



Salone del Restauro 2012 Ferrara 28 - 31 marzo

Lo stand **“Lo Spirito dei Luoghi”** nasce dalla collaborazione tra il Consiglio Nazionale degli Architetti P.P.C. la Federazione degli Ordini dell’Emilia Romagna, e gli Ordini di Ferrara e Bologna, quest’ultimo presente al Salone del Restauro già da tre edizioni.

Lo spazio sarà strutturato per offrire ai visitatori uno spazio di incontro e divulgazione dedicato all’architettura moderna e contemporanea, nella convinzione che la conoscenza sia la base necessaria per sviluppare una reale e diffusa sensibilità, con cui supportare saldamente valide iniziative destinate alla tutela ed al restauro di tale patrimonio.

Tema conduttore di vari incontri è la creatività e la possibilità di intervenire sul patrimonio esistente con pratiche rispettose e di tutela, pur introducendo elementi di innovazione e cambiamento. I temi proposti rinnoveranno i campi di indagine già ospitati nelle precedenti edizioni del salone, per constatare ancora una volta quanta forza vitale le architetture della modernità possano sviluppare intorno a sé.

In particolare:

I **“Dialoghi di architettura moderna”**, rassegna di incontri a carattere diretto ed informale incentrata sul padiglione del Modern Corner, proseguono il programma avviato fin dal 2009. I temi proposti rinnovano i campi di indagine già ospitati nelle precedenti edizioni del salone, per sostenere e rafforzare lo spirito di approccio che il Modern Corner offre ai partecipanti. Una riflessione costante degli incontri sarà rivolta al ruolo degli archivi storici, fonti inesauribili di sguardi attivi rivolti al futuro.

La rassegna **“Linguaggio Contemporaneo”** indaga i delicati rapporti tra paesaggio, architettura storica e quella contemporanea, attraverso l’analisi di una serie di progetti pervenuti in occasione dell’omonimo bando conclusosi recentemente. Il fine è quello di contribuire al formarsi di una sensibilità matura sulla naturale convivenza, tra antico e contemporaneo, necessaria ad un armonico sviluppo del nostro Paese.

“3+1 sul paesaggio” affronta la definizione del mestiere del paesaggista, attraverso quattro conferenze/lezioni che vedono coinvolti vari progettisti e studiosi provenienti da tutta Europa. Le prime due si svolgono in occasione del Salone, tenute da Joao Nunes e da Michael Van Gessel, paesaggisti affermati, autori e testimoni di interventi attentamente rivolti alla cultura urbana e del territorio.



Salone del Restauro 2012 Ferrara 28 - 31 marzo

MERCOLEDÌ 28 MARZO

ore 11.00

MODERN CORNER

“DIALOGHI DI ARCHITETTURA MODERNA”

LA FONTANA DELLA FERROVIA DIRETTISSIMA BOLOGNA - FIRENZE: ARTE E CITTA'

Una presenza significativa in città, che accoglieva i viaggiatori in arrivo a Bologna, fino alla quasi totale distruzione a causa dei pesanti bombardamenti aerei nella zona. Il recente restauro del modello in gesso originale di una delle sculture che l'adornavano consente di ripercorrere i passaggi di una vita breve, ma densa di appassionanti indizi sulla genesi delle opere pubbliche di celebrazione, e sui rapporti tra arte e architettura a cui vengono affidati i ruoli protagonisti

Michela Gazziero

ore 15.00

MODERN CORNER

“DIALOGHI DI ARCHITETTURA MODERNA”

ENTE DELTA PADANO: UN ARCHIVIO E UN PATRIMONIO COSTRUITO

La recente mostra fotografica dedicata all'attività dell'Ente Delta Padano ha messo in luce il vasto patrimonio archivistico e strutturale generato dall'ente di bonifica, attivo nel primo dopoguerra, che ha generato la nascita di villaggi e corti coloniche all'insegna di una architettura per quanto possibile aggiornata e vicina a quella delle città. Un patrimonio urbanistico ed edilizio in gran parte da indagare

IBC Emilia Romagna - Stefano Pezzoli, Priscilla Zucco

ore 17.00

MODERN CORNER

“DIALOGHI DI ARCHITETTURA MODERNA”

territorio>spazio sociale>industria>archivio>archeologia industriale>architetto

TRASFORMAZIONI NELLA VALLE DEL RENO

Nuove definizioni, nuove pronunce di termini antichi, per proporre altre visioni e altre discussioni. Come nella proposta fonetica di un dizionario proveremo a legare architettura, antropologia, archivistica per leggere il territorio, anche nella sua più completa accezione di Spazio sociale. E proporremo con esempi pratici specifiche modalità di intervento e di critica. Il caso delle Cartiere della Valle del Reno, ipotesi di riuso

Simone Fagioli



Salone del Restauro 2012 Ferrara 28 - 31 marzo

GIOVEDÌ 29 MARZO

ore 11.00

MODERN CORNER

“DIALOGHI DI ARCHITETTURA MODERNA”

PARCO DORA A TORINO

Dopo le fabbriche e le ciminiere un parco pubblico di 45 ettari prende forma all'interno della città, mantenendo e trasformando parti consistenti delle strutture produttive esistenti; un trapasso che mantiene la memoria storica delle attività del lavoro, senza rinunciare al linguaggio dell'architettura contemporanea. Un progetto dello studio che ha ricondizionato buona parte del bacino produttivo della Ruhr, in Germania; e un vasto cantiere condotto a impatto zero

Latz + partner - Dörte Dannemann, Daniela Strasinsky

ore 15.00

MODERN CORNER

“DIALOGHI DI ARCHITETTURA MODERNA”

DOCOMOMO IN AZIONE

Esposizione di casi studio recenti, promossi o documentati dall'associazione internazionale che si dedica alla ricerca per la conservazione degli edifici e dei complessi urbani moderni e opera per la valorizzazione dell'architettura moderna

Docomomo Italia - Rosalia Vittorini, Ugo Carughi, Cristiana Chiorino, Emilia Garda

ore 17.15

SALA B

3+1 SUL PAESAGGIO

LECTIO MAGISTRALIS DI JOAO NUNES

Architetto e paesaggista portoghese, autore del progetto del Parco Urbano di Ferrara

In collaborazione con la Direzione Regionale ai Beni Culturali dell'Emilia Romagna, ACMA, CNAPPC



Salone del Restauro 2012 Ferrara 28 - 31 marzo

VENERDÌ 30 MARZO

ore 11.00

MODERN CORNER

“DIALOGHI DI ARCHITETTURA MODERNA”

VISIONI URBANE - UN NUOVO APPROCCIO ALLE POLITICHE PUBBLICHE SULLA CREATIVITA'

Costituire una rete di Centri creativi in Basilicata: questo l'obiettivo di Visioni Urbane, un progetto della Regione Basilicata insieme al Ministero dello Sviluppo Economico. Si è partiti con un'idea molto chiara: capire – prima ancora di sapere quali potessero essere i contenitori – cosa farci dentro, con chi, e come.

Per fare questo si è mobilitata l'intelligenza collettiva delle persone operanti in Basilicata nei vari settori della creatività per coprogettare – insieme ad esperti internazionali - gli spazi da ristrutturare, le attività da realizzare e il modello di gestione a rete da mettere in piedi. Il risultato è il recupero di 5 architetture “dimenticate”, dismesse od obsolete e una comunità di creativi pronta ad animarle lavorando in rete su scala regionale. Un programma articolato e di dettaglio, alla scala dell'intera regione Basilicata

Regione Basilicata - Francesco Pesce, Rossella Tarantino

a seguire

RIGENERAZIONI DELL'ABITARE SOCIALE - presentazione della pubblicazione

La commissione cultura della Fondazione degli Architetti di Ferrara, in collaborazione con l'Ordine professionale, ha sviluppato un lavoro di ricerca ed analisi sul tema dell'housing sociale; lo studio è partito dai modelli insediativi che hanno contraddistinto il patrimonio ERP-ERS esistente a Ferrara e dal loro stato di utilizzo attuale, parallelamente ad un'analisi di interventi significativi sia in Italia che all'estero, con particolare attenzione agli aspetti di governance che li hanno resi possibili

ore 15.00

MODERN CORNER

“DIALOGHI DI ARCHITETTURA MODERNA”

EX MAGAZZINI GENERALI A VERONA: ABBANDONO, RIUSO, TRASFORMAZIONI

Un'area emblematica - per dimensione, centralità e legami storici - nel processo di trasformazione della città. Una architettura ciclopica dismessa, divenuta in parte un centro di intensa programmazione culturale, che si fa forza della marginalità e dell'abbandono per sostenere nuove linee di interpretazione di spazi e di libera creazione.

Interzona, Ordine Architetti Verona

EX MAGAZZINI GENERALI ALLA DARSENA DI FERRARA: UN RECENTE RECUPERO

Un edificio che appartiene alla vicenda dell'architettura moderna a Ferrara, in parte restaurato e indirizzato a nuove funzioni riferite alla cultura urbana. Un nuovo spazio di comunicazione sociale, aperto alle imprese giovanili, per una rinascita nella città odierna

Basso Profilo

ore 16.30

SALA MASSARI

3+1 SUL PAESAGGIO

CONFERENZA DI MICHAEL VAN GESSEL

“RINNOVARE IL PAESAGGIO: SAPERLO SVILUPPARE, OLTRE CHE SOLO DIFENDERLO”

Il lavoro di Michael van Gessel, paesaggista olandese, per la riqualificazione del territorio e delle città in collaborazione con Direzione Regionale Beni Culturali dell'Emilia Romagna, ACMA, CNAPPC



Salone del Restauro 2012 Ferrara 28 - 31 marzo

VENERDÌ 30 MARZO

FUORI SALONE IN CITTA' – STUDI APERTI

ore 18.30/21.30

Studi di architettura e professionisti aprono le porte al pubblico organizzando un piccolo evento, un momento ludico, una performance o anche soltanto un aperitivo.

FUORI SALONE IN CITTA' - DJ SET INCROCIATI ALLA DARSENA

ore 21.00/24.00

Serata agli **Ex Magazzini Generali** di Carlo Savonuzzi (1940/45), recuperati recentemente dal Comune di Ferrara, per destinarli a varie attività associative, organizzata in occasione delle prime assegnazioni ai futuri residenti in questi spazi.

Una serata di ambienti sonori, con dj set a più mani, a cura di varie associazioni rivolte alla cultura, ai giovani, alle esperienze urbane. La partecipazione di alcune di esse alla rassegna del Modern Corner (Dialoghi di Architettura) ha offerto l'occasione per incrociare esperienze concrete di recupero e riuso di significativi fabbricati a varia destinazione, che nelle nostre città rappresentano spesso un tema di forte attualità. Alla darsena convergono così i contributi e le interpretazioni di Interzona/Verona, Visioni Urbane/Basilicata, Camere Sonore/Bologna e Basso Profilo/Ferrara.

Musica ed architettura, suoni e spazi, si aprono alla città.



Salone del Restauro 2012 Ferrara 28 - 31 marzo

SABATO 31 MARZO

ore 10.30

MODERN CORNER

“DIALOGHI DI ARCHITETTURA MODERNA”

UN MODERNO A-CENTRATO: CESARE LEONARDI TRA OPERE E ARCHIVIO

Un'associazione si dedica con passione all'articolato e singolare archivio dell'architetto Leonardi. L'attenzione all'architettura e alla sua storia porta a proposte di qualità per il restauro e l'integrazione delle opere moderne, come nel caso esemplare del Centro Nuovo di Vignola, progettato da Leonardi e Franca Stagi nel 1969, costruito tra il 1972 e il 1982

*Associazione Archivio Leonardi (Andrea Cavani, Andrea Costa, Giulio Orsini, Francesco Samassa),
Soprintendenza Archivistica per Emilia-Romagna - Giovanna Caniatti*

ore 12.00

MODERN CORNER

LINGUAGGIO CONTEMPORANEO

Rassegna delle migliori architetture italiane rivolte al restauro di edifici o di paesaggi, che sono riuscite a declinare la propria contemporaneità intesa non solo come linguaggio espressivo, ma anche come sensibilità e capacità di interpretare le esigenze di tutela, il genius loci, ed allo stesso tempo rispondere ai criteri di sostenibilità.

Incontro con gli studi selezionati

Selezione realizzata in collaborazione tra CNAPPC, Federazione architetti dell'Emilia Romagna, con la partecipazione degli Ordini di Bologna e Ferrara e con il sostegno di Europaconcorsi

ore 14.30

SALA DIAMANTI

CONVEGNO “LINGUAGGIO CONTEMPORANEO, TRA CONSERVAZIONE, TUTELA E SOSTENIBILITA’”

I temi della contemporaneità si confrontano con le opere storiche: restauri, affiancamenti, modificazioni; una sfida aperta per una sensibile continuità del nostro patrimonio architettonico

Moderata da Giorgio Cacciaguerra - CNAPPC, sono stati invitati a discuterne:

*Leopoldo Freyrie - Presidente CNAPPC - Roberto Cecchi, MIBAC - Margherita Guccione, Direttore MAXXI
Sergio Poretti, Facoltà di Ingegneria Roma II - Rosalia Vittorini, Presidente Docomomo - Piero Orlandi,
Istituto Beni Culturali Regione Emilia Romagna - Alessandro Marata, Facoltà di Architettura di Cesena -
Renata Codello, Soprintendenza BB. AA. Venezia - Carla di Francesco, Direzione Regionale Beni Culturali
e Paesaggistici Emilia Romagna, Francesco Magnani MAP studio Venezia*