato il lavoro di alcuni tra i più noti artisti britannici, tra cui **Tracey Emin, Grayson Perry, Marc Quinn, Gavin Turk, Mat Collishaw, David Bailey.**

## SABATO 6 OTTOBRE

ore 17.00

*architettura*

### **METAMORPHOSE D'UNE GARE \***

Thierry Michel, Belgio, 2010, 80', francese

Per nove anni la telecamera ha seguito la costruzione della nuova stazione di Liegi in Belgio, e la trasformazione urbanistica di tutta l'area limitrofa, progettate dall'architetto **Santiago Calatrava**.

ore 18.30

*arte e dintorni*

### **OPALKA - ONE LIFE, ONE OEUVRE \***

Andrzej Sapija, Polonia, 2011, 54', polacco, inglese

Ritratto di **Roman Opalka**, il noto artista polacco che per oltre quarant'anni ha lavorato ad un unico progetto pittorico. Nel 1965 Opalka traccia sulla tela il numero 1, il suo primo numero; poi traccia il numero 2 e così via, in ordine crescente. Tutti della stessa misura, uno dopo l'altro fino alla sua morte.

ore 19.40

*arte e dintorni*

### **IRAQ IN VENICE \***

Jill Nicholls, Gran Bretagna, 2011, 60', inglese

Il film racconta le storie toccanti di **sei artisti iracheni** sparsi per il mondo e li segue mentre preparano il loro lavoro per la Biennale di Venezia. La loro presenza alla Biennale rappresenta un evento epocale nella storia di un paese lacerato dalla guerra.

ore 21.00

*arte e dintorni*

### **It is GRRR JAMMING SQUEAK (a Public Artwork by Paola Pivi) \***

Antonella Licata, Olanda, 2012, 27', inglese

*GRRR JAMMING SQUEAK* è un progetto d'arte pubblica dell'artista **Paola Pivi** che nel 2010 ha impiantato a Rotterdam, per un anno, un vero e proprio studio di registrazione gratuito in cui i visitatori potevano comporre performance musicali utilizzando i versi di oltre cento animali.

*arte e dintorni*

### **KIMSOOJA, LE VOYAGE IMMOBILE \***

Gilles Coudert, Francia, 2012, 26', inglese

L'artista coreana **Kimsooja** racconta il suo percorso artistico, dalle prime installazioni realizzate con i tessuti colorati del suo paese, ai video, ai suoi progetti più recenti dedicati al tema dell'immigrazione.

ore 22.15

*arte e dintorni*

### **MÁXIMO SILÊNCIO EM PARIS \***

Giancarlo Neri, Francesca Borrelli, Brasile, 2012, 6', senza dialogo

Di giorno le novemila piccole luci installate dall'artista **Giancarlo Neri** nella Praça Paris di Rio de Janeiro sembrano tante palline da golf appoggiate sul prato, di notte invece il prato scompare, il buio assorbe il panorama e finalmente l'installazione si rivela. Il video è accompagnato dalla musica dei *Massive Attack*.

*arte e dintorni*

### **DAMIEN HIRST: THOUGHTS, WORK, LIFE**

Chris King, Gran Bretagna, 2012, 38', inglese

Mostrandoci documenti e immagini inedite tratte dal suo archivio personale, **Damien Hirst** racconta apertamente la sua vita: dall'infanzia a Leeds, al trasferimento a Londra, agli anni trascorsi al Goldsmiths College, fino all'ascesa verso la fama.

ore 23.20

*fotografia*

### **ANDREAS GURSKY. LONG SHOT CLOSE UP**

Jan Schmidt-Garre, Germania, 2009, 60', tedesco, inglese

Il film segue il progetto fotografico *Hamm, Bergwerk Ost* realizzato da **Andreas Gursky** nel 2008 negli spogliatoi di una miniera tedesca. La narrazione è accompagnata dai commenti dell'artista Hilla Becher, del critico Werner Spies e del collezionista russo Victor Pinchuk.

## DOMENICA 7 OTTOBRE

ore 17.00

*arte e dintorni*

### **GERHARD RICHTER PAINTING \***

Corinna Belz, Germania, 2011, 97', tedesco, inglese

Fra la primavera e l'estate del 2009 **Gerhard Richter** ha permesso alla regista Corinna Belz di filmarlo nel suo studio mentre lavorava a una serie di grandi tele. Vediamo l'artista che contempla, rinnega, rielabora e talvolta distrugge i suoi dipinti per ricominciare daccapo.

ore 19.00

*fotografia*

### **PICASSO AT WORK THROUGH THE LENS OF DAVID DOUGLAS DUNCAN \***

Thierry Spitzer, Francia, 2011, 20', inglese

Nel 1956 il fotografo di guerra **David Douglas Duncan** su suggerimento di Robert Capa incontra **Pablo Picasso** a Cannes. Fra i due si instaurerà una complicità tale che l'artista permetterà a Duncan di fotografarlo nei vari momenti della sua vita.

*arte e dintorni*

### **VENET / SCULPTURES \***

Thierry Spitzer, Francia, 2011, 52', francese

Attraverso documenti d'archivio e filmati recenti, seguiamo le tappe salienti del percorso artistico di **Bernar Venet** che ha esposto le sue monumentali sculture in acciaio in musei e spazi pubblici nei cinque continenti.

ore 20.30

*fotografia*

### **BERT STERN: ORIGINAL MADMAN**

Shannah Laumeister, Stati Uniti, 2011, 88', inglese

**Bert Stern** è diventato uno dei fotografi di moda più apprezzati grazie alle sue accattivanti campagne pubblicitarie, all'immagine della Lolita del film di Kubrick, alle fotografie scattate a Marilyn Monroe e alle più note dive del cinema.

ore 22.15

*arte e dintorni*

### **ART: 21 - ABRAMOVIĆ, EL ANATSUI, TABAIMO**

Susan Sollins, Stati Uniti, 2012, 47', inglese

Questi episodi della serie Art:21 mettono in luce il lavoro di tre personalità artistiche molto diverse fra loro: la serba **Marina Abramović**, il nigeriano **El Anatsui**, la giapponese **Tabaimo**.

ore 23.15

*architettura*

### **JOHN PORTMAN: A LIFE OF BUILDING**

Ben Loeterman, Stati Uniti, Cina, 2011, 52', inglese

L'architetto americano **John Portman** è noto soprattutto per aver rinnovato la progettazione di centri commerciali e grandi alberghi sviluppati attorno ad ampi atri.

\* Sarà presente il regista

## 17° Festival Internazionale di Film sull'Arte Contemporanea

4 - 5 - 6 - 7 ottobre 2012

Napoli

orari

**4 ottobre:** ore 20.30 **Teatro San Carlo**

Via San Carlo 98

Per la partecipazione alla **serata inaugurale** di giovedì 4 ottobre al **Teatro San Carlo** è necessario **accreditarsi** con un diritto di prenotazione di **€ 5.00**: on line sul sito **www.teatrosancarlo.it** o direttamente al botteghino.

**Si consiglia di munirsi di carta d'identità per poter usufruire delle cuffie per la traduzione simultanea.**

**5 - 6 - 7 ottobre:** ore 17.00 - 24.00 **Teatro Augusteo**

piazzetta Duca d'Aosta 263

### Ingresso gratuito

organizzazione

**Associazione Culturale Trisorio**

tel. +39 081 414306

info@artecinema.com

www.artecinema.com

ufficio stampa

**Studio Trisorio**

info@studiotrisorio.com

tel. +39 081 414306

immagine e comunicazione

Paola Trisorio e

Anna Turiello per **OGHAM.IT**

