



La Commissione Congiunta per la valutazione dei Bandi di Gara e dei Concorsi degli Ordini degli Architetti P.C.C. e degli Ingegneri della Provincia di Milano organizza il seminario-workshop

### **“BANDI DI GARA E CONCORSI: COME SI FA”**

#### **obiettivi**

L'elevato livello di specializzazione della contrattualistica pubblica impone ai professionisti interessati di conoscere a fondo le procedure connesse alla partecipazione e assegnazione di gare relative ai “servizi professionali”.

L'obiettivo del seminario è di approfondirne i vari aspetti, con figure di riferimento del settore effettuando un'analisi della normativa e dei più recenti provvedimenti legislativi, ed offrendo ai partecipanti un valido strumento di aggiornamento professionale e l'opportunità di ottenere chiarimenti e indicazioni operative per partecipare in modo corretto ad una gara pubblica

#### **chi e come**

Lo sviluppo delle tematiche avrà un taglio pratico ed operativo per far emergere i problemi concreti che deve affrontare chi decide di partecipare ad un bando o ad un concorso. L'illustrazione degli argomenti e dei punti critici è affidata ad avvocati esperti del settore, a funzionari dell'amministrazione pubblica ed a colleghi con ruoli significativi nella professione, in qualità di relatori e “risolutori di dubbi”.

Un moderatore metterà in relazione i temi trattati dai relatori ed i quesiti dei partecipanti usando alcuni bandi recenti proposti dal coordinamento scientifico come casi/studio.

#### **per chi**

Il seminario è aperto a tutti gli iscritti degli ordini ingegneri ed architetti di Milano e della Lombardia ma anche a tutti quelli che sono interessati, a qualunque titolo, al tema dei bandi e concorsi pubblici. Data la forma organizzativa, che prevede una partecipazione diretta ed attiva, potrà essere ammesso un numero limitato di persone ed il criterio di selezione è soltanto l'ordine cronologico di iscrizione. In caso di richieste di adesione particolarmente numerose, è possibile una seconda edizione.

#### **temi**

- °la normativa comunitaria e nazionale, gli aggiornamenti legislativi e gli ultimi decreti: come orientarsi
- °le aspettative e le procedure dell'ante banditore : la preparazione della gara e l'analisi del bando
- °le incombenze del progettista: essere pronti e predisporre i documenti di gara
- °i requisiti del candidato: la fase di gara e di valutazione delle offerte
- °i giovani professionisti, avere un ruolo attivo nella partecipazione
- °i concorsi di idee e di progettazione

Per un approfondimento sugli argomenti trattati si veda il dettaglio riportato in calce

#### **casi studio**

Agli iscritti verranno inviati tre bandi, già pubblicati e con gara conclusa, con caratteristiche differenti che saranno utilizzati come traccia di lavoro e riferimento per tutto il seminario.

Analisi, compilazione e discussione del bando: i partecipanti si eserciteranno su questi esempi pratici, portando i propri dubbi negli interventi ed al dibattito conclusivo.

Al termine di ogni giornata sarà lasciata mezz'ora di libera partecipazione per il dibattito

#### **dove e quando**

Tutti gli incontri si terranno presso l'Ordine degli Architetti P.C.C. di Milano in via Solferino, 19 a Milano con il seguente calendario:

- lunedì 25 febbraio dalle ore 9 alle ore 13,30 e dalle ore 14,30 alle ore 18,30
- lunedì 4 marzo dalle ore 9,30 alle ore 13,30 e dalle ore 14,30 alle ore 18,30

#### **costi ed iscrizioni**

La commissione bandi che organizza il seminario ha chiesto ed ottenuto dai rispettivi consigli un finanziamento, cosa che consente di contenere il costo di iscrizione a 100,00€ + iva a persona, grazie anche alla disponibilità di molti relatori. Per iscriversi è sufficiente collegarsi al link: <http://ordinearchitetti.mi.it/>, compilare il modulo ed effettuare il pagamento.

**ORDINE DEGLI ARCHITETTI, PIANIFICATORI, PAESAGGISTI E CONSERVATORI DELLA PROVINCIA DI MILANO**

20121 Milano – Via Solferino, 19 – tel. 02 62 534.1 – Fax 02 62 534.209 [www.ordinearchitetti.mi.it](http://www.ordinearchitetti.mi.it) – [segreteria@ordinearchitetti.mi.it](mailto:segreteria@ordinearchitetti.mi.it)

**ORDINE DEGLI INGEGNERI DELLA PROVINCIA DI MILANO**

20121 Milano – Corso Venezia, 16 – tel. 02 76003731 – Fax 02 76004789 [www.ordineingegneri.milano.it](http://www.ordineingegneri.milano.it) – [info@ordineingegneri.milano.it](mailto:info@ordineingegneri.milano.it)



Raggiunto il numero massimo di iscritti, il modulo risulterà non accessibile e si potrà compilare la parte sottostante per prenotare un'eventuale seconda edizione. La segreteria terrà i successivi contatti. L'organizzazione si riserva di rinviare o annullare il seminario se non venisse raggiunto un adeguato numero di iscrizioni.

Ai partecipanti che ne faranno richiesta verrà rilasciato un attestato di frequenza.

### organizzazione

L'organizzazione è curata dalla Fondazione dell'Ordine degli Architetti P.C.C. della Provincia di Milano in collaborazione con la Fondazione dell'Ordine degli Ingegneri. Il coordinamento è curato dalla Commissione Congiunta per i Bandi di Gara ed i Concorsi degli Ordini degli Ingegneri e degli Architetti della Provincia di Milano

### programma

#### **1° giornata - lunedì 25 febbraio - mattino**

- ore 9,00 → \* registrazione  
ore 9,15 → \* benvenuto e motivazioni del seminario: presidente dell'Ordine degli Ingegneri e/o degli Architetti / presentazione: ingegner Luigi Rainero, della Commissione Bandi  
ore 9,30 / 11,45 → \* la normativa comunitaria e nazionale e le recenti novità: cenni di riferimento  
\* i requisiti di ordine generale e di ordine speciale - le cause di esclusione  
\* garanzie a corredo dell'offerta e garanzie per i progettisti  
avvocato Luigi Decio, esperto di diritto amministrativo  
avvocato Alessandra Tarulli, esperta di diritto amministrativo  
  
ore 11,30 / 11,45 → pausa caffè  
ore 11,45 / 12,30 → \* la normativa comunitaria e nazionale e le recenti novità (continua)  
ore 12,30 / 13,30 → \* la normativa e le novità legislative - esperienze dagli ordini nazionali  
ingegner Riccardo Pellegatta, segretario del Consiglio Nazionale Ingegneri

#### **1° giornata - lunedì 25 febbraio - pomeriggio**

- ore 14,30 / 16,15 → \* le aspettative e le procedure dell'ente banditore  
ingegner Susanna Azzini, Direttore U.O.C. tecnico patrimoniale Fondazione Istituto Neurologico C.Besta  
avvocato Sara Panni, Responsabile Servizio Bandi e Contratti di Milano Serravalle spa  
  
ore 16,15 / 16,30 → pausa caffè  
ore 16,30 / 18,30 → \* le incombenze del progettista  
ingegner Marcello Vecchi, titolare della società Tech Engineering srl  
architetto Enzo Ranieri, libero professionista  
architetto Marco Engel, libero professionista

#### **2° giornata - lunedì 4 marzo - mattino**

- ore 9,30 / 11,30 → \* i requisiti del candidato  
ingegner Christian Leone, responsabile del Servizio Opere Pubbliche e Patrimonio del Comune di Vimodrone  
architetto Andrea Bottin, responsabile del Servizio Opere e Lavori Pubblici del Comune di Paderno Dugnano  
  
ore 11,30 / 11,45 → pausa caffè  
ore 11,45 / 13,30 → \* i giovani professionisti  
ingegner Marco Cagelli, titolare dello studio Arinstudio, libero professionista  
architetto Federico Reyneri, titolare dello studio LPzR, libero professionista

#### **2° giornata - lunedì 4 marzo - pomeriggio**

- ore 14,30 / 16,15 → \* i concorsi di idee e di progettazione  
architetto Roberto Gamba, libero professionista  
\* contributi su casi concreti: esperienze e risultati  
architetto Filippo Resteghini, assessore Lavoro Pubblici dell'Ufficio Tecnico del Comune di Rodano  
geometra Raffaella Foresti e dott.ssa Rossella Orlando, responsabili dell'Ufficio Tecnico del Comune di Cenate Sotto  
  
ore 16,15 / 16,30 → pausa caffè  
ore 16,30 / 18,30 → \* valutazione e discussione dei casi studio - commissione bandi con:  
avvocato Luigi Decio, esperto di diritto amministrativo  
avvocato Alessandra Tarulli, esperta di diritto amministrativo



## gli argomenti trattati - i temi

### 1. la normativa comunitaria e nazionale e le recenti novità

- le direttive 17 e 18 del 2004 e la direttiva 66/2007
- le caratteristiche principali del dlgs 163/2006 e del dpr 207/10
- il valore legale delle determinate dell'Autorità di Vigilanza
- i soggetti che possono partecipare alle gare: l'articolo 38 del dlgs 163/2006
- le cause di esclusione
- l'avalimento
- le garanzie previste per i servizi di ingegneria

### 2. le aspettative e le procedure dell'ente banditore

- la scelta della tipologia di bando: dall'elenco di professionisti all'appalto integrato
- la scelta dei tempi
- la scelta dei parametri progettuali ed economici
- i criteri di valutazione e di selezione
- i più frequenti motivi di esclusione, la valutazione delle anomalie
- semplificazione ed unificazione dei documenti di bando

### 3. le incombenze del progettista

- le incombenze amministrative: la verifica delle proprie possibilità di partecipazione
- la preparazione di un curriculum e di un portfolio per i bandi
- il fatturato
- l'elenco dei lavori suddivisi per classi e categorie ed i certificati di buona esecuzione
- i dipendenti ed i collaboratori - le società di progettazione e gli studi raggruppamenti
- la relazione e la documentazione tecnica: modalità di stesura e di presentazione
- i servizi pregressi e gli elaborati progettuali
- l'offerta economica: la valutazione del ribasso, il costo di produzione e gli utili
- la dimostrazione dei requisiti
- la verifica dell'offerta anomala
- la risposta alle richieste d'integrazione

### 4. i requisiti del candidato

- il ruolo del rup
- gli atti di gara: il bando, il disciplinare, la documentazione progettuale, gli allegati
- la definizione della figura professionale richiesta
- la valutazione dei concorrenti: dal curriculum al progetto preliminare
- i criteri di valutazione tecnica ed economica dell'offerta
- la scelta del concorso di idee e del concorso di progettazione

### 5. i giovani professionisti

- i professionisti abilitati da meno di 5 anni in un raggruppamento temporaneo
- la difficoltà a raggiungere i requisiti economici e professionali richiesti
- i concorsi con limite massimo di età

### 6. i concorsi di idee e di progettazione

- le caratteristiche e la scelta dei concorsi di idee e di progettazione
- i premi
- costruzione e non esecuzione delle opere progettate in concorso
- affidamento della progettazione definitiva ed esecutiva a soggetti diversi dal vincitore
- la tutela dell'attività professionale
- la qualità delle prestazioni in caso di appalto integrato senza distinzione di compensi
- la composizione della commissione giudicatrice