



CONSORZIO PRODUTTORI
MARMO BOTTICINO
CLASSICO

CON L'ADESIONE DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA

Comunicato Stampa

ARCH&STONE'13

ARCHITETTURE IN PIETRA DEL NUOVO MILLENNIO
PREMIO INTERNAZIONALE DI ARCHITETTURE IN PIETRA
SECONDA EDIZIONE

La giuria del Premio Internazionale di Architetture in Pietra **ARCH&STONE'13**, presieduta da Giovanni Leoni e composta da Benno Albrecht, Massimiliano Caviasca, Marco Mulazzani e Mario Rossi in rappresentanza dell'ente promotore, riunitasi il 14 settembre presso la sede del CONSORZIO PRODUTTORI MARMO BOTTICINO CLASSICO, dopo aver esaminato i 41 progetti pervenuti, con voto unanime ha assegnato il 1° Premio assoluto **ARCH&STONE'13** all'architetto siciliano Vincenzo Latina, autore del **PADIGLIONE DI ACCESSO AGLI SCAVI DELL'ARTEMISION DI SIRACUSA**, un'opera realizzata fra il 2007 ed il 2012.

Fra le ragioni che hanno indotto la scelta della giuria: la capacità, dimostrata dal progettista di utilizzare la pietra come strumento di raccordo fra stratificazione storica e nuova costruzione, di saper valorizzare, attraverso una forma concreta, il complesso procedimento di lettura ed indagine del sito e d'interpretare e innovare, con il suo progetto, la tradizione costruttiva della pietra, evidenziandone le potenzialità di utilizzo.

La Menzione Speciale per l'uso della pietra negli interventi di riqualificazione è andata all'ingegner Renato Morganti studio MCM, di Frosinone, con il progetto per la **SALA POLIVALENTE ED IL LIMITE MURATO DI PIAZZA MAYER-ROSS** a Sora in provincia di Frosinone, realizzata fra il 2007 ed il 2010. La Giuria ha ritenuto di attribuire il riconoscimento all'opera di Morganti per il ruolo che il progettista ha saputo affidare alla pietra, nell'ambito di un intervento che legge e re-interpreta la struttura urbana di un piccolo centro storico ridefinendo il limite ed i rapporti con la complessa orografia. Alla proposta è stato, inoltre, riconosciuto il merito di aver eliminato i segni di precedenti interventi impropri e valorizzato le pre-esistenze storiche.

Piena soddisfazione è stata espressa dal Presidente del CONSORZIO PRODUTTORI MARMO BOTTICINO CLASSICO, Giovanni Merendino, secondo il quale *“...con questa iniziativa, il Consorzio, ha voluto richiamare l'attenzione di tutti coloro che si occupano d'architettura contemporanea (progettisti, istituzioni, aziende) sull'attuale ruolo della pietra nel mondo delle costruzioni in ambito pubblico e privato, un materiale capace di rinnovarsi nel tempo e soddisfare tutte le esigenze dettate dal 'vivere ed abitare'. Il numero delle adesioni, l'interesse suscitato dall'iniziativa e la riconosciuta qualità dei progetti partecipanti c'incoraggiano a proseguire su questa strada...”*.

ARCH&STONE'13, nato con l'obiettivo di far conoscere e valorizzare opere d'architettura contemporanea in pietra naturale, ha visto la partecipazione di numerosi progettisti europei: oltre ad un nutrito gruppo di italiani va segnalata la presenza di numerosi studi stranieri, in particolare, spagnoli e portoghesi, alcuni dei quali con realizzazioni note a livello internazionale.

In tutte le opere partecipanti la pietra si è dimostrata presupposto indiscusso per l'elaborazione di nuovi linguaggi ed invenzioni formali, sia in interni che in esterni, negli spazi pubblici ed in quelli privati. Sottile fino alla trasparenza, massiva e geometrica nelle dimensioni e nelle forme, ha evidenziato, attraverso le soluzioni presentate, una 'naturale' predisposizione all'impiego in settori attualmente emergenti quali ristrutturazione e riqualificazione architettonica e urbana, rivelandosi, inoltre, strumento risolutivo di situazioni ormai compromesse.

L'esito del premio sarà documentato attraverso una pubblicazione bilingue che conterrà la raccolta di tutte le opere presentate, preceduta da un intervento di GIOVANNI LEONI ed un saggio dedicato ALL'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA IN BOTTICINO.

Il catalogo, curato dagli architetti Andrea Botti e Paola Resbelli, organizzatori e ideatori di **ARCH&STONE'13**, pensato come strumento destinato a documentare lo stato attuale dell'architettura contemporanea in pietra, sarà in distribuzione durante la CERIMONIA DI PREMIAZIONE presso il TEATRO DEL CENTRO LUCIA a Botticino, venerdì 20 dicembre, alle ore 17.00 (e successivamente in vendita nelle librerie).

In questa occasione sarà anche inaugurata la MOSTRA DEDICATA A TUTTE LE OPERE SELEZIONATE nell'ambito di **ARCH&STONE'13**.

Per informazioni: Tel. +39 0302190627 fax +39 0302190637

Per una anteprima dei progetti selezionati: www.marmo-botticino.it

ente promotore



CONSORZIO PRODUTTORI MARMO BOTTICINO CLASSICO

Via Tito Speri, 52/a
25082 Botticino (BRESCIA)

organizzazione

ANDREA BOTTI + PAOLA RESBELLI

ARCHITETTI

Via Monte Grappa n. 37/A
25126 BRESCIA

segreteria del concorso

CONSORZIO PRODUTTORI MARMO BOTTICINO CLASSICO

Via Tito Speri, 52/a
25082 Botticino (BRESCIA)

archandstone@marmo-botticino.it

www.marmo-botticino.it

tel. +39 0302190627 fax +39 0302190637 cell. +39 3401268530

enti patrocinatori



enti contributori

