

COMUNICATO STAMPA - AGGIORNAMENTO DEL 3 LUGLIO 2013

DEMANIO MARITTIMO.KM-278. LE NOVITÀ DELLA TERZA EDIZIONE

Il 19 luglio, dal tramonto all'alba sul lungomare di Marzocca di Senigallia, il litorale adriatico incontra la creatività internazionale. Dalle 18:00 fino all'alba del giorno successivo, il Km 278 del litoranea tornerà a essere uno spazio di esplorazione intorno ai temi più attuali dell'architettura, delle arti, del design e della comunicazione. In uno scenario che interpreta la spiaggia come spazio pubblico contemporaneo.

Stessa spiaggia e stesso appuntamento –dal tramonto all'alba– per la terza edizione di **DEMANIO MARITTIMO.KM-278** che si svolgerà il **19 luglio 2013 a Marzocca di Senigallia** (lungomare Italia 11). Questa maratona notturna di narrazioni sull'architettura e sulle arti che fa incontrare le due sponde della costa adriatica con la creatività globale è ideata e curata da **Cristiana Colli** e **Pippo Ciorra** e promossa dalla rivista "MAPPE", con la collaborazione del **MAXXI, Museo delle Arti del XXI secolo**, del Comune di Senigallia, della Regione Marche e con il sostegno di un'ampia rete di imprese, istituzioni e associazioni culturali.

ARCHITETTURA E COMUNICAZIONE DEL PROGETTO. DEMANIO MARITTIMO.KM-278 si caratterizza per essere uno spazio di dialogo tra le voci adriatiche della cultura creativa e i protagonisti dell'architettura e delle arti a livello internazionale. Fra gli ospiti, lo studio newyorchese **LOT-EK**, i turchi **Superpool**, i torinesi **bam! bottega di architettura metropolitana**, questi ultimi fra i vincitori dei concorsi per YAP 2013 al MAXXI. Occhio anche al futuro dell'editoria specialistica e alle sue evoluzioni sul web attraverso la tavola rotonda condotta da alcuni esperti del settore, tra i quali **Giovanni Corbellini** (Villard Journal, Italia) **Roberto Zancan** (vice direttore di Domus, Italia), **Andrija Rusan** (redattore di Oris, Croazia), **Antonio Tombolini** (fondatore di Simplicissimus, Italia), **Massimiliano Tonelli** (direttore di Artribune, Italia). Per rimanere in tema di comunicazione in rete, una **fra le novità di questa edizione è la WEB AREA**, a cura di Luna Margherita Cardilli e Ljudmilla Socci, che non solo racconterà in diretta live, con il contributo di blogger e giornalisti, la notte di DEMANIO MARITTIMO.KM-278, ma si caratterizzerà come una vera e propria declinazione del progetto verso un'aggregazione sempre più accurata della community. In questo scenario si inserisce la **presentazione del terzo numero della rivista "MAPPE"**, protagonista della cultura del territorio legata al progetto contemporaneo, che ha costruito la sua autorevolezza e reputazione sulla lunga esperienza di Progetti - AN, progetto editoriale voluto nel 1997 dall'imprenditore Vittorio Gagliardini. "MAPPE", che da oggi si sviluppa anche nella versione web (www.mappelab.it), valorizza la qualità architettonica del paesaggio marchigiano, racconta i processi che attraversano la filiera del progetto, di fatto hub di una complessa e articolata infrastruttura di relazioni tra pubblico e privati, tra locale, nazionale e internazionale.

DESIGN. La terza edizione di DEMANIO MARITTIMO.KM-278 ospita **Ron Gilad**, vincitore dell'edizione 2013 del prestigioso **Wallpaper Award** come designer dell'anno, protagonista dal 10 luglio della mostra "Ron Gilad: The Logical, the Ironic, and the Absurd" al Tel Aviv Art Museum. In un dialogo con Silvia Robertazzi, direttore di AT Casa, e Francesca Molteni di Molteni&C, azienda partner del designer israeliano per diversi dei suoi progetti, Gilad racconterà il suo lavoro.

ARTE. L'arte contemporanea si conferma terreno centrale di esplorazione e contaminazioni per DEMANIO MARITTIMO.KM-278 che per la sua terza edizione affronta analizza le centralità emergenti delle "biennali in/out/off". **Stefano Ribolli** racconterà del **Padiglione dell'Angola**, Leone d'oro alla Biennale di Venezia del 2013, mentre **Caroline Corbetta** presenterà l'esperienza, da lei curata, del **Padiglione Crepaccio at yoox.com** a Venezia, dedicato ai giovani artisti residenti nella città. Ancora, la serata offrirà uno spaccato sulla **Biennale dei Giovani Artisti del Mediterraneo**, che quest'anno ha avuto la sua edizione ad Ancona. Sulla spiaggia di Marzocca di Senigallia torna **Davide Quadrio**, co-curatore di "City Pavillion" alla scorsa edizione della Biennale di Shanghai, con "YE SHANGAI", la performance musicale-visiva di **Roberto Paci Dalò** prodotta dallo stesso Quadrio.



image
via Venti Settembre 84
50129 Firenze
tel +39 055 4684 187
fax +39 055 4624 808
press@image-web.org
www.image-web.org
+++++
|||||

CONTAMINAZIONI FRA ARCHITETTURA, ARTE, DESIGN. L'arte incontrerà il design con la presentazione del **Premio Moroso**, voluto da Patrizia Moroso e curato da Andrea Bruciati, che nel 2013 ha chiuso la sua terza edizione assegnando il riconoscimento a giovani artisti nella scena dell'arte contemporanea italiana come Linda Fregni Nagler (Stoccolma, 1976), Luca Trevisani (Verona, 1979), Nico Vascellari (Vittorio Veneto, 1976). Ulteriore oggetto di dibattito sarà la presentazione di **Le Moulin**, antica manifattura oggi **sede francese di Galleria Continua** che nella campagna parigina accoglie in vari momenti dell'anno le opere di grande formato di artisti provenienti dai cinque continenti. "**Galleria Continua / Le Moulin. Arte architettura paesaggio. Storia di un recupero al contemporaneo**" è l'incontro al quale parteciperanno **Lorenzo Fiaschi**, cofondatore di Galleria Continua San Gimignano / Beijing / Le Moulin, **Mylène Ferrand**, direttrice di Galleria Continua France, **Alicia Luxem**, project manager di Le Moulin, **Sébastien Martinez Barat** di La Ville Rayée, studio di architettura parigino.

Contatto stampa:
Image MEDIA AGENCY
Francesca Oddo
francesca.oddo@image-web.org
mobile +39 349 3907 741



image
via Venti Settembre 84
50129 Firenze
tel +39 055 4684 187
fax +39 055 4624 808
press@image-web.org
www.image-web.org
+++++
|||||

IL PROGETTO DI ALLESTIMENTO SULLA SPIAGGIA

I VINCITORI DEL CONCORSO PER L'ALLESTIMENTO SULLA SPIAGGIA. L'allestimento che darà forma allo scenario dell'evento è frutto dell'annuale **concorso di idee** indetto da DEMANIO MARITTIMO.KM-278 tra giovani architetti, designer, artisti con la precisa scelta di rappresentare la **spiaggia come spazio pubblico contemporaneo**, dando una concreta realizzazione alle idee e al contributo delle nuove generazioni. La proposta vincitrice per questa edizione è quella elaborata dal gruppo composto da **Federica Andreoni, Mattia Biagi, Annachiara Bonora, Valeria Lollobattista, Marco Mondello, Valerio Socciarelli** della Facoltà di Architettura di Roma 3. La loro interpretazione delle diverse aree di DEMANIO MARITTIMO.KM-278 – talk, video, DJ Set / degustazioni / bookshop, mostre e installazioni, e la nuova area social media center – è stata scelta dalla **giuria** composta da **Mario Gagliardini** (editore di "MAPPE"); **Margherita Guccione** (Direttore MAXXI Architettura); **Luka Skansi** (storico dell'architettura, IUAV Venezia); **Cristiana Colli** (responsabile delle relazioni culturali e istituzionali di "MAPPE", ideatrice e curatrice di DEMANIO Marittimo.KM-278); **Pippo Ciorra** (senior curator del MAXXI Architettura, ideatore e curatore di DEMANIO Marittimo.KM-278); **Ljudmilla Socci** (ideatrice e direttrice dell'associazione culturale White.Fish.tank.Tank); **Daniela Giuliani** (in rappresentanza del Comune di Senigallia); **Emanuele Marcotullio** (architetto responsabile del coordinamento tecnico dell'allestimento). Questa la motivazione espressa dalla giuria: *"oltre a rispondere con efficacia alle richieste del bando, la proposta reinterpreta con originalità il tema della spiaggia come spazio limite del paesaggio urbano contemporaneo: aperto, libero e in continua mutazione. Il progetto propone un'installazione che, declinando un solo elemento allestitivo, organizza una sequenza di vuoti tematici in rapporto non omogeneo con il fronte strada, con la spiaggia e con il mare."* Il 19 luglio, in occasione della terza edizione dell'evento, il progetto vincitore sarà esposto al pubblico insieme agli altri quattro ritenuti migliori dalla giuria.

"Per il concorso proponiamo un sistema di spazi vuoti attrezzati, connessi tra di loro da una maglia di elementi verticali: dei pali lignei infissi nella sabbia. Questo tessuto, per quanto 'consueto' per una spiaggia, definisce e connette spazi vuoti: il diradamento della maglia corrisponde alla volontà di selezionare una vista. I vuoti ospitano anche le attrezzature del programma, concentrate in oggetti bianchi essenziali, che con il loro disegno inquadrano la nostra proposta oltre che il paesaggio, aggiungendo un ulteriore livello di significato al progetto. È un'installazione che non si scopre tutta subito, ma che va esplorata e vissuta: la sequenza dei vuoti evidenzia un rapporto non omogeneo con il fronte strada, con la spiaggia e infine con il mare. Nella sua presenza tosta, suggerisce agli utenti libertà di appropriazione, accogliendo istanze diverse da ciò che il programma richiede: perché non improvvisare una copertura tra i pali? O una porta da calcio? O appendere un'amaca?"

Relazione di accompagnamento al progetto di: Federica Andreoni, Mattia Biagi, Annachiara Bonora, Valeria Lollobattista, Marco Mondello, Valerio Socciarelli.



image
via Venti Settembre 84
50129 Firenze
----- ITALIA
tel +39 055 4684 187
fax +39 055 4624 808
press@image-web.org
www.image-web.org
+++++
|||||

CREDITI

DEMANIO MARITTIMO.KM-278

è un'iniziativa di
'MAPPE", Gagliardini Editore

in collaborazione con
Comune di Senigallia
Regione Marche-Assessorato alla Cultura
Fondazione MAXXI, Museo nazionale delle arti del XXI secolo
Camera di Commercio di Ancona
Università Politecnica delle Marche
Università di Camerino

e con
Arthub Asia, Fondazione Pescheria-Centro Arti Visive, Quodlibet, white.fish.tank

con il patrocinio di
Inarch Marche
Inu Marche
ADI MAM
Ordine degli Architetti della provincia di Ancona

ideazione e cura del progetto e del programma
Cristiana Colli e Pippo Ciorra

visual design
Ma:d design

segreteria organizzativa
Luca Di Lorenzo

media partner
Artribune
ATCasa, RCS Mediagroup
Instagramers Italia
Netoip
Rai RADIO 3

marcheshire
Distilleria Varnelli
Rocca dei Forti Spumanti
Acqua Goccia Blu

partner tecnici
Effetto Luce
I-Mesh
Sailmaker International Spa



image
via Venti Settembre 84
50129 Firenze
tel +39 055 4684 187
fax +39 055 4624 808
press@image-web.org
www.image-web.org
+*****+
|||||

vincitori del concorso per l'allestimento

Federica Andreoni, Mattia Biagi, Annachiara Bonora, Valeria Lollobattista, Marco Mondello,
Valerio Socciarelli - Facoltà di Architettura di Roma 3

supervisione e coordinamento tecnico per l'allestimento

Emanuele Marcotullio

ufficio stampa

Maddalena Bonicelli e Santa Nastro
maddalena.bonicelli@gmail.com, +39 335 6857707
snastro@gmail.com, +39 392 8928522

con la collaborazione di

Image MEDIA AGENCY
press@image-web.org

social media

Luna Margherita Cardilli e Ljudmilla Socciarelli
twitter.com/mappelab
facebook.com/mappelab



image
via Venti Settembre 84
50129 Firenze
tel +39 055 4684 187
fax +39 055 4624 808
press@image-web.org
www.image-web.org
+++++
|||||