



NCS COLOUR CENTRE ITALIA S.R.L.

Sede Legale e Operativa Via Castel Morrone n. 8 – 20129 Milano MI
Tel. 02/36509694 – 02/36508820 Fax 02/93650818
Codice Fiscale / Partita I.V.A. 13008400155
Iscritta al Registro Imprese di MILANO al n° 13008400155
Iscritta al R.E.A. di MILANO al n. 1607726
Capitale Sociale 10.400,00 interamente versato
e-mail: tvl@ncscolour.it

Il corso "**IL PROGETTO CROMATICO. Dalla percezione del colore agli strumenti pratici**" è pensato per tutti i professionisti che desiderano approfondire alcuni aspetti teorici e pratici legati al tema del colore, partendo dai cenni sulla percezione fino ad arrivare all'esposizione di una metodologia progettuale.

Particolare attenzione sarà dedicata al colore della città, testimone di un processo dinamico derivante dai cambiamenti della moda e del gusto, restituendo un'attenta valutazione dell'evoluzione storica della città.

Il sistema cromatico NCS – Natural Colour System^{®©} si porrà in questa giornata formativa come lo strumento di progettazione, comunicazione e controllo da utilizzare in tutte le fasi del progetto. L'approfondimento su NCS verterà sulla spiegazione del sistema e del perché esso sia necessario, procedendo poi con esercitazioni pratiche volte alla familiarizzazione con il suo utilizzo.

Programma:

1° sessione_10.00-12.00 Arch. Cristina Polli

COLORE, PERCEZIONE E PROGETTO

Introduzione al colore

- La realtà bianca/nera
- Perché "vediamo" a colori

Cenni sulla percezione

- Vedere non è percepire
- Sensazione e Percezione

Cenni sulle discipline di supporto

- Relazioni con spazi e luoghi
- Scenari percettivi e relazioni con l'uomo
- Colore come segnale di comunicazione ed orientamento

Colore e progetto

- Introduzione al metodo
- Il progetto cromatico percettivo

2° sessione_12.00-13.00/14.00-15.00 Arch. Elio Moschella

I PIANI DEL COLORE

I piani del colore

- I piani del colore oggi in Italia
- Breve excursus storico e alcuni esempi pratici

Definizione di piano del colore

- Obiettivi, procedure e metodologie di approccio del progetto.
- Il piano del colore un "plus" per la città storica o per tutto l'ambiente urbano

Gli operatori del piano del colore

- L'approccio multidisciplinare. La difficoltà ad agire in team nel mondo professionale italiano
- La manutenzione e il coinvolgimento dei proprietari e della cittadinanza



NCS COLOUR CENTRE ITALIA S.R.L.

Sede Legale e Operativa Via Castel Morrone n. 8 – 20129 Milano MI
Tel. 02/36509694 – 02/36508820 Fax 02/93650818
Codice Fiscale / Partita I.V.A. 13008400155
Iscritta al Registro Imprese di MILANO al n° 13008400155
Iscritta al R.E.A. di MILANO al n. 1607726
Capitale Sociale 10.400,00 interamente versato
e-mail: tvl@ncscolour.it

3° sessione_15.30-17.30 Dott.sa Marilisa Pastore, *Interior designer e responsabile marketing e comunicazione di NCS Colour Centre Italia*

IL SISTEMA CROMATICO NCS – Natural Colour System®©

Introduzione al sistema

- Sistemi cromatici e non
- Colour naming

Il sistema NCS

- NCS – Natural Colour System®©
- Esercitazione pratica sulla notazione

Gli strumenti

- Palette colori e casi studio
- Il triangolo NCS e gli aspetti psicosensoriali
- Il progetto colore negli esterni, rilevazione e valutazione del colore nella restituzione grafica e nell'applicazione
- I trends e gli aspetti socioculturali del colore

4° sessione_17.30-18.00 **DIBATTITO**