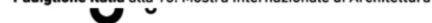




Direzione generale per il paesaggio, le belle arti, l'architettura e l'arte contemporanea

LE QUATTRO STAGIONI
L'architettura del Made in Italy
da Adriano Olivetti
alla Green Economy

Padiglione Italia alla 13. Mostra Internazionale di Architettura



Martedì 23 ottobre ore 14.30 - Venezia

Padiglione Italia alla 13. Mostra Internazionale di Architettura della Biennale di Venezia

Il Padiglione Italia alla "13. Mostra Internazionale di Architettura della Biennale di Venezia", affidato al Curatore Luca Zevi dalla Direzione Generale per il paesaggio, le belle arti, l'architettura e l'arte contemporanea del Ministero per i beni e le attività culturali, è intitolato *LE QUATTRO STAGIONI Architetture del Made in Italy* da Adriano Olivetti alla Green Economy.

Un Piano per le Città. Riqualificazione urbana e sviluppo sostenibile

Le città italiane hanno bisogno di una visione strategica, una cultura sistemica della trasformazione e riqualificazione che inverta le modalità di sviluppo finora attuate: aumento del consumo di suolo e di energia, congestione veicolare, inquinamento, banalizzazione dello spazio collettivo. Il tema è, allora, quello di reintervenire sul patrimonio esistente, una grande risorsa oggi mal utilizzata che richiede un recupero di qualità e di funzionalità e, in tale visione, il Piano per le Città rappresenta un'opportunità da non perdere, una reale priorità per la crescita e lo sviluppo sostenibile del Paese.

PROGRAMMA

SALUTI	Rosario Pavia <i>curatore della sezione "Decentramento produttivo e architetture del Made in Italy" al Padiglione Italia</i>
INTERVENGONO	Marino Zorzato <i>Vice Presidente Regione Veneto</i>
	Luigi Schiavo <i>Presidente ANCE Veneto</i>
	Giuseppe Roma <i>Direttore CENSIS</i>
	Ambrogio Prezioso <i>Presidente AFM ANCE</i>
	Massimo Gallione <i>Consigliere CNAPPC</i>
CONCLUSIONI	Paolo Buzzetti <i>Presidente ANCE</i>
MODERA	Francesco Orofino <i>Vicepresidente IN/ARCH</i>

ANCE | ASSOCIAZIONE NAZIONALE
COSTRUTTORI EDILI



L'accesso alle manifestazioni organizzate dal Padiglione Italia avviene acquistando il biglietto della mostra.