

Progettisti italiani, nuovi strumenti per supportare l'internazionalizzazione

0

Mi piace 26

Tweet 3

Mi piace - Segnala ad un amico Lascia un commento



15/07/2013 - Dopo il protocollo d'intesa siglato da FINCO (Federazione Industrie Prodotti Impianti Servizi ed Opere Specialistiche per le Costruzioni) e CNAPPC (Consiglio Nazionale Degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori), si arricchisce di nuovi e significativi elementi il progetto di internazionalizzazione promosso dagli Architetti Italiani con l'obiettivo di favorire l'acquisizione di incarichi professionali all'estero, anche attraverso la collaborazione instaurata con la Direzione Generale per la promozione del Sistema Paese del Ministero degli Affari Esteri.

Segnala ad un amico

Stampa notizia

Sarà il Ministero degli Affari Esteri a mettere a disposizione degli Ordini professionali una serie di importanti strumenti informativi per conoscere tempestivamente le richieste dei mercati esteri. Tra questi strumenti, il CNAPPC ha segnalato i seguenti:

- il **sistema informativo ExTender** - al quale è possibile accedere e registrarsi <http://extender.esteri.it> - che consente di acquisire tempestivamente informazioni su gare di appalto internazionali, anticipazioni di gare e grandi progetti promossi anche da Banche di sviluppo regionali e dall'Unione Europea, segnalate quotidianamente dalla rete delle Istituzioni italiane presenti nelle diverse aree del mondo (Ambasciate, Consolati, Unità dell'Agenzia per la Promozione/ICE in essi integrate e Camere di Commercio italiane all'estero);
- la newsletter quindicinale **Diplomazia Economica Italiana**, realizzata con il Sole 24 Ore, per informare le imprese, i professionisti e la comunità d'affari sulle segnalazioni delle Ambasciate riguardo alle opportunità di lavoro all'estero ed alle iniziative promosse del Ministero degli Esteri e dagli altri Enti per promuovere l'internazionalizzazione. Consultabile sul sito della Farnesina la newsletter, può essere direttamente recapitata al proprio indirizzo di posta elettronica attraverso la registrazione online www.esteri.it/MAE/IT/Ministero/Servizi/Imprese/DiplomaziaEconomica/Newsletter/;
- il **Notiziario Economico Farnesina**, anch'esso realizzato con il Sole 24 Ore, che fornisce notizie economiche e commerciali, selezionate quotidianamente, e provenienti dalla rete delle Ambasciate e Consolati italiani nel mondo (<http://www.notiziariofarnesina.ilsole24ore.com/>).

Attraverso la registrazione alla nuova sezione del sito "InfoMercatiEsteri" <http://infomercatiesteri.esteri.it> sarà poi possibile disporre di tutta una serie di informazioni, aggiornate in tempo reale, sulle opportunità commerciali e di investimento e sulle caratteristiche e criticità dei mercati esteri nei settori di interesse e di competenza degli architetti italiani.

Il CNAPPC ha, infine, segnalato l'account twitter "diplomazia economica" (@Diplomazia_Ec_I) in cui vengono comunicate notizie su opportunità di lavoro e di investimento all'estero e sull'attività della Farnesina a sostegno delle imprese e delle categorie interessate alla internazionalizzazione. È disponibile anche la diretta degli eventi promozionali (Country Presentation e Business Forum) realizzati al Ministero.



Notizie sull'argomento

Sardegna: riqualificazione del patrimonio rurale, circolare per gli enti beneficiari



L'Assessorato della Difesa dell'ambiente ha pubblicato una circolare esplicativa in merito alla

procedura di valutaz...[\[Leggi\]](#)

Liguria: edilizia, varate nuove norme per i sottotetti



La Regione Liguria cambia e adegua la legge che consente il recupero edilizio dei sottotetti, dopo che il

Tribunale di S...[\[Leggi\]](#)

Umbria: urbanistica, nuova legge perequazione: opportunità importanti per cittadini, comuni e imprese



"Semplificazione, riqualificazione, perequazione, compensazione e premialità sono le parole d'ordine della nuova

discip...[\[Leggi\]](#)

La modifica di sagoma e volumetria configura una nuova costruzione e non una ristrutturazione edilizia



La ristrutturazione edilizia, per essere tale e non coincidere con la nuova

costruzione, deve conservare le caratteristi...[\[Leggi\]](#)

A cura di **Gabriele Bivona**

[Riproduzione riservata]