



I Venerdì dell'Architettura a Boario Terme settembre 2010

Gli Incontri, che si terranno presso l'auditorium delle terme di Boario tutti i venerdì di settembre dalle 18,30 alle 20,30, saranno curati da Carlo Pozzi e Ettore Vadini architetti e docenti presso la Facoltà di Architettura di Pescara dell'Università "G. D'Annunzio" di Chieti, che introdurranno le relazioni di Grafton Architects di Dublino, Daniel Bonilla di Bogotà, Edoardo Milesi di Bergamo e Michele De Lucchi e modereranno i dibattiti a seguire.

Calendario degli incontri:

venerdì 03 settembre Grafton architects (Shelley McNamara and Yvonne Farrell)
venerdì 10 settembre architetto Edoardo Milesi
venerdì 17 settembre architetto Daniel Bonilla
venerdì 24 settembre architetto Michele De Lucchi

Solo recentemente in Italia si sta assistendo ad una ripresa del dibattito architettonico contemporaneo grazie ad alcune importanti realizzazioni, alla scoperta di nuovi talenti internazionali, alla qualità di ricerche italiane e straniere.

Rispetto alle realizzazioni si assiste spesso alla apertura al pubblico di architetture realizzate dopo un concorso internazionale, il più delle volte vinto da un architetto non italiano.

-E' il caso del prestigioso ampliamento della Università Bocconi, a Milano, realizzato su progetto del giovane studio irlandese **Grafton Architects**: connotato dalla sapiente riproposizione, su tutti i fronti del nuovo complesso, della pietra che ha definito le facciate della città, l'intervento si colloca a ridosso di periferie interne alla città, proponendo un sistema di volumi e di spazi capaci di indicare nuove strade per la loro trasformazione e riqualificazione.

-**Edoardo Milesi** ha studio nella bergamasca dove ha realizzato le sue opere di esordio, prevalentemente case unifamiliari e scuole, legate tutte al tema di una ricerca efficace sulla cosiddetta bio-architettura; le sue opere più conosciute sono state realizzate in Maremma e vanno dalla Cantina Collemassari (premio Fassa Bortolo) al Monastero di Siloe, in buona parte realizzato.

-**Daniel Bonilla** è un architetto colombiano che insegna nell'Università de Los Andes di Bogotà, dividendo i suoi impegni professionali tra Bogotà (Camera di Commercio) e Medellin (Internacional Convention Center), con l'inserimento nel paesaggio della piccola cappella Porciuncola La Milagrosa e la progettazione di quella del Collegio Los Nogales, entrambe apribili e trasformabili con poche semplici operazioni.

-**Michele De Lucchi** negli anni dell'architettura radicale e sperimentale è stato tra i protagonisti di movimenti come Cavart, Alchymia e Memphis. Ha disegnato lampade ed elementi d'arredo per le più conosciute aziende italiane ed europee. Ha progettato e ristrutturato edifici per uffici in Giappone per NTT, in Germania per Deutsche Bank, in Svizzera per Novartis e in Italia per Enel, Olivetti, Piaggio, Poste Italiane, Telecom Italia. Dal 1999 è stato incaricato della riqualificazione di alcune Centrali elettriche di Enel.

I **Venerdì dell'Architettura di Boario Terme** debuttano quindi proponendo una riflessione sull'architettura contemporanea con uno speciale zoom su quello che avviene in Italia, accompagnato dallo sguardo attento su esperienze estere che fanno da dinamico scenario, segnalando una urgenza di implementazione del dibattito e delle realizzazioni non più rinviabile.