

CONVERSAZIONI DI DESIGN

 **1 marzo 2013 - ore 18.30 - Francesco Trabucco**
Design e democratizzazione del gusto

 **8 marzo 2013 - ore 17.30 - Carlotta de Bevilacqua**
Eco-effectiveness nel progetto della luce e dello spazio



Francesco Trabucco

DESIGN E DEMOCRATIZZAZIONE DEL GUSTO

Saluti

Arch. Paolo Ventura - Presidente Ordine degli Architetti Provincia di Brescia

Marco Citterio - AD Brixia Expo

GianPaolo Natali - CEO Principe ADV

Introduce

Arch. Paola Faroni - Vice Presidente Ordine degli Architetti Provincia di Brescia

Interviene

Arch. Francesco Trabucco



1 marzo 2013 - ore 18.30

Carlotta de Bevilacqua

ECO-EFFECTIVENESS NEL PROGETTO DELLA LUCE E DELLO SPAZIO

Saluti

Arch. Paolo Ventura - Presidente Ordine degli Architetti Provincia di Brescia

Dott.ssa Anna Rocca - Presidente Commissione Pari Opportunità Provincia di Brescia

Marco Citterio - AD Brixia Expo

GianPaolo Natali - CEO Principe ADV

Introduce

Arch. Paola Faroni - Vice Presidente Ordine degli Architetti Provincia di Brescia

Interviene

Arch. Carlotta de Bevilacqua

Modera

Arch. Fortunato D'Amico - Curatore e Critico



8 marzo 2013 - ore 17.30

Francesco Trabucco

Architetto e designer, professore ordinario di disegno industriale presso il Politecnico di Milano, dove è Presidente del corso di laurea specialistica di Design & Engineering e coordinatore del Dottorato di Ricerca "Design & Metodi di sviluppo del Prodotto", ha vinto numerosi premi internazionali tra cui il Compasso d'Oro, il Gutte Forme, il Bio. Suoi progetti fanno parte delle collezioni permanenti di importanti musei tra cui il Moma di New York e il Modern Art Museum di Monaco. Ha curato due volte la sezione italiana della Triennale di Milano. Nel 1997 ha fondato la FT&A nota società di progettazione nel capo del design industriale. Svolge, presso il Politecnico di Milano, attività di ricerca nel campo della progettazione e innovazione dei prodotti industriali (Unità di Ricerca ProgettoProdotto), dell'abitabilità dello spazio (Space Lab), dell'analisi e certificazione della qualità d'uso dei prodotti industriali (PUL-Product Usability Lab) e del bio design (laboratorio di Bio Design).

Carlotta de Bevilacqua

Architetto, designer, imprenditore, docente, è uno dei protagonisti della progettualità contemporanea, vincitrice del Red Dot Design Award nel 2011 e del Good Design nel 2010, ha preso parte a numerose esposizioni internazionali. Art Director di Memphis e di Alias dal 1989 al 1993, ha condotto un importante percorso di ricerca nel campo della luce sviluppando dei concept innovativi e dei prodotti che aprono all'illuminazione nuove prestazioni, nuove esperienze e prospettive sensoriali inedite. Membro del Consiglio di Amministrazione di Artemide Group per cui è stata AD del settore Brand Strategy & Development fino al 2004, Presidente e Amministratore Unico di Danese. Docente universitario del Politecnico di Milano nel Corso di Laurea Specialistica in Disegno Industriale della III Facoltà di Architettura, Facoltà del Design, dal 2001 al 2004 è docente del Master in Design presso la Domus Academy di Milano.



degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e
Conservatori della Provincia di Brescia

VIA DELLE GRAZIE, 6 - 25122 BRESCIA

TEL. 030 3751883 - FAX 030 3751874 - www.architettibrescia.net - e-mail: infobrescia@archiworld.it - oaapp.brescia@archiworldpec.it