

Gli architetti sulle tangenti per il Mose di Venezia

"Le gestioni speciali conducono sempre a opacità, pessima qualità, spreco di risorse", a Venezia come per Expo, G8, Ponte sullo Stretto

Di **OLIMPIA OGLIARI**

Pubblicato sul Canale **VARIE** il 04 giugno 2014

0 Commenti



“**Mose, Expo, G8, Ponte sullo Stretto** sono solo alcuni dei pessimi esempi di come le gestioni speciali conducano a condizioni di opacità, pessima qualità, spreco di risorse. Eppure la politica sembra non trarne insegnamento e continua a ripetere all’infinito gli stessi errori. Quando uno Stato ha bisogno di leggi speciali e di commissariare se stesso per riuscire a realizzare le opere pubbliche, fuori dalle regole che impone ai suoi cittadini, vuole dire che ha scritto norme sbagliate o inapplicabili che vanno, quindi, cambiate urgentemente”

È quanto afferma il Consiglio nazionale degli architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori in merito all’**inchiesta sugli appalti per il Mose**, il sistema di dighe mobili per la salvaguardia di Venezia, che ha visto l’arresto del sindaco **Giorgio Orsoni**, posto ai domiciliari, l’assessore regionale **Renato Chisso** e **altre 33 persone**, tra cui due ex presidenti del magistrato alle Acque della città lagunare. Le ipotesi di reato a vario titolo sono **corruzione, concussione, riciclaggio. Nell’inchiesta anche il nome di Giancarlo Galan, indagato dalla Procura di Venezia** con l’accusa di aver ricevuto fondi illeciti per almeno 800mila euro dal Consorzio Venezia Nuova nell’ambito delle opere del Mose.

“**La commistione tra politica e affari delle partecipate pubbliche** è stata la nuova frontiera degli sprechi e della corruzione: è **urgente che il pubblico torni a programmare**, amministrare e controllare, mettendo i privati in concorrenza su principi di qualità e trasparenza per gestire, progettare, costruire. L’Italia - conclude il Cnappc - sarà un Paese civile e maturo quando la politica si prenderà

la responsabilità delle decisioni, quando il **miglior rapporto qualità e prezzo sarà la regola del mercato**, ma soprattutto, quando **si discuterà pubblicamente l’ordine delle priorità nelle opere pubbliche**, all’interno di un vero progetto strategico, senza pregiudizi e ideologie, per poi realizzarle bene, rapidamente, e secondo regole”.

ARCHIVIO

Si apre con Monditalia la 'nostra' Biennale di Architettura

Compasso d'Oro Adi, ecco tutti i vincitori

Rendering Fotorealistici

apparentreality.net

Ambientazioni in Foto Rendering Elevata qualità.

