

## BANDO PER CONCORSO DI IDEE PER LA PROGETTAZIONE DI UN LOGOTIPO

PugliArch 2012 | SLOW ARCHITECTURE

### DEFINIZIONE DEL CONCORSO

#### Art.1 - **Soggetto Banditore**

Il GAB\_Giovani Architetti della Provincia di Bari in occasione della 1° edizione del Festival dell' Architettura in Puglia\_ "PugliArch|2012 SLOW ARCHITECTURE" indice un concorso per l'ideazione di un logo, che diventerà l'immagine dell'evento in tutti i contesti di promozione.

#### Art.2. **Soggetto Promotore**

Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Bari.

#### Art.3 - **Oggetto del Concorso**

Il Concorso ha come finalità l'acquisizione da parte dei Soggetti Banditori di una proposta per il logo del Festival Dell' Architettura **PugliArch 2012**.

Il logo diverrà il simbolo ufficiale delle attività svolte durante la 1ª edizione del Festival dell'Architetturae anteprime fuorifestival, che avrà luogo prevalentemente nella città di Bari a cui si aggiungono altre città satellite ed avrà la durata di quattro giorni dal 20 al 23 settembre 2012; e sarà utilizzato per tutte le applicazioni previste e necessarie.

Sono previste le seguenti applicazioni: cartellina per convegni ed eventi, manifesti, locandine, totem informativi, pieghevoli di iniziative promosse, home-pagedel sito internet, carta intestata, adesivi, T-shirt e shopping-bag, vari ed eventuali.

Il logo dovrà riportare la dicitura:

nome evento: **PugliArch 2012**

tema dell'anno: **SLOW ARCHITECTURE**

#### Art.4 - **Obiettivi e finalita' perseguite**

Particolare attenzione e cura viene esplicitamente richiesta nella caratterizzazione grafica del logo.

Il tema della manifestazione dovrà essere carattere permeante dello spirito ideativo della veste grafica che l'accompagnerà.

L'idea del Festival, individuata già nel titolo "Slow Architecture" è incentrata sul tema della qualità e della sostenibilità in Architettura a partire dal recupero del concetto di "lentezza" e dall'elogio anticonformistico del *festina lente*. La parola "Slow" ha dato vita negli ultimi anni a alcuni filoni di studio sulla "qualità quali quelli applicati all'alimentazione (Slow Food) inteso come promozione del diritto di vivere il mondo enogastronomico come qualità, distante dalle scelte affrettate della combinazione di alimenti che derivano dalla frenesia quotidiana. Per estensione e presa in prestito di tale concetto dal mondo enogastronomico, "Slow - Architecture" vuole essere il luogo di recupero del piacere di parlare di Architettura come spazio in cui viviamo, agiamo, spazio di qualità architettonica elevata, dove è possibile elevare la qualità di vita, spazio avulso dalle scelte frettolose e d'urgenza a cui ormai siamo abituati ad assistere e che danno esito a progetti, iter amministrativi e realizzazioni sterili e lontani sia dai contesti di intervento che dalla reali necessità sociali. Slow Architecture è un voler rallentare concedendosi un momento critico di riflessione sui temi di Architettura.

L'elogio alla lentezza è inteso, in campo architettonico, quale buona provocazione di riflessione all'interno di un mondo e di un settore (quello delle costruzioni) molto dinamico che, per rispondere alle necessità di mercato, spesso è vittima di accelerazioni edilizie e costruttive che non lasciano tempo alla riflessione sulla qualità, sulle reali necessità del nostro tempo.

#### Art.5 - **Partecipazione al concorso**

Potranno partecipare al concorso grafici pubblicitari, studenti e laureati delle facoltà di architettura e Industrial Design e delle accademie di Belle Arti. Agli effetti del presente concorso un gruppo di concorrenti avrà, collettivamente, gli stessi diritti di un singolo concorrente.

A tutti i componenti del gruppo è riconosciuta, a parità di titoli e diritti, la paternità delle proposte e

del progetto.

Uno stesso concorrente o componente non può far parte di più di un gruppo. La Partecipazione può essere individuale o in gruppo: nel secondo caso il gruppo dovrà nominare un suo componente quale Capogruppo e delegato a rappresentare il gruppo presso il Soggetto banditore; ad ogni effetto del presente Concorso un gruppo di concorrenti avrà collettivamente gli stessi diritti di un singolo concorrente.

La partecipazione al concorso avviene attraverso la domanda di iscrizione - completa dei dati anagrafici e professionali, dei recapiti telefonici e indirizzo e-mail, della ricevuta di versamento della quota di partecipazione, degli elaborati grafici come descritti al paragrafo seguente - che deve essere inviata entro il **30 marzo 2012**, da inviare alla sede del **GAB** \_Giovani Architetti della Provincia di Bari, [associazione.gab@gmail.com](mailto:associazione.gab@gmail.com), sede legale via A.Pesce 115, pal. B/1 Monopoli, 70010 BARI.

Il versamento costituisce titolo per l'iscrizione al concorso. La somma non verrà restituita.

#### **Art.6 - Modalità di presentazione della proposta ed elaborati di concorso**

Le proposte, dovranno essere inviate via mail e pervenire entro le ore 12.30 del giorno 30 Marzo 2012 al seguente indirizzo:

***associazione.gab@gmail.com***

Le tecniche di rappresentazione sono libere. Il logo dovrà essere realizzato con un numero massimo di quattro colori (compreso quello del testo) e dovrà essere riproducibile e riconoscibile in fotocopia B/N.

Il progetto in formato digitale eps e tiff (con una risoluzione minima di 300dpi), dovrà contenere tassativamente pena esclusione:

- il Logo icona in quadricromia dell'evento
- il Logo naming riportante la dicitura "**PugliArch 2012 | SLOW ARCHITECTURE**"
- Sviluppo dell'immagine coordinata (Cartelle, T-shirt, shopping bag).

File di testo (\*.doc, \*. Pdf) contenente:

- Relazione esplicativa sull'elaborato prodotto e indicazioni con descrizione dei caratteri istituzionali per la dicitura, per i testi e per i numeri prescelti, fino ad un massimo di 2000 battute;
- Informazioni inerenti l'identificazione del partecipante in carta libera riportante i dati anagrafici, l'indirizzo, il titolo di studio, la qualifica professionale, il numero di telefono ed indirizzo, l' e-mail del partecipante.
- Dichiarazione di accettazione delle norme del bando.
- Copia scansione di ricevuta del versamento di € 10,00 (euro dieci/00) mediante versamento effettuato su c/c bancario:

Intestato a **BANCA DI CREDITO COOPERATIVO DI MONOPOLI\_ IBAN: IT 52 C 07027 41570 000000503387**

Causale del versamento: "Iscrizione al concorso per l'ideazione del logo PugliArch 2012 SLOW ARCHITECTURE".

#### **Richiesta di chiarimenti e quesiti**

Eventuali chiarimenti e quesiti potranno essere richiesti scrivendo al seguente indirizzo:

***associazione.gab@gmail.com***

entro le 12:30 del 15 Marzo 2012, specificando come oggetto della mail il tema del concorso: "**PugliArch 2012 | SLOW ARCHITECTURE**".

#### **Art.7 - Divulgazione del Bando di Concorso**

Il Bando di Concorso sarà divulgato attraverso:

- sito internet dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Bari all'indirizzo:
- sito internet <http://www.associazionegab.com>
- sito internet <http://www.ordarchbari.it>
- sito internet del network G\_Arch: <http://www.giarch.it/>
- nota informativa a tutti gli Ordini degli Architetti d'Italia
- sito internet <http://www.europaconcorsi.com>
- sito internet <http://www.ariap.it>
- sito internet <http://www.archiportale.it>

- sito internet <http://www.professionearchitetto.it>

## Art.8 - **Composizione della Commissione giudicatrice e criteri generali di valutazione delle proposte**

Un'apposita Commissione nominata dal Consiglio dell'Ordine esaminerà le proposte presentate ed individuerà il vincitore.

La Giuria sarà composta dai seguenti membri:

- Esperto in grafica e design di riconosciuta fama nazionale;
- Presidente Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Bari o suo delegato;
- Presidente Associazione GAB\_Giovani Architetti della Provincia di Bari o suo delegato.

La Commissione Giudicatrice esprimerà le proprie valutazioni in base ai seguenti criteri, che potrà integrare, dandone adeguata motivazione:

- Comunicazione del dibattito architettonico internazionale;
- Attualità comunicativa;
- Originalità dell'idea;
- Composizione grafica e sua costruzione tecnica;
- Efficacia e flessibilità di applicazione.

L'esito del concorso sarà comunicato sul sito dell'associazione, unitamente alla comunicazione via mail al vincitore. Il giudizio della Commissione è insindacabile.

## Art.9 - **Premi**

La Commissione giudicatrice assegnerà un Premio di € 500,00 all'elaborato che riterrà più idoneo e rispondente al tema proposto dal concorso, giudicato secondo i criteri descritti all' art. precedente.

Il premio sono al lordo di ogni tassa e imposta. Nessun altro onere sarà a carico del Soggetto banditore per l'utilizzo del materiale per gli scopi istituzionali previsti.

**L'ente banditore si riserva il diritto, in caso non fosse ritenuta idonea nessuna delle proposte ricevute, di astenersi dal selezionare un vincitore. In tal caso i premi non saranno assegnati.**

## Art.10 - **Mostra degli elaborati**

Il GAB e l'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Bari si riservano di organizzare una mostra degli elaborati di concorso, di cui sarà data opportuna pubblicità sui quotidiani locali e regionali, siti internet.

## Art.11 - **Requisiti e diritti copyright richiesti**

Il logo proposto deve presentare i caratteri della novità ed originalità. In particolare l'autore garantisce che sullo stesso non gravano diritti, di alcun genere, a favore di terzi. I concorrenti assumono ogni responsabilità, nessuna esclusa, riguardo al progetto presentato, in relazione ad eventuali violazioni di brevetti (in ordine ad invenzioni, modelli industriali e marchi) e diritti d'autore facenti capo a terzi, impegnandosi a tenere indenne l'ente banditore, dagli oneri per la difesa in giudizio, spese e danni cui venga eventualmente condannata, a seguito di azioni esperite nei suoi confronti dagli stessi soggetti.

Il vincitore, pur mantenendo la proprietà intellettuale del logo, cede all'associazione GAB ogni diritto relativo all'uso ed in genere all'uso del logo stesso. Il materiale pervenuto non sarà restituito e potrà essere utilizzato dalla stessa associazione per eventuale mostra e pubblicazioni. L'associazione GAB e l'Ordine si riservano - a propria cura e spese - di registrare il logo.

## Art.12 - **Motivi d'esclusione**

Sono motivo d'esclusione alla partecipazione al Concorso:

- Arrivo della documentazione oltre le ore 12.30 del giorno 30 marzo 2012;
- Mancato pagamento o mancata presenza dell'attestazione di pagamento della quota di partecipazione al Concorso pari a 10,00 €;
- Incompleta o mancata presentazione degli elaborati prescritti dal Bando.

## Art.13 - **Incompatibilità**

- Sono escluse dalla partecipazione al concorso: i componenti della giuria, i loro parenti e affini fino al terzo grado compreso.

## Art.14 - **Calendario del concorso**

**I** Data di pubblicazione del bando: 29 febbraio 2012.

**II** Richiesta chiarimenti e quesiti, risposte in itinere: entro il 15 marzo 2012.

**III** Pubblicazione di domande di chiarimento e risposte sul sito <http://www.associazionegab.com> entro il 17 marzo 2012.

**IV** Invio materiale, da parte dei partecipanti, contenente la domanda, la ricevuta di versamento della quota di partecipazione e gli elaborati: entro le ore 12.30 del 30 marzo 2012.

**V** Inizio lavori della Commissione Giudicatrice: 2 Aprile 2012.

**VI** Esito e premiazione, pubblicazione dei risultati e comunicazione ai partecipanti: entro il 10 Aprile 2012.

**VII** Mostra: tempi e luoghi da definirsi.