

# PICNIC AL TEMPIO # 5

# COSTRUIRE TEXTURE

## **Workshop di progetto e costruzione istantanea**

Parco lineare / Giardino-arena valle del Tempio\_San Michele di Ganzaria  
05-10 maggio 2009

ideato e prodotto da

**NOWA**lab****

**Direzione scientifica**

Mario Lupano, Marco Navarra, Alessandro Rocca

**Responsabile organizzazione e Amministrazione**

Maria Giacomina Marino (NOWA lab)

**Organizzazione**

Salvatore Interlandi e Fortunato Pappalardo

**Ufficio stampa**

iMage, Firenze

**Con il patrocinio**

Comune di Caltagirone

Comune di San Michele di Ganzaria

Comune di Mirabella Imbaccari

Comune di Piazza Armerina

**Partners**

Dipartimento ARP, Università di Catania

Corso di laurea in Design della moda, Facoltà di design e arti, Università IUAV di Venezia

Facoltà di Agraria, Università di Catania

Facoltà di Architettura, Siracusa, Università di Catania

Fondazione Ghigi, Bologna

Fondazione Ordine Architetti PPC Prov. di Catania

IN/ARCH Sicilia, Catania

NABA, Milano

**Media Partners**

ARCH'IT rivista digitale di architettura

iMage, Firenze

**Main Sponsor****Sponsor**

Delta Light Italia, Torino (?)

**Contributors****Progetto grafico**

Marco Ragonese\_CFC studio, Trieste

**Critici**

Marco De Michelis, Università IUAV di Venezia

Anna Detheridge, Connecting Cultures, Milano

Luca Emanuelli, Università di Ferrara

Maria Luisa Frisa, Università IUAV di Venezia

Luca Molinari, Seconda Università di Napoli, Aversa

**Ospiti**

Marco Brizzi, iMage, Firenze

Fabrizia Ippolito, Università della Calabria

Peppe Maisto, Napoli

Stefano Mirti, NABA, Milano

Simone Muscolino, Id\_lab, Torino

Fabio Nonis, Università di Parma

### **Tema e obiettivi**

Costruire TEXTURE affronta un campo di esplorazione dove si intrecciano e sovrappongono pratiche diverse da quelle sartoriali della moda a quelle dell'architettura e dell'arte contemporanea per finire ai modi della narrazione e della scrittura contemporanea.

Le attività di costruzione sul campo sono organizzate in laboratori condotti da esperti provenienti da diversi ambiti della progettazione.

A questi si integrano atelier paralleli guidati da specialisti della comunicazione che si occuperanno di raccontare i workshop attraverso la scrittura, la grafica e il web, il video e la fotografia. Le occasioni dei pasti saranno progettate e gestite da un atelier di food design.

### **Destinatari del bando**

Il workshop è aperto alla partecipazione di 100 laureandi e neolaureati delle facoltà di Architettura, Agraria, Arte e Design, Dams, e Accademie di belle arti di tutti i paesi europei e del Mediterraneo con propensione al lavoro di gruppo e all'autocostruzione.

### **Laboratori**

**PicArt\_** Alterazioni video, Milano-NewYork

**PicObject\_** Matteo Mocchi, Luca Poncellini, NABA, Milano,

**PicClothes\_** Silvio Betterelli, Università IUAV di Venezia

**PicFood\_** Arabeschi di Latte, Firenze

**PicGarden\_** Giovanni Corbellini, Università di Trieste

**PicJunior\_** Valentina Bergonzoni, Fondazione Ghigi, Bologna

**PicLight\_** Emanuela Di Grazia, Politecnico di Torino

**PicMovie\_** Pierluigi Anselmi, NABA, Milano

**PicPapers\_** Angelo Flaccavento, Ragusa-Milano

**PicScape\_** Elena Vincenzi, Fondazione Ghigi, Bologna

Stefan Tischer, Università di Sassari

**PicShot\_** Andrea Botto, Rapallo

**PicTecture\_** Marco Zaccara, 2012Architecten, Rotterdam

### **Destinatari del bando**

Il workshop è aperto alla partecipazione di 100 laureandi e neolaureati delle facoltà di Architettura, Agraria, Arte e Design, Dams, e Accademie di belle arti di tutti i paesi europei e del Mediterraneo con propensione al lavoro di gruppo e all'autocostruzione.

### **Scadenza e modalità di partecipazione**

I candidati dovranno inviare richiesta di partecipazione esclusivamente per posta elettronica entro e non oltre le ore 18,00 del 08 aprile 2009 all'indirizzo [info@picniclab.net](mailto:info@picniclab.net) (informazioni su [www.picniclab.net](http://www.picniclab.net))

Entro il 10 aprile 2009 verrà pubblicato sul sito internet l'elenco dei selezionati che dovranno versare il 50% della quota di partecipazione entro il 15 aprile 2009.

La segreteria di NOWAlab invierà una email di conferma dell'avvenuta ricezione della domanda.

La domanda dovrà essere corredata dalla seguente documentazione, da inviare in formato PDF (massimo 3Mb complessivi) in allegato alla email:

- curriculum del candidato completo di dati anagrafici, recapiti telefonici e indirizzo email

- autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lgs 196/03
- portfolio dei progetti realizzati, eventuali pubblicazioni e mostre, così come link a siti dove reperire ulteriori informazioni sul candidato
- indicazione di due preferenze tra i workshop proposti.

### **Partecipazione e logistica**

I laboratori si svolgeranno contemporaneamente tra il 05 e il 10 maggio 2009.

La quota di partecipazione è di € 230 e comprende l'assistenza e i materiali di lavoro.

Ai partecipanti è riservata la possibilità di alloggiare presso un albergo convenzionato a mezza pensione pagando una quota di € 220 o di optare per una sistemazione indipendente.

I laboratori si svolgeranno lungo il Parco lineare nei pressi dell'ex stazione di San Michele di Ganzaria.

### **Calendario**

#### 05 MAGGIO

- arrivo partecipanti, presentazione tutors, composizione gruppi di lavoro, cena di benvenuto

#### 06-09 MAGGIO

- h. 09.00-18,30.00: attività di laboratorio lungo il PARCO LINEARE
- h. 18.30-20.00: Display, Conferenze, VideoProiezioni lavori in corso

#### 10 MAGGIO

- h. 15.00: San Michele di Ganzaria\_ Visita guidata (aperta al pubblico) ai padiglioni realizzati durante il workshop;
- h. 18,30: San Michele di Ganzaria\_ FullContact – OPPOSIZIONIeCRITICHE
- h. 22,00: Caltagirone\_ Visioni, movimenti di abiti e eatingevents.

### **Privacy**

La partecipazione alla selezione implica il consenso al trattamento dei dati personali per le sole finalità legate allo svolgimento dei laboratori. Titolare del trattamento dei dati è NOWA lab, via Dedalo 13 - 95041 Caltagirone (CT) a cui ci si potrà riferire per far valere i diritti degli interessati ai sensi dell'art. 7 D.lgs 196/03. NOWA lab diffonderà i dati raccolti esclusivamente agli enti ed alle organizzazioni aderenti al progetto per le sole finalità relative allo svolgimento dei laboratori.