

Scultori

Mario Capo
Giulio Calandro
Chicco Sabbatella
Wendy Semperteguy

Testimonial

Verena Mayer Tasch

Vincitrice dell'Edizione 2012 del Simposio



Opera di
Verena Mayer Tasch
Simposio 2012

Manifestazione scientifica con il Patrocinio di:



La Città di Padula

Assessorato alla Cultura e al Turismo

in collaborazione con

l'Associazione Ambiente Mediterraneo
e lo scultore Giovanni Cancellaro

È LIETA DI INVITARVI

alla seconda edizione di

"Simposio Internazionale e Premio di Arte Scultorea
per la valorizzazione culturale della Pietra di Padula"

"I GIORNI DELLA PIETRA"

Quattro scultori all'opera nel Centro Storico di Padula
dal 25 al 28 Settembre 2013

Giornata conclusiva e Premiazione
Sabato 28 Settembre ore 10.00
Aula Consiliare Piazza Umberto I

L'evento si sviluppa nell'ambito di un più vasto panorama culturale di ricerca tecnico-scientifica che intende promuovere, valorizzare e diffondere la storia, la cultura e l'identità della pietra ornamentale di Padula la cui massima espressione artistica e architettonica è presente nella Certosa di San Lorenzo.

La proposta, forte dell'interesse scientifico e culturale suscitato nella precedente Edizione 2012, si appresta ad allocare nella cittadina un gruppo di scultori di riconosciuta fama artistica, in armonia con la ricerca scientifica sulla pietra ornamentale locale.

Il tema assegnato agli scultori è "La scultura in pietra tra tradizione e arte" dal quale dovranno estrapolarsi sculture intelleggibili sia sul piano artistico, sia su quello comunicativo e culturale; obiettivo che sarà sostenuto da alcune relazioni introdotte da esperti del settore sul *potere comunicativo delle sculture* e dalla presentazione di studi e ricerche sulla *Statua loricata in pentelico di Marco Aurelio dal ninfeo di Aeclanum*.

Nel contesto della manifestazione sarà anche presentato, in anteprima, una raccolta di studi sulle pietre ornamentali, "Le pietre storiche della Campania: dall'oblio alla riscoperta", testo scientifico curato da un gruppo di docenti dell'Università degli Studi di Napoli Federico II.

L'iniziativa, organizzata da un team complementare - Città di Padula, Ambiente Mediterraneo e Giovanni Cancellaro - si propone come momento formativo di grande interesse culturale e scientifico, capace di orientare il capitale intellegibile su un percorso di sviluppo dell'artigianato lapideo e dell'ars scultorea di un'area ricca di un patrimonio edilizio storico-monumentale. Focalizzare l'attenzione sulla Pietra di Padula significa liberare la stessa da quelle incrostazioni di carattere commerciale che la relegavano ad inerte materiale di cava, mentre le sue qualità la collocano oggi tra quelle che la cultura classica inserirebbe tra le pietre ornamentali da utilizzare per la statuaria, i ritratti o gli arredi marmorei di una domus nobile come simbolo di nobilitas.

Le sculture settembrine dei *Giorni della Pietra*, con il supporto di esperti e studiosi, dovranno veicolare il messaggio di una rinascenza della pietra di Padula, intesa non come luccichio degli ottoni ma come rinascita di uno splendore legato alla Certosa di San Lorenzo.

Saluti Autorità

Paolo Imparato

Sindaco della Città di Padula

Tiziana Bove Ferrigno

Assessore alla Cultura, Turismo e Spettacolo Città di Padula

Giovanni Cancellaro

Scultore

Maria Grotta

Vice-Presidente di Ambiente Mediterraneo

Gennaro Miccio

Soprintendente BAPSAE di Salerno e Avellino

Amilcare Troiano

Presidente Parco Nazionale del Cilento, Diano e Alburni

Guido Arzano

Presidente Camera di Commercio di Salerno

Fernando Goglia

Direttore Dipartimento Scienze e Tecnologie
Università degli Studi del Sannio

Vincenzo Morra

Direttore Dipartimento di Scienze della Terra
Università degli Studi di Napoli Federico II

Michele Brigante

Presidente Ordine Ingegneri Provincia di Salerno

Francesco Peduto

Presidente Ordine Geologi della Campania



Mapa: disegno di Giovanni Cancellaro - Foto: Filomena Chlappardo - Grafica: Publicitaly - Padula (SA)

1 - 2 Largo Municipio
3 - 4 Largo S. Pietro ceduto



I GIORNI DELLA PIETRA

Padula
25 - 28 Settembre 2013



Presentazione del libro

**"LE PIETRE STORICHE DELLA CAMPANIA:
DALL'OBLIO ALLA RISCOPERTA"**

Prof. Maurizio de Gennaro

già Ordinario di Geo-risorse minerarie e
applicazioni mineralogico-petrografiche per
l'ambiente e i beni culturali
Università degli Studi di Napoli Federico II

Prof. Domenico Calcaterra

Dipartimento di Scienze della Terra,
dell'Ambiente e delle Risorse
Università degli Studi di Napoli Federico II

Prof. Piergiulio Cappelletti

Associato di Geo-risorse minerarie e applicazioni
mineralogico-petrografiche per l'ambiente e i beni
culturali, Dipartimento di Scienze della Terra,
dell'Ambiente e delle Risorse
Università degli Studi di Napoli Federico II.

Chairman

Antonio Ferrara

Giornalista de "La Repubblica"

Gli scultori presentano le loro opere

Premiazione

Maria Gabriella Alfano

Presidente Ordine Architetti Provincia di Salerno

Barbara Cussino

Direttrice Musei e Biblioteche della Provincia di Salerno

Matteo Bottone

Assessore Patrimonio, Cultura e Beni Culturali Provincia di Salerno

Pasquale Sommese

Assessore ai Beni Culturali della Regione Campania

Direzione Artistica

Gerardo Pecci

Critico d'arte

Relazioni scientifiche

"IL POTERE COMUNICATIVO DELLE SCULTURE"

Italo Abate

Presidente di Ambiente Mediterraneo

"LA STATUA LORICATA DI MARCO AURELIO DAL NINFEIO DI AECLANUM (AV)"

Antonio Mesisca

Archeologo