

TORINO
27 | 05
SET | OTT

ARCHITECTURE WEEK

ALESSANDRO ARMANDO | ANDREA MARCANTE | ANDREA TOMASI | ANDREA ZANDERIGO | BART
LOOTSMA | BENIAMINO SERVINO | CARMELO BAGLIVO | EMANUELA GIUDICE | ENRICO MOLteni
GIACOMO BORELLA | GIOVANNI BENEDETTI | GIOVANNI CORBELLINI | GUSTAVO AMBROSINI | KONRAD
BUHAGIAR | LAURA ZAMPIERI | LUCA GIBELLO | LUCIA TOZZI | MARCO BIRAGHI | MARCO NAVARRA
MARCO TRISCIUOGGIO | MICHELE BONINO | NICOLAS MARURI | PAOLA GATTI | PAOLO BORGHINO
PAOLO CECCON | PIER VITTORIO AURELI | PIETRO VALLE | RAIMONDO GUIDACCI | SARAH BECCHIO
SILVIA MICHELI | SIMONE SFRISO | STEFANO PUJATTI | SUBHASH MUKERJEE | VALERIO PAOLO MOSCO
WOUTER VANSTIPHOUT... **MORE COMING!**

WWW.ZEROUNDICIPIU.IT

IN RISPOSTA ALLA CRISI, IL PROGETTO

Affinché possa essere superato, il presente stato di crisi non ci induce soltanto a mettere in discussione gli strumenti politici che definiscono i nostri rapporti socioeconomici, ma anche a cercare altri strumenti progettuali attraverso i quali trasformare le città e il territorio. In risposta alla dilagante diffusione di slogan sempre più ottusamente quantitativi (“il più alto/sostenibile/verde/smart”), pensiamo che la qualità e l’intelligenza debbano essere riportate al centro del discorso architettonico, per mezzo di azioni strategiche che aprano uno spazio critico di lettura delle idee e dei processi che hanno generato l’attuale fase di stallo, al fine di promuovere la costruzione di strumenti progettuali alternativi.

Se è vero che la crisi consiste nel fatto che il vecchio sta morendo e il nuovo non è ancora nato, è nostra responsabilità facilitare questo ineludibile passaggio da un “prima” a un “poi”, ricordando come esso sia - prima di tutto - un passaggio concettuale.

DIECI GIORNI DI ATTIVITÀ DEDICATE ALLA PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA E URBANA

La OII+ ARCHITECTURE WEEK è un programma di attività culturali dedicate alla progettazione architettonica e urbana, che si terranno a Torino dal 27 settembre al 5 ottobre 2014. Tali attività, per la maggior parte delle quali è stato chiesto il riconoscimento di Crediti Formativi Professionali (CFP)* e Crediti Formativi Universitari (CFU), saranno rivolte a un bacino eterogeneo di utenti - dagli studenti ai professionisti ai non addetti ai lavori - provenienti non solo dal territorio locale, ma anche da quello nazionale e internazionale.

Due saranno le attività principali della OII+ ARCHITECTURE WEEK. Un workshop di progettazione della durata di una settimana - *MOLZILLA!* - finalizzato alla produzione di proposte per il riuso e valorizzazione delle aree sottoutilizzate che circondano la Mole Antonelliana, e un convegno della durata di due giorni - *Italian Theories* - durante il quale alcuni degli architetti italiani più rilevanti degli ultimi anni presenteranno i propri percorsi di ricerca.

Altre iniziative che si svolgeranno durante la OII+ ARCHITECTURE WEEK saranno: un ciclo di 4 conferenze distribuite su due giorni - *Open Lectures* - durante le quali i tutors del workshop *MOLZILLA!* presenteranno i propri percorsi progettuali; un seminario della durata di due giorni - *Teorie Architettoniche Italiane 1948-1984* - nel quale verranno delineate le principali teorie architettoniche sviluppate in Italia nel secondo dopoguerra; una tavola rotonda - *After the Bubble* - durante la quale saranno discusse possibili strategie di trasformazione urbana basate sul riuso dell’esistente; e la presentazione critica della *Storia dell’Architettura Italiana 1985-2015* (Einaudi, 2013).

OII+ ARCHITECTURE WEEK è un progetto dell’associazione culturale **Zeroundicipiù**.

* Come per tutti gli enti terzi che ne hanno fatto richiesta finora, i Crediti Formativi Professionali indicati sono in fase di approvazione da parte del CNAPPC (richiesta inviata il 21.01.2014). Al termine delle diverse attività verrà dunque rilasciato un attestato di frequenza che, se la situazione non si sarà ancora sbloccata, potrà essere utilizzato solo quando - e solo se - questi saranno stati approvati.

PROGRAMMA



MOLZILLA!

Workshop

Dal 27.09 al 03.10

Luogo Pla(TO)

Dalle 09:00 alle 19:00

Tutors Enrico Molteni; Konrad Buhagiar; Laura Zampieri; Nicolas Maruri; Paolo Cecon

Assistenti Andrea Tomasi; Giovanni Benedetti; Paolo Borghino; Sarah Becchio

Costo 100 euro; studenti 5 euro

Partecipanti min 16 max 24

CFU 3

CFP 15 tbc*



OPEN LECTURES

Ciclo di conferenze

Il 29.09 e il 30.09

Luogo studioata

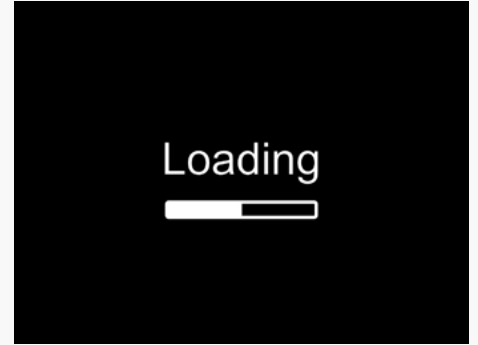
Dalle 18:30 alle 20:30

Lecturers Enrico Molteni; Konrad Buhagiar; Laura Zampieri; Nicolas Maruri; Paolo Cecon

Costo gratuito

Partecipanti ingresso libero

CFP 3 tbc*



AFTER THE BUBBLE

Tavola rotonda

Il 01.10

Luogo Casazero

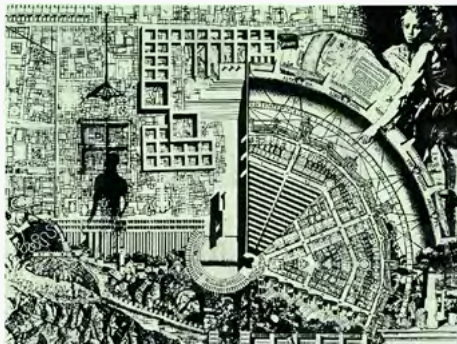
Dalle 19:00 alle 21:00

Speakers Elisa Pini (Cluster theory), Guido Incafiati (DARA), Paolo Berca (CDR), Rossella Perugini (SHALL), Sara Fiamm (TADY)

Costo gratuito

Partecipanti ingresso libero

CFP 3 tbc*



TEORIE ARCHITETTONICHE ITALIANE 1948-84

Seminario

Il 27.09 e il 28.09

Luogo Pla(TO)

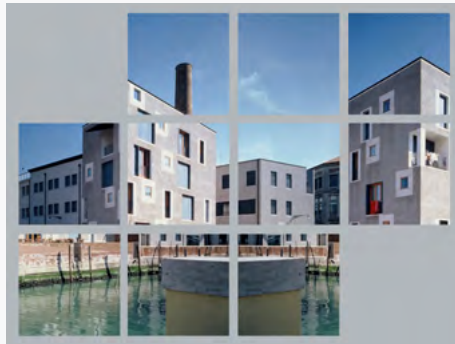
Dalle 10:00 alle 13:00

Con Emanuela Giudice

Costo 30 euro

Partecipanti min 10 max 25

CFP 3 tbc*



STORIA DELL'ARCHITETTURA ITALIANA 1985-2015

Libro

Il 02.10

Luogo nb: notabene

Dalle 18:30 alle 21:00

Con Luca Gibello; Marco Biraghi; Silvia Micheli

Costo gratuito

Partecipanti ingresso libero

CFP no



ITALIAN THEORIES

Convegno

Il 04.10 e il 05.10

Luogo Fond. Sandretto Re Rebaudengo

Dalle 10:00 alle 18:30

Keynote Speakers Bart Lootsma; Wouter Vanstiphout

Speakers Andrea Zanderigo; Beniamino Servino; Carmelo Baglivo; Giacomo Borella; Pier Vittorio Aureli; Marco Navarra; Simone Friso; Stefano Pujatti

Costo 25/50 euro; studenti 5 euro

Partecipanti min 150/150

CFP 6 /12 tbc*

MOLZILLA!

WORKSHOP DI PROGETTAZIONE



Date dal 27.09 al 03.10

Luogo Pla(TO) Piattaforma Culturale, via Parma 29, Torino

Orario dalle 09:00 alle 19:00

Tutors Enrico Molteni | Liverani/Molteni; Konrad Buhagiar | Architecture Project; Nicolas Maruri | amann-cánovas-maruri; Paolo Ceccon e Laura Zampieri | czstudio associati

Assistenti Andrea Tomasi, Paolo Borghino e Sarah Becchio | StudioErrante Architetture; Giovanni Benedetti

Critics Alessandro Armando | Politecnico di Torino; Andrea Marcante | UdA; Marco Trisciuglio | Politecnico di Torino; Michele Bonino e Subhash Mukerjee | MARC; Pietro Valle | Valle Architetti Associati; Raimondo Guidacci; Valerio Paolo Mosco | IUAV

Costo 100 euro; studenti 5 euro

Partecipanti min 16 max 24 - **iscrizione online**

Destinatari studenti di architettura italiani e stranieri

CFU 3

CFP 15 tbc*

Descrizione workshop di progettazione della durata di una settimana per studenti e neolaureati di tutte le nazionalità. Tema del workshop sarà la produzione di proposte progettuali realistiche e sostenibili per il riuso e la trasformazione di alcuni spazi e fabbricati abbandonati del centro storico di Torino, situati nelle immediate vicinanze della Mole Antonelliana. Il format dell'attività sarà simile a quello del precedente workshop UNPLUGGED, con 4 architetti-tutors cui saranno affidati gruppi di lavoro di max 6 studenti.

Obiettivi i principali temi attorno ai quali ruota la proposta formativa, e che saranno oggetto di approfondimento teorico e progettuale durante i lavori, sono: la densificazione del costruito come strategia di progettazione della città; la stratificazione storica come strategia di progettazione del paesaggio urbano; il riuso come strategia di progettazione architettonica.

OPEN LECTURES

CICLO DI CONFERENZE



Date il 29.09 e il 30.09

Luogo *studioata*, via Belfiore 36, Torino

Orario dalle 18:30 alle 20:30

Lecturers Enrico Molteni | Liverani/Molteni; Konrad Buhagiar | Architecture Project; Nicolas Maruri | amann-cánovas-maruri; Paolo Ceccon e Laura Zampieri | czstudio associati

Costo gratuito

Partecipanti ingresso libero fino a esaurimento posti

Destinatari studenti, architetti, non addetti ai lavori

CFP 3 tbc*

Descrizione durante il workshop di progettazione MOLZILLA!, ciascuno dei tutors sarà invitato a tenere una lecture gratuita e aperta a tutti gli interessati, partecipanti al workshop e non.

Obiettivo di questo blocco di open lectures è approfondire le strategie progettuali degli architetti invitati, sia attraverso ragionamenti di tipo generale in merito alla loro ricerca architettonica, sia attraverso l'analisi puntuale di alcune delle loro opere.

STORIA DELL'ARCHITETTURA ITALIANA 1985-2015

PRESENTAZIONE DEL LIBRO



Date il 02.10

Luogo libreria nb:notabene, via Bellezia 12c, Torino

Orario dalle 18:30 alle 20:30

Intervengono Luca Gibello | Il Giornale dell'Architettura; Marco Biraghi | Politecnico di Milano; Silvia Micheli | The University of Queensland

Modera Davide Tommaso Ferrando

Costo gratuito

Partecipanti ingresso libero fino a esaurimento posti

Destinatari studenti, architetti, non addetti ai lavori

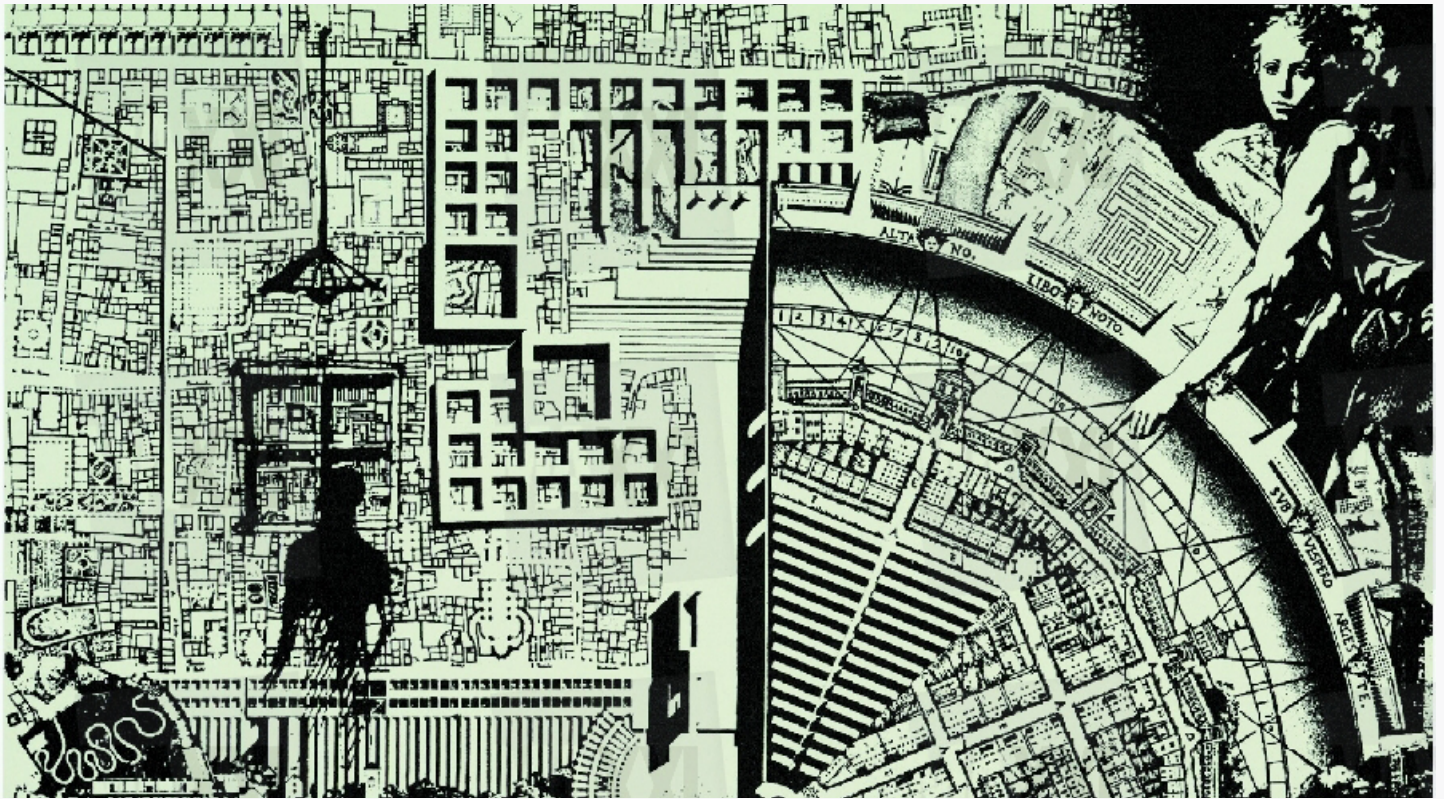
CFP no

Descrizione presentazione pubblica del libro Storia dell'Architettura Italiana 1985-2015, scritto da Marco Biraghi e Silvia Micheli, e pubblicato da Einaudi nel novembre del 2013.

Obiettivi attraverso un confronto aperto sugli argomenti scelti, sui metodi di indagine e catalogazione adottati e sui riferimenti storico/critici presi in considerazione, si ragionerà non solo sull'evoluzione dell'architettura italiana negli ultimi trent'anni, ma anche su come questa sia stata (e sia tutt'ora) comunicata dai media di settore, cercando di delineare il tipo di influenza che questi ultimi sono in grado di esercitare sul costruito.

TEORIE ARCHITETTONICHE ITALIANE 1948-1984

SEMINARIO



Date il 27.09 e il 28.09

Luogo Pla(TO) Piattaforma Culturale, via Parma 29, Torino

Orario dalle 10:00 alle 13:00

Professore Emanuela Giudice

Costo 30 euro

Partecipanti min 10 max 25 (su iscrizione)

Destinatari studenti, architetti

CFP 3 tbc*

Descrizione ciclo di due incontri di tre ore l'uno intorno alla teoria dell'architettura italiana per una durata di tre settimane. I partecipanti saranno coinvolti in una "ridiscussione combinatoria" attorno alle parole e ai temi dell'architettura italiana partendo dall'alfabeto come tool mediatico oltre che stratagemma narrativo.

Obiettivi Il seminario ha l'obiettivo di far conoscere gli strumenti discorsivi, le parole e gli oggetti dell'architettura che hanno e che possono concorrere nella costruzione di percorsi interpretativi riferiti alla disciplina architettonica. Gli incontri condurranno così i partecipanti a riappropriarsi della teoria sulla quale provare ad innestare la quotidiana prassi architettonica.

ITALIAN THEORIES

CONVEGNO

GO for THE THEORY

Date il 04.10 e il 05.10

Luogo Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, via Modane 16, Torino

Orario dalle 10:00 alle 18:30

Keynote speakers Bart Lootsma | Innsbruck University;
Wouter Vanstiphout | Crimson Architectural Historians

Speakers Andrea Zanderigo | baukuh; Beniamino Servino; Carmelo Baglivo | laN+; Giacomo Borella | Studio Albori; Marco Navarra | NOWA; Pier Vittorio Aureli | Dogma; Simone Sfriso | TAMassociati; Stefano Pujatti | ELASTICOSPA

Discussants Giovanni Corbellini | Università degli Studi di Trieste; Lucia Tozzi; Pietro Valle | Valle Architetti Associati; Valerio Paolo Mosco | IUAV

Costo 25 euro (1 sessione); 50 euro (2 sessioni); studenti 5 euro

Partecipanti min 150 paganti a sessione - **iscrizione online**

Destinatari studenti, architetti, non addetti ai lavori

CFP 6 (1 sessione); 12 (2 sessioni) tbc*

Descrizione Il convegno, organizzato in due sessioni indipendenti della durata di un giorno ciascuna, ruoterà attorno a due temi principali, definiti dalla contrapposizione di altrettante parole chiave: **Città vs Paesaggio** (1a sessione) e **Ideale vs Reale** (2a sessione). Tali temi serviranno da spunto per i relatori invitati, cui sarà chiesto di presentare la propria ricerca architettonica, con l'obiettivo di far emergere le teorie che ne fondano i rispettivi metodi progettuali. Durante ciascuna sessione si succederanno un *keynote speech*, quattro conferenze e una tavola rotonda finale, che offrirà un'ulteriore occasione di approfondimento e confronto tra gli invitati e il pubblico.

Obiettivo obiettivo di questa iniziativa è esplicitare le diverse teorie che stanno alla base del metodo progettuale di alcuni dei migliori architetti italiani dell'ultimo decennio. Gli invitati avranno il compito di produrre riflessioni volte a dimostrare il ruolo e l'importanza della teoria e della ricerca in campo architettonico, sia attraverso speculazioni generali sul loro modo di intendere l'architettura, sia attraverso l'analisi di progetti specifici.

	MATTINA	POMERIGGIO	SERA
27 SABATO	SEMINARIO <i>Teorie Architettoniche Italiane 1948-1984</i>	WORKSHOP <i>MOLZILLA!</i>	OPENING PARTY OII+ ARCHITECTURE WEEK
28 DOMENICA	SEMINARIO <i>Teorie Architettoniche Italiane 1948-1984</i>	WORKSHOP <i>MOLZILLA!</i>	
29 LUNEDÌ	WORKSHOP <i>MOLZILLA!</i>	WORKSHOP <i>MOLZILLA!</i>	CONFERENZA <i>Open Lectures</i>
30 MARTEDÌ	WORKSHOP <i>MOLZILLA!</i>	WORKSHOP <i>MOLZILLA!</i>	CONFERENZA <i>Open Lectures</i>
1 MERCOLEDÌ	WORKSHOP <i>MOLZILLA!</i>	WORKSHOP <i>MOLZILLA!</i>	TAVOLA ROTONDA <i>After the bubble</i>
2 GIOVEDÌ	WORKSHOP <i>MOLZILLA!</i>	WORKSHOP <i>MOLZILLA!</i>	PRESENTAZIONE DEL LIBRO <i>Storia dell'Architettura Italiana 1984-2015</i>
3 VENERDÌ	WORKSHOP <i>MOLZILLA!</i>	WORKSHOP <i>MOLZILLA!</i>	BIG PARTY OII+ ARCHITECTURE WEEK
4 SABATO	CONVEGNO <i>Italian theories</i>	CONVEGNO <i>Italian theories</i>	
5 DOMENICA	CONVEGNO <i>Italian theories</i>	CONVEGNO <i>Italian theories</i>	FAREWELL PARTY OII+ ARCHITECTURE WEEK

Curatore

Davide Tommaso Ferrando

Comitato scientifico

Alessandro Cimenti

Davide Tommaso Ferrando

Stefano Pujatti

Walter Nicolino

Segreteria organizzativa

Marta Della Giustina

Collaboratori

Alberto Lessan

Erica Giusta

Federica Emanuel

Filippo Ferraris

Giovanni Benedetti

Roberta Massetti

Sabrina Saldo

Simone Gadaleta

Stefania De Paola

Con il patrocinio di

Dipartimento di Architettura e Design del
Politecnico di Torino

Ordine degli Architetti Pianificatori,
Paesaggisti e Conservatori della Provincia
di Torino
Regione Piemonte

Sponsors

iGuzzini

Project Partner

PLinTO

Media Partners

Il Giornale dell'Architettura
Amor Vacui

Ufficio Stampa

Comunicarch

Contatti

associazione@zeroundicipiu.it
www.zeroundicipiu.it

Guests

Alessandro Armando | Politecnico di Torino

Andrea Marcante | UdA

Andrea Tomasi | StudioErrante Architetture

Andrea Zanderigo | baukuh

Bart Lootsma | Innsbruck University

Beniamino Servino

Carmelo Baglivo | IaN+

Emanuela Giudice

Enrico Molteni | Liverani/Molteni

Giacomo Borella | Studio Albori

Giovanni Benedetti

Giovanni Corbellini | Università di Trieste

Gustavo Ambrosini | Negozio Blu

Konrad Buhagiar | Architecture Project

Laura Zampieri | czstudio associati

Luca Gibello | Il Giornale dell'Architettura

Lucia Tozzi

Marco Biraghi | Politecnico di Milano

Marco Navarra | NOWA

Marco Trisciunglio | Politecnico di Torino

Michele Bonino | MARC

Nicolas Maruri | amann-cánovas-maruri

Paola Gatti | Negozio Blu

Paolo Borghino | StudioErrante Architetture

Paolo Ceccon | czstudio associati

Pier Vittorio Aureli | Dogma

Pietro Valle | Valle Architetti Associati

Raimondo Guidacci

Sarah Becchio | StudioErrante Architetture

Silvia Micheli | The University of Queensland

Simone Sfriso | TAMassociati

Stefano Pujatti | ELASTICOSPA

Subhash Mukerjee | MARC

Valerio Paolo Mosco | IUAV

Wouter Vanstiphout | Crimson Architectural
Historians

TORINO
27 | 05
SET | OTT
ARCHITECTURE
WEEK

Grand Sponsor

iGuzzini

Con il Patrocinio di



**POLITECNICO
DI TORINO**

Dipartimento di
Architettura e Design



Project Partner



Media Partners



amorvacui.org

Ufficio Stampa



ASSOCIAZIONE CULTURALE ZEROINDICIPIÙ

c.so Massimo d'Azeglio 10

10125, Torino (Italy)

www.zeroundicipiu.it

associazione@zeroundicipiu.it