

TITOLO

RECUPERARE L'ARCHITETTURA MODERNA - IL PROGETTO E IL CANTIERE DI RECUPERO NEGLI EDIFICI DEL '900

SOGGETTO PROPONENTE	Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Varese
REFERENTE/TUTOR/DIRETTORE SCIENTIFICO	architetti Massimo Giuliani, Federica Rando
PROGRAMMA	<p>Il tema dell'evento formativo è l'illustrazione del progetto di recupero di un edificio moderno e delle problematiche relative alla realizzazione delle opere e alla gestione del cantiere.</p> <p>Il tema é di massima attualità in quanto circa la metà del patrimonio edilizio italiano ha più di 40 anni e richiede quindi manutenzione e spesso, a causa dell'obsolescenza funzionale, anche interventi di riqualificazione e trasformazione.</p> <p>Il recupero degli edifici moderni pone aspetti di particolare complessità e specificità per la rigidità tipologica e degli impianti strutturali e la contestuale necessità di adeguamento agli attuali standard normativi in tema di sicurezza, comfort e risparmio energetico.</p> <p>E' previsto dibattito finale e formulazione quesiti.</p>
OBIETTIVI FORMATIVI	<p>L'evento formativo, di taglio pratico e operativo, è finalizzato a fornire un quadro di elementi metodologici e tecnologici utili per affrontare la complessità degli interventi di recupero dell'architettura moderna.</p> <p>A partire da un caso specifico, l'illustrazione del progetto è diretta in particolare a mettere in luce i problemi legati alla riqualificazione e riuso di un edificio in cemento armato, a partire dagli aspetti disciplinari del progetto sull'esistente in un'ottica di "sostenibilità" fino alla definizione di specifiche scelte progettuali e alla realizzazione delle opere.</p> <p>Verranno approfonditi gli aspetti progettuali legati da una parte alla ridefinizione degli spazi e alle necessità di adeguamento normativo e prestazionale, dall'altra alla riqualificazione del sistema tecnologico e agli interventi sulle strutture esistenti.</p>
MATERIALE DIDATTICO	Verrà fornito il testo scritto con le slide illustrative e sarà disponibile video dell'evento formativo.
NUMERO DI ORE E ARTICOLAZIONE TEMPORALE	4 (quattro) ore in un solo giorno
CREDITI ATTRIBUIBILI E RICHIESTI	4 (quattro) crediti
PERIODO INDICATIVO DI SVOLGIMENTO DEL CORSO	marzo 2014
N° DOCENTI E QUALIFICA DELLA DOCENZA CON INDICAZIONE CURRICULARE DI MASSIMA	2 (due) relatori
CONDIZIONI PER L'ATTIVAZIONE DEL CORSO: NUMERO MINIMO E MASSIMO DI PARTECIPANTI	Numero massimo di partecipanti, ammessi in base a preiscrizione: 70 posti in aula fisica; 500 posti in aula virtuale attraverso webinar/seminario online

	<i>in diretta streaming</i>
SEDE DI SVOLGIMENTO	Sede Ordine Architetti PPC di Varese e trasmissione attraverso webinar/seminario online in diretta streaming
PROVA FINALE DI VERIFICA	Non prevista
ATTESTAZIONE DI PARTECIPAZIONE	Rilasciata appositamente dalla segreteria dell'Ordine degli Architetti PPC di Varese
GIUDIZIO PER DOCENTE	Previsto questionario anonimo finale di valutazione, da distribuire ai partecipanti
GIUDIZIO PER IL CORSO	Previsto questionario anonimo finale di valutazione, da distribuire ai partecipanti
EVENTUALE COSTO DI PARTECIPAZIONE	

Ai sensi del punto 6.4.1. delle Linee Guida del CNAPPC *“ogni variazione sostanziale del programma formerà oggetto di specifica valutazione da parte del CNAPPC circa la equivalenza dell'evento così come effettivamente realizzato rispetto al programma su cui era fondata l'attribuzione dei crediti formativi.”*