



ALLÉSTITI - CONCORSO DI IDEE

L'Associazione Koinè presenta la prima edizione di *ALLÉSTITI - Concorso di idee*.

ALLÉSTITI - Concorso di idee è un progetto dell'associazione Koinè, dello studio DUEQUADRO e di CG Eventi s.r.l, patrocinato dalla Facoltà di Architettura dell'Università degli studi di Palermo, dall'Ordine degli Architetti di Trapani, da Confindustria e dal Comune di Alcamo, per promuovere la creatività e far nascere nuove sinergie e collaborazioni.

Il concorso si rivolge ad architetti, ingegneri, designer e studenti che vogliono cimentarsi con la progettazione di un allestimento espositivo destinato ad un'azienda vinicola.

Scopo del concorso è la sensibilizzazione degli addetti ai lavori verso questa tematica attuale e sempre più richiesta. Esso mira a focalizzare l'attenzione sulle innovazioni tecniche, sui materiali che abbiano caratteristiche di eco - compatibilità, al fine di progettare nuove strutture temporanee.

Saranno predisposti due premi in denaro, uno per categoria, più eventuali menzioni per i progetti di particolare interesse.

I partecipanti avranno la possibilità di collaborare con la CG eventi s.r.l. per futuri incarichi sia in Italia che all'estero.

I progetti selezionati dalla giuria esaminatrice saranno esposti in una mostra, evento principale di una tre giorni di attività culturali, tra cui workshop, seminari e concerti.

L'evento si svolgerà nei giorni 14, 15 e 16 Dicembre ad Alcamo, presso gli spazi esterni dell'Ex Collegio dei Gesuiti.

La partecipazione al concorso ed ai workshop è totalmente gratuita.



AMBITI DEL CONCORSO

Tema del concorso è la progettazione di un stand espositivo temporaneo per un'azienda vinicola (per il quale potrà essere prevista un'area dedicata alla mescita, espositori per le bottiglie, un desk informativo e quant' altro necessario alla migliore promozione del prodotto). Il progetto dovrà svilupparsi entro un'area regolare di 50-70 mq all'interno di una fiera campionaria.

Non vi sono vincoli di altezze, volumi o di forma e si dovrà prevedere un'adeguato sistema d'illuminazione. Materiali e colori sono a discrezione del progettista.

Linee Guida

Originalità: il progetto deve avere una sua riconoscibilità nell'utilizzo dei materiali, nella tecnica di realizzazione e nelle soluzioni progettuali, che miri ad innescare un processo innovativo in materia di allestimenti.

Durabilità: pur mantenendo la facilità di montaggio e smontaggio, l'allestimento dovrà avere caratteristiche tali da consentirne la durabilità nel tempo per permettere una sua futura applicazione.

Flessibilità: il progetto deve essere pensato in maniera tale da permettere successivi utilizzi, cambiando misura e modulo, e mantenendo la sua riconoscibilità.

TERMINI E CONDIZIONI

Art.1 Condizioni di partecipazione

Architetti / Designer / Ingegneri / Professionisti:

Coloro che sono in possesso di un diploma di laurea triennale e/o magistrale provenienti dalle Facoltà di Architettura, Disegno Industriale, Ingegneria, Scuole o Istituti di Design e Accademie di Belle Arti.

Studenti:

Studenti regolarmente iscritti ai corsi universitari di Architettura, Disegno Industriale, Ingegneria, Scuole o Istituti di Design di tutte le Università italiane e ai Corsi di industrial Design per l'anno accademico 2012/2013.

Nel caso in cui si partecipi in gruppo la paternità dell'idea-progetto è riconosciuta in egual misura a tutti i componenti del gruppo. Ogni partecipante o gruppo può inviare un solo progetto. I partecipanti non possono far parte di più gruppi. Per professionisti s'intendono coloro i quali siano regolarmente abilitati all'esercizio professionale.

Art.2 Modalità di presentazione della domanda ed elaborati

I partecipanti dovranno fare pervenire a mezzo posta tutto il materiale richiesto dal presente bando al seguente indirizzo:

Studio DUEQUADRO

Corso VI Aprile 102

91011 Alcamo (TP)

entro e non oltre il 23 Novembre 2012 (farà fede il timbro postale), contenuto in un plico sigillato sul quale, oltre l'indirizzo del destinatario dovrà essere indicata la seguente dicitura: ALLÉSTITI - CONCORSO DI IDEE.

Detto plico dovrà contenere:

1) Una busta chiusa opaca recante la dicitura "Domanda", in cui va posta la domanda di partecipazione, redatta sul modulo scaricabile dal sito www.allestitioncorso.it, debitamente compilata e sottoscritta dal partecipante. In caso di partecipanti tramite gruppo di lavoro è necessario che il Modulo di iscrizione allegato venga compilato per ciascun componente del gruppo, e che uno dei componenti sia espressamente indicato come Capogruppo delegato a rappresentare il gruppo.

2) Una busta chiusa opaca recante la dicitura "Elaborati", in cui vanno posti i seguenti elaborati grafici in supporto cartaceo e informatico, redatti in forma anonima:

Gli elaborati saranno composti da:

- Due/tre tavole formato A3 orizzontale (da stampare ed inviare) con: piante prospetti e sezioni in scala 1:50, eventuali particolari costruttivi, schizzi di progetto e/o restituzioni tridimensionali.
- Una relazione che illustri l'idea progettuale con indicati tutti materiali utilizzati e le tecniche costruttive.
- Una tavola riassuntiva formato A1 orizzontale (in supporto digitale dvd o cd-rom) con: piante, prospetti e sezioni in scala 1:20, 1:10 con eventuali particolari costruttivi, restituzioni tridimensionali e schizzi di progetto, in entrambi i seguenti formati: PDF ad alta risoluzione e JPG a 72 dpi. Un breve testo con indicata l'idea progettuale ed i materiali.

Verrà fornito il layout della tavola A1, scaricabile dal sito www.allestitioncorso.it

IMPORTANTE:

Per garantire l'anonimato, la busta principale, le altre buste e gli elaborati non dovranno essere firmati dal concorrente, né recare nomi, caratteri o altri segni che possano in qualche modo rendere riconoscibile il soggetto partecipante, bensì bisogna apporre all'esterno delle due buste, conteneti la domanda e gli elaborati, il codice identificativo alfanumerico scelto e precedentemente scritto nell'apposito modulo d'iscrizione.

Dal 24 Novembre 2012 la Commissione procederà all'apertura dei plichi sigillati.

Art.3 Motivo di esclusione

Sono motivo d'esclusione alla partecipazione al Concorso:
Invio della documentazione dopo le ore 24:00 del 23/11/2012;
Mancata o incompleta sottoscrizione della domanda di partecipazione;
Mancata o incompleta presentazione degli elaborati prescritti dal Bando;
Presenza di elementi identificativi sulle buste contenenti la domanda e gli elaborati;
Violazione di una o più condizioni del presente bando.

Art.4 Commissione selezionatrice

La commissione tecnico-scientifica sarà formata da: docenti universitari, architetti e professionisti operanti nel settore, un rappresentante di una azienda vinicola, un rappresentante degli organizzatori dell'evento, un esperto di comunicazione del design.
Essa selezionerà i progetti finalisti che verranno esposti durante l'evento.
I vincitori saranno decretati e premiati giorno 16 dicembre 2012 a chiusura della mostra.

Art.5 Premio

Sarà premiato un progetto per categoria.
Per i professionisti: Euro 1500,00
Per gli studenti: Euro 1000,00
Per i progetti di particolare qualità ma non risultanti vincitori è prevista una menzione speciale da parte della commissione esaminatrice.

Art.6 Calendario del concorso

Data di pubblicazione del bando: **19 Ottobre 2012**.
Consegna degli elaborati da parte dei partecipanti: entro e non oltre il **23 Novembre 2012**.
Esito, premiazione, pubblicazione risultati: **16 Dicembre 2012** a conclusione dell'evento.

Art.7 Responsabilità e diritti di copyright

Gli elaborati devono essere nella piena disponibilità dei partecipanti.
I concorrenti devono garantire che sugli elaborati non gravi alcun diritto di terzi o a favore di terzi e assumono ogni responsabilità rispetto alle proposte presentate, impegnandosi a tenere indenne l'Associazione Koinè, lo Studio DUEQUADRO, la C.G. Eventi s.r.l. per ogni onere derivante da possibili azioni legali esperite nei suoi confronti per eventuali violazioni di brevetti e diritti d'autore vantati da terzi.
Il/i progettista/i assume ogni responsabilità in merito all'originalità dei propri prodotti.

Art.8 Utilizzo del materiale inviato

L'Associazione è libera di utilizzare i progetti e le immagini ad essi legate per scopi pubblicitari ma non commerciali, con il solo obbligo di citarne l'autore.

Art.9 Esposizione dei progetti finalisti

I progetti selezionati dalla commissione saranno esposti all'Ex Collegio dei Gesuiti di Alcamo durante i tre giorni dell'evento. L'Associazione si riserva di prevedere eventuali altre sedi espositive in Italia e all'estero.

Art.10 Accettazione del bando

La partecipazione al concorso presuppone la totale accettazione del presente bando. Nell'aderire al concorso il partecipante acconsente al trattamento dei dati personali nel rispetto del D.L. gs 196 del 2003. I responsabili del trattamento dati sono gli organizzatori dell'evento.

Art.11 Realizzazione dei progetti vincitori

I progetti vincitori rimarranno di proprietà della CG Eventi s.r.l. che si riserva il diritto, in caso di realizzazione, di apportare tutte le modifiche e/o perfezionamenti che riterrà opportuni o, comunque, di realizzare solo in parte l'opera progettata. Sarà tuttavia contattato il progettista per un eventuale rapporto di collaborazione.

Nota: ad ogni studente partecipante al concorso che risulti iscritto alla Facoltà di Architettura dell'Università degli studi di Palermo, verrà riconosciuto n°1 cfu con relativo attestato di partecipazione.

Organizzazione e partners

Il concorso è ideato e organizzato dall'Associazione Koinè e dallo studio DUEQUADRO, nelle persone degli architetti Adriana Ruisi, Francesca Serio, Benedetto Tarantino, Roberto Tusa.

Promosso da C.G. Eventi s.r.l.

Con il patrocinio gratuito di: Comune di Alcamo, Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Palermo, Ordine degli Architetti di Trapani, Confindustria

Segreteria del concorso

Eventuali chiarimenti possono essere richiesti all'organizzazione:

studio DUEQUADRO

Tel. 0924 202421

e-mail: info@allestiticoncorso.it

il materiale informativo è scaricabile dal sito www.allestiticoncorso.it