



Ordine degli Architetti
Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori
della Provincia di Potenza

ARCHITETTURA

ciclo di conferenze 2014



ROSSELLA FERORELLI
ALESSANDRO CARIELLO
ELIANA SARACINO

PRATICHE CONTEMPORANEE.

L'architettura italiana in tempi critici - seconda parte

venerdì 16 maggio > ore 16.00
Università degli Studi di Basilicata
Polo Macchia Romana > facoltà di Agraria
Viale Ateneo Lucano, 10 > Potenza

ROSSELLA FERORELLI

Azione collettiva e nuove forme del mestiere dell'architetto in Italia. Un'introduzione al tema.

ALESSANDRO CARIELLO

Gruppo SMALL

Soft Metropolitan Architecture & Landscape Lab

Imparare da qualunque cosa.

Il progetto quotidiano di una professione.

ELIANA SARACINO

Gruppo T SPOON Environment Architecture

"Vorrei fare l'architetto". Agire sulla città ai tempi della crisi.

ROSSELLA FERORELLI, laureata al Politecnico di Bari in ingegneria edile-architettura. Dottoranda in Progettazione Architettonica e Urbana (XVII ciclo) presso il Politecnico di Milano, con relatore Luca Molinari. Ricerca intorno all'evoluzione delle interazioni tra reti di informazione e ambiente costruito e ai mutamenti nelle forme di comunicazione, rappresentazione e critica dell'architettura sul web. Collabora con la rivista Domus durante la direzione di Joseph Grima, scrivendo articoli sulla situazione delle facoltà di architettura e sulle pratiche emergenti relative alle nuove forme del mestiere dell'architetto

venerdì 16 maggio > ore 16.00

Università degli Studi di Basilicata

polo Macchia Romana > facoltà di agraria I aula 3

Viale Ateneo Lucano, 10 > Potenza

in Italia. Scrive su Domusweb come freelance. Co-fondatrice di SMALL, Soft Metropolitan Architecture & Landscape Lab, piattaforma di studio e progetto sulla condizione urbana contemporanea con sede a Bari, che attualmente si occupa di ricerca accademica e indipendente sui fenomeni di riuso del paesaggio urbano in abbandono.

ALESSANDRO CARIELLO (Torino, 1981), architetto e dottore di ricerca in Pianificazione Territoriale e Urbanistica con una tesi intitolata Conoscere i territori della postmodernità. Strumenti ibridi per la lettura del nuovo, discussa presso il Politecnico di Bari. Qui, svolge attività di ricerca accademica su temi inerenti la densificazione della città contemporanea e la rigenerazione del paesaggio periurbano, oltre ad attività didattiche nell'ambito della progettazione architettonica e in quello dell'urbanistica. All'attività accademica affianca progetti di ricerca indipendente, condotti all'interno dello studio SMALL, di cui è cofondatore dal 2007.

ELIANA SARACINO (Taranto, 1980), laureata in Architettura presso l'Università degli Studi di Roma Tre e dottore di ricerca in Progetto Urbano Sostenibile, con una tesi dal titolo Paesaggi Temporanei: tattiche per un'urbanistica complementare. Spazi residuali e usi temporanei nella città globale. Dal 2006 ad oggi svolge attività didattica presso l'Università degli Studi Roma Tre e presso lo IED di Roma in materie progettuali e di progettazione urbana.

Nel 2004 è tra i fondatori di T SPOON, studio di progettazione urbana e paesaggio che opera a Roma dal 2004, attraverso progetti, ricerche, installazioni ed iniziative editoriali.

expe*R*ience
basile
la tua vita ideale

SABIA
design center



Ordine degli Architetti
Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori
della Provincia di Potenza