



Comune di Modena
Assessorato alla Cultura
Ufficio Ricerche e Documentazione
sulla Storia urbana

in collaborazione con



con il patrocinio



Lezione magistrale di David Chipperfield

Architettura e cultura della città Opere e progetti recenti

Mercoledì 5 dicembre,
ore 21

Chiesa San Carlo, via San Carlo, Modena

La lezione magistrale di David Chipperfield conclude il ciclo di lezioni di storia urbana del 2007 “Architettura e città dall’ultimo novecento al nuovo millennio”, promosso dall’Ufficio Ricerche e Documentazione sulla Storia urbana con la consulenza di Fulvio Irace. La lezione è promossa in collaborazione con l’Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Modena.

L’attenzione rivolta alle trasformazioni del progetto di architettura in relazione al progetto urbano, dagli ultimi decenni del novecento al nuovo millennio trova, nella lezione di un architetto di fama internazionale come Chipperfield, un momento di particolare interesse in relazione ad una attività che riveste un importante significato pubblico e culturale. Saranno affrontati alcuni temi chiave come la realizzazione di musei e gallerie, di grandi poli culturali, la ridestinazione di aree ed edifici dismessi, la messa in opera di progetti di architettura contemporanea in contesti storici di particolare rilievo e delicatezza. La vastissima produzione di David Chipperfield, che dal 1984 ha aperto studi a Londra, Berlino, Milano, ed ha uno studio di rappresentanza a Shanghai permetterà, attraverso la proposta di una selezione di opere, di riflettere sul percorso progettuale affrontato dall’architetto in relazione a realtà urbane e territoriali diverse - con particolare attenzione a quelle italiane ed europee - dove il dialogo con la memoria storica e il contesto è particolarmente rilevante.

La lezione sarà introdotta da

Mario Lugli, Assessore alla Cultura e Vicesindaco del Comune di Modena

Claudio Gibertoni, Presidente dell’Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Modena

David Chipperfield, architetto di fama mondiale, è nato a Londra nel 1953. Diplomato all'Architectural Association di Londra, ha lavorato per D. Stephen, R. Rogers e N. Foster prima di fondare, a partire dall'84, i suoi studi a Londra, a Berlino, a Milano e aprire uno studio di rappresentanza a Shanghai. Presso David Chipperfield Architects lavorano più di 100 architetti di nazionalità diverse. Ha realizzato ed ha in corso d'opera opere e progetti in molte parti del mondo.

Alla attività progettuale affianca una importante attività didattica e teorica, tenendo conferenze, lezioni e seminari. È stato titolare della cattedra Mies van der Rohe alla Scuola Tecnica di Barcellona, e visiting professor presso diverse università americane ed europee. Alla sua opera sono state dedicate diverse mostre.

Il suo lavoro è stato premiato con numerosi e importanti riconoscimenti internazionali, fra i quali ci limitiamo a ricordare il premio Andrea Palladio nel 1993, la medaglia d'oro Tessenow nel 1999 e fra gli ultimi, il prestigioso RIBA (Royal Institute of British Architects) Stirling Prize per il Museo di Letteratura Moderna a Marbach, in Germania.

Attualmente lo studio Chipperfield sta lavorando a molti progetti. Fra quelli recentemente completati ricordiamo: l'edificio "Veles e Vents" per l'America's Cup a Valencia; il Museo di Letteratura Moderna a Marbach; il Museo della Cultura a Liangzhu, il primo progetto realizzato in Cina. Fra i progetti attualmente in corso di realizzazione ricordiamo la Città della cultura all'Ansaldo di Milano (2000-2010); il Centro Culturale "Arsenale" a Verona; l'ampliamento del Cimitero di San Michele a Venezia (2000-2013); l'intervento per i Neues Museum, Museum Island, a Berlino (1997-2009), la Turner Contemporary Gallery, Margate Kent, Uk, 2006-2009.

Fra i titoli più recenti sull'opera di Chipperfield: *David Chipperfield*, a cura di Giovanni Leoni, Federico Motta Editore, 2005 e *David Chipperfield 1991-2006*, El Croquis Editorial, 2006.

Per una informazione più completa si consiglia la visita del sito web www.davidchipperfield.co.uk



Lezioni di storia urbana

Lezioni di storia urbana

Consulenza

Fulvio Irace

Progetto e cura

Catia Mazzeri

Informazioni

Ufficio Ricerche e Documentazione sulla Storia urbana

Assessorato alla Cultura

Via Galaverna n. 8

41100 Modena

tel. 059.2033876-75

e-mail catia.mazzeri@comune.modena.it

alessandro.ghinoi@comune.modena.it

web www.cittasostenibile.it

La lezione magistrale di David Chipperfield è l'evento conclusivo del ciclo di lezioni di storia urbana "Architettura e città dall'ultimo novecento al nuovo millennio" curato dall'Ufficio Ricerche e Documentazione sulla Storia urbana dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Modena.

La consulenza è di Fulvio Irace, curatore del Settore Architettura e Territorio della Triennale di Milano.

La lezione di David Chipperfield è promossa con la collaborazione dell'Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Modena

Architettura e cultura della città Opere e progetti recenti

La partecipazione è libera.

Si rilasciano attestati di partecipazione a richiesta



Modena