

L'ARGINE DELLO SGUARDO 2

GIOVEDÌ 20 NOVEMBRE - ORE 20.30
CINEMA TEATRO CARENI

Proiezione di

L'AVVENTURA (1959, b/n, 140') di **Michelangelo Antonioni** con **Monica Vitti, Gabriele Ferzetti, Lea Massari, Dominique Blanchard, Renzo Ricci**

Versione integrale restaurata

Durante una gita su un'isola, una donna scompare senza lasciare traccia. Il marito e l'amica la cercano sempre meno convinti, dato che tra loro nasce subito una relazione... E il paesaggio diventa l'inusuale e implicito protagonista della storia.

Presentazione a cura dell'Associazione Culturale Careni
Incontro con **Carlo di Carlo**, regista e critico cinematografico

GIOVEDÌ 27 NOVEMBRE ORE 20.30
CINEMA TEATRO CARENI

Proiezione di

LUNGO IL FIUME (1991, colore, 81') di **Ermanno Olmi**

Il Po dal Monviso alla foce. Il Po creatura immutabile e indifferente. Il Po che sopporta la stupidità umana con pazienza in attesa del... ravvedimento. Il Po che sa però anche adirarsi e scatenarsi con la furia delle sue acque.

Presentazione a cura dell'Associazione Culturale Careni
Incontro con **Ermanno Olmi** *

* in attesa di conferma



GIOVEDÌ 4 DICEMBRE - ORE 20.30
CINEMA TEATRO CARENI

Proiezione di

L'ESTATE DI DAVIDE (1998, colore, 95') di **Carlo Mazzacurati** con **Stefano Campi, Patrizia Piccinini, Sesmudin Mujic, Toni Bertarelli**

Davide, fresco del diploma di maturità, va in vacanza nel Polesine, in casa degli zii dove si innamora di Patrizia, più anziana di lui e più torbida di quel che sembra e fa amicizia con un ragazzo bosniaco. Mazzacurati torna con la sua opera più modernamente pittorica ad immergersi nel piatto paesaggio dalle atmosfere rarefatte della Bassa Veneta.

Presentazione a cura dell'Associazione Culturale Careni
Incontro con **Carlo Mazzacurati**

TERRITORIO DELLA MEMORIA E MEMORIA DEL TERRITORIO 2

MERCOLEDÌ 10 DICEMBRE - ORE 20.30
AUDITORIUM BATTISTELLA MOCCIA

IL TERZO PAESAGGIO DELL'ALTA MARCA

I Piani paesaggistici di dettaglio della Vallata e del Coneglianese

Partecipano:

Antonio Buggin - Università IUAV, Venezia

Ignazio Operti - Architetto, dirigente del Servizio Pianificazione, Regione Veneto

Leopoldo Saccon - Architetto, consulente

Mauro Varotto - Docente di Teorie e Metodi della Geografia, Università di Padova

Introduce e modera:

Vincenzo Fabris - Architetto

e Dirigente Generale della Direzione Regionale Urbanistica e Beni Ambientali

GLI AUTORI E I RELATORI

Giuseppe Baresi è uno dei più interessanti film maker italiani che ha lavorato con Studio Azzurro di Milano e a lungo con Marco Paolini.

Ulderico Bernardi è professore ordinario di sociologia presso l'Università di Venezia e scrittore. Tra le sue numerose pubblicazioni: "A càtar fortuna" (1994), "Il profumo delle tavole" (2006), "Il lungo viaggio" (2007).

Gianni Billio è dal 2006 direttore artistico di FiatiCorti di Istrana. Lavora al dipartimento Interactive di Fabrica, Centro di Ricerca sulla comunicazione del gruppo Benetton.

Francesco Bonsembiante, è tra i fondatori della Jole Film srl, società di produzione di eventi teatrali e audiovisivi di Marco Paolini.

Antonio Buggin è docente all'Università IUAV di Venezia. Ha scritto nel 2005 "Economia e gestione dell'ambiente. L'uso delle risorse rinnovabili per la sostenibilità ambientale".

Viviana Carlet è direttrice artistica di LagoFilmFest che si svolge annualmente a Revine Lago.

Alberto Cecchetto, architetto, ha redatto piani e progetti urbani per varie città italiane e vinto numerosi concorsi nazionali e internazionali.

Daniele Ceschin, svolge l'attività di storico presso il Dipartimento di Studi Storici dell'Università Ca' Foscari. Tra le sue ultime pubblicazioni: "Gli esuli di Caporetto" (2006) e "In fuga da Hitler" (2008).

Lucia Da Re ha fondato l'Associazione Artestoria e ha pubblicato nel 2007 con Isabella Gianelloni "Il colle e il piano - Città e campagna a Conegliano 1900-1960".

Giancarlo D'Agostino è vicecapocronista del quotidiano Il Gazzettino.

Luciano De Giusti, è docente presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Trieste. Si occupa inoltre di critica cinematografica, con studi su Pasolini, Visconti, Loach.

Carlo di Carlo, regista e critico cinematografico, è stato amico e stretto collaboratore di Michelangelo Antonioni nonché massimo filologo e studioso della sua opera.

Vincenzo Fabris, architetto, è Dirigente Generale della Direzione Regionale Urbanistica e Beni Ambientali e Commissario per l'attuazione della Riforma Urbanistica.

Marco Franzoso, scrittore. Vive e lavora a Padova dove si occupa di comunicazione e pubblicità. Ha scritto nel 1998 "Westwood dee-jay", esplorazione anche linguistica dentro le contraddizioni della provincia veneta e "Tu non sai cos'è l'amore" (2006).

Guido Lorenzon, è giornalista on line. Suo il Treviso Press, portale degli Uffici Stampa.

Carlo Mazzacurati, nato a Padova, è regista cinematografico. I suoi ultimi film sono "L'amore ritrovato" (2004) e "La giusta distanza" (2007).

Franco Mancuso, architetto e docente di Progettazione urbanistica presso l'IUAV di Venezia, ha ricevuto per i lavori svolti importanti riconoscimenti nazionali e internazionali.

Franco Miracco, giornalista, portavoce del Presidente della Giunta Regionale del Veneto.

Ermanno Olmi, regista cinematografico, ha vinto nel 1978 la Palma d'oro a Cannes con "L'albero degli zoccoli" e nel 1988 il Leone d'oro a Venezia con "La leggenda del santo bevitore". È stato insignito del Leone d'oro alla carriera all'ultima Mostra del Cinema di Venezia.

Ignazio Operti, architetto, è dirigente del Servizio Pianificazione della Regione Veneto.

Franco Piavoli, regista, ha diretto anche i lungometraggi "Nostos - Il ritorno" (1989), "Voci nel tempo" (1996), "Al primo soffio di vento" (2002).

Renato Rizzi, docente di progettazione presso l'IUAV di Venezia, oltre all'attività di progettista e di insegnamento sviluppa un intenso lavoro di ricerca. Ha pubblicato per Marsilio "La Pedemontana veneta. Il divino del paesaggio: economia della forma" (2007).

Alessandro Rossetto, regista, è autore anche di "Chiusura" (2001), "Feltrinelli" (2006), "L'Orchestra di Piazza Vittorio" (2007).

Leopoldo Saccon, architetto, ha pubblicato recentemente "Il senso della natura nel paesaggio dell'alta Marca Trevigiana" (2003).

Pino Scaglione, architetto urbanista, è docente di discipline urbanistiche presso varie università. Recentemente ha pubblicato "Nuovi territori" (2006).

Marco Segato, regista, collabora da qualche anno con la Jolefilm ed è docente a contratto presso l'Università di Padova.

Ugo Soragni, dirigente del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, si occupa soprattutto di storia urbanistica medievale, rinascimentale e moderna.

Alberto Vitucci è giornalista del quotidiano "La Nuova Venezia".

Francesco Vallerani, geografo, è docente di geografia presso il Dipartimento di Studi Storici dell'Università di Venezia. Tra le sue recenti pubblicazioni: "Acque a nord-est" (2004), "Geografia rurale" (2001).

Mauro Varotto è docente di geografia all'Università di Padova. Ha pubblicato recentemente "Politiche, programmi e risorse dell'Unione Europea dal 2007 al 2013".

Michele Zanetti, naturalista divulgatore, è presidente dell'Associazione Naturalistica Sandonatese e si occupa di ricerca e divulgazione naturalistica.



IN COLLABORAZIONE CON

antennacinema



COMUNE DI PIEVE DI SOLIGO



PAESAGIRE
Pieve di Soligo

**14 EVENTI, FILM, 3 AZIONI DIDATTICHE,
1 MOSTRA D'ARTE CONTEMPORANEA**

PROGRAMMA 2008/09 - PRIMA PARTE

TERRITORIO DELLA MEMORIA E MEMORIA DEL TERRITORIO 1

GIOVEDÌ 2 OTTOBRE - ORE 20.30
CINEMA TEATRO CARENI

Saluto di **Giustino Moro** - Sindaco di Pieve di Soligo
Presentazione di **Luisa Cigagna** - Assessore alla Cultura

Proiezione alla presenza di **Francesco Bonsembiante** - Produttore (Jolefilm) e **Marco Segato** - Regista

CI RESTA IL NOME (Italia, 2007, 49') di **Marco Segato**

Una riflessione - a partire dal memoriale di Padova alle vittime delle torri gemelle - sul rapporto tra un territorio e i segni della memoria che lo abitano. Testimonianze di Mario Rigoni Stern, Andrea Zanzotto, Joel Meyerowitz, Daniel Libeskind, Marco Paolini e Mario Brunello.

e a seguire:

CONSERVARE, TRASFORMARE, RAPPRESENTARE. AZIONI ED EMOZIONI

Introduce e modera:
Alberto Vitucci - Giornalista (La Nuova di Venezia e Mestre)

Partecipano:
Marco Franzoso - Scrittore
Alberto Cecchetto - Architetto e docente di Progettazione Urbana, IUAV
Renato Rizzi - Architetto e docente di Teorie e tecniche di progettazione, IUAV
Marco Segato - Regista

VENERDÌ 3 OTTOBRE - ORE 20.30
AUDITORIUM BATTISTELLA MOCCIA

PRESENTAZIONE DEL PROGETTO DEFINITIVO DELLA NUOVA PALESTRA POLIFUNZIONALE

Partecipano:
Giustino Moro - Sindaco di Pieve di Soligo
Luca Mazzero - Assessore all'Urbanistica e Aspetto del territorio
Alberto Cecchetto - Architetto

Conduce: **Nicola Sergio Stefani**

e a seguire:

IL PAESAGGIO OLTRE LA CONSERVAZIONE E LA TRADIZIONE NEL SISTEMA INTERCOMUNALE PEDEMONTANO

Introduce e modera:
Luca Mazzero - Assessore all'Urbanistica e Aspetto del territorio

Partecipano:
Alberto Cecchetto - Architetto e docente di Progettazione Urbana, IUAV
Franco Miracco - Giornalista, portavoce del Presidente della Giunta Regionale del Veneto
Pino Scaglione - Architetto-urbanista e docente universitario,
Ugo Soragni - Architetto e Direttore Generale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Veneto

Intervento di **Italo Rebuli**, Presidente dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti, Conservatori della Provincia di Treviso

L'ARGINE DELLO SGUARDO 1

GIOVEDÌ 9 OTTOBRE - ORE 20.30
CINEMA TEATRO CARENI

Proiezione di

PIANETA AZZURRO (1982, colore, 90') di **Franco Piavoli**

Alberi, fiori, paesaggio e uomini nello scorrere del tempo: un giorno, le stagioni, gli anni. Un film assolutamente unico, magico, primordiale in grado di sollecitare quella sintonia fra l'uomo e l'universo che sembra irrimediabilmente perduta.

Presentazione a cura dell'Associazione Culturale Careni
Incontro con **Franco Piavoli** condotto da **Luciano De Giusti**, storico e critico cinematografico, Università di Trieste

GIOVEDÌ 16 OTTOBRE - ORE 20.30
CINEMA TEATRO CARENI

Proiezione di

LA FEBBRE (1994, 38', estratti) di **Giuseppe Baresi**

Video/film realizzato con Giuseppe Cederna che offre una riflessione su noi e gli altri, i luoghi, il viaggio.

QUESTO RADICCHIO NON SI TOCA (1998, 80', estratti) di **Giuseppe Baresi**

Il diario di una estate con la presenza e voce di Marco Paolini.

120 MT SLM (sul livello del mare) (2003, 30') di **Giuseppe Baresi**

Video/film sulla città - diffusa e sulle difficoltà di definire oggi una periferia.

Presentazione a cura dell'Associazione Culturale Careni
Incontro con **Giuseppe Baresi** condotto da **Gianni Billio**, direttore artistico di FiatiCorti

GIOVEDÌ 23 OTTOBRE - ORE 20.30
CINEMA TEATRO CARENI

Proiezione di

BIBIONE BYE BYE ONE (1999, b/n, 75') di **Alessandro Rossetto**

Una estate italiana in bianco e nero a Bibione, mare Adriatico. Nel veloce e denso flusso delle calde giornate, le persone native e non del luogo, giovani e vecchie, lavorano e vivono. Di sfondo, piccoli quadri di vita estiva.

Presentazione a cura dell'Associazione Culturale Careni
Incontro con **Alessandro Rossetto** condotto da **Viviana Carlet**, direttrice artistica di LagoFilmFest

FIUMI D'ACQUA E DI STORIA

MARTEDÌ 28 OTTOBRE - ORE 20.30
AUDITORIUM BATTISTELLA MOCCIA

IL SOLIGO

Incontro con **Franco Mancuso** - Architetto e docente di Progettazione Urbanistica, IUAV, Venezia
Leopoldo Saccon - Architetto
Michele Zanetti - Naturalista e fotografo

Voci e racconti intorno al fiume: **Lucia Da Re** - Antropologa

Introduce e modera: **Giancarlo D'Agostino** - Giornalista (Il Gazzettino)

MARTEDÌ 4 NOVEMBRE - ORE 20.30
AUDITORIUM BATTISTELLA MOCCIA

IL PIAVE

Incontro con **Ulderico Bernardi** - Sociologo e docente all'Università di Venezia
Daniele Ceschin - Storico, Università di Venezia
Francesco Vallerani - Geografo e docente all'Università di Venezia

Proiezione di "I colori del Piave" (2008, 10') di **Nic Pinton**, presentato dall'autore

Introduce e modera: **Guido Lorenzon** - Giornalista

PaesAgire si svolge con il patrocinio di:



UNINDUSTRIA TREVISO
unione degli industriali della provincia di Treviso



PaesAgire è realizzata in collaborazione con:

Jolefilm
Cinecittà Holding
La Cineteca di Bologna
La Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia - Cineteca Nazionale e Associazione Culturale Careni

Ideazione
Michelangelo Dalto

Organizzazione
Antennacinema
Conegliano

Massimo Mario
Presidente

Silvia Furlan
Coordinamento

FN - Ufficio Stampa
e Comunicazione
di Francesca Nicastro
Ufficio stampa

Media Partner
La Tribuna di Treviso

I luoghi:

Cinema Teatro Careni
via G.Marconi, 19
Pieve di Soligo
Tel. 0438 964868

Auditorium Battistella Moccia
Presso la Biblioteca Civica
Piazza Vittorio Emanuele II, 9
Pieve di Soligo
Tel. 0438 985380

Per informazioni:

Comune di Pieve di Soligo
Ufficio Cultura
Tel. 0438 985335
Fax 0438 985300
cultura@comunepievedisoligo.it
www.pievecultura.it

Antennacinema
Tel. 0438 651531
Fax 0438 455247
comitatoac@email.it
www.antennacinema.it

Ingresso libero e gratuito