

Culture Loisirs | Culture

## Ce que le président et les architectes se sont dit au déjeuner

Publié le 18 septembre 2007

**Nicolas Sarkozy a reçu, hier, à déjeuner les signatures contemporaines les plus renommées, parmi lesquelles plusieurs Prix Pritzker, considéré comme le Nobel de l'architecture. Extraits de leur dialogue.**

→ « **JE VOUDRAIS UNE NOUVELLE RENAISSANCE FRANÇAISE** »

**Nicolas Sarkozy :** « Il n'existe pas de changements qui ne s'incarnent dans de grands gestes architecturaux. Je voudrais une nouvelle Renaissance française, notamment en matière d'architecture. L'architecture donnera la représentation esthétique de cette nouvelle Renaissance : voilà ma vision ! Les architectes sont les marqueurs de l'évolution de la société. Quelle est la supériorité de l'architecture par rapport aux autres arts ? C'est le seul ayant une exposition populaire instantanée. »

**Christian de Portzamparc :** « On a l'impression que le monde a avancé dans tous les domaines, à l'exception de la ville. Il est très important de redonner force au mot création : la ville ne ment pas. »

**Nicolas Sarkozy :** « La force architecturale, c'est d'être le baromètre du bien-être de la société. C'est un indicateur avancé, un enjeu majeur pour notre temps. Lorsque vous vous interrogez dans quelle ville vivre, on répond prix du mètre carré. Mais dans quelle ville ? Dans quel but ? Avec quelle politique de la ville ? La réflexion se limite au prix du mètre carré. Il n'y a pas assez de débats sur le contenu politique de l'architecture, aucune réflexion profonde sur la ville. Je pense depuis longtemps que mettre au même niveau de densité le centre et la périphérie est ridicule. L'objectif d'une politique architecturale ne peut être seulement de>dédensifier\*. Certains quartiers>dédensifiés\* sont invivables. »

**Zaha Hadid :** « La ségrégation économique est une thématique qu'il conviendrait de pousser plus loin. »

→ « **C'EST LA PRIME DONNÉE À LA MÉDIOCRITÉ SUR L'AUDACE** »

**Nicolas Sarkozy :** « Je ne suis pas pessimiste, je suis lucide. Notre pays est enfermé dans un carcan réglementaire, notamment en matière d'architecture et d'urbanisme. Celui qui prend des risques est pénalisé par rapport à celui qui n'en prend pas. Une société qui pénalise le risque est une société qui meurt. Cette question n'est ni de droite ni de gauche. Il faut laisser aux créateurs de notre génération autant de liberté qu'à ceux des générations précédentes. Qu'il faille un cahier des charges bien entendu, mais nous sommes allés beaucoup trop loin dans la réglementation tatillonne : si on avait fait un appel à candidatures pour le château de Versailles, il n'y en aurait jamais eu. »

**Patrick Berger :** « La création en France a toujours explosé dans des situations de crise. Le pouvoir a alors désigné des projets prioritaires pour recréer du lien social comme par exemple à l'époque de Vauban ou d'Haussmann. À présent, il nous faut redéfinir le principe de>gouvernance\*. Qui décide de la politique de la ville ? Il y a trop d'intervenants C'est la condition première pour mettre fin à la situation critique dans laquelle nous sommes enfermés. »

**Christian de Portzamparc :** « Malheureusement, toutes les intentions en matière d'urbanisme se traduisent toujours par des règlements qui visent à interdire. »

**Nicolas Sarkozy :** « Vous avez raison : nous sommes dans un système où on ne peut rien faire. Un maire a intérêt à construire aseptisé plutôt que de prendre des risques. C'est la prime donnée à la médiocrité sur l'audace. »

**Massimiliano Fuksas :** « Les maires ne savent pas toujours faire. »

**Nicolas Sarkozy :** « C'est à l'État de donner l'exemple. Si l'État a une nouvelle ambition, sur le grand Paris par exemple, nous bougerons tout le pays. Il faut faire et donner l'exemple. »

→ « **LANCER TOUT DE SUITE DIX NOUVEAUX PROJETS** »

**Nicolas Sarkozy :** « Nous allons essayer de transformer architecturalement le pays grâce à différents projets, comme la future tour de la Défense, la fameuse tour Phare conçue par Thom Mayne à laquelle je crois beaucoup et qui remet en cause le débat sur les constructions en hauteur. C'est capital pour notre pays si idéologisé. Je voudrais aussi que l'on édifie une grande université sur le plateau de Saclay. Pas une ville nouvelle : un campus avec une bibliothèque, un théâtre, des centres sociaux... Je veux créer une autre géographie territoriale. »

**Jean Nouvel :** « Il faut procéder par expérience, par exception. Dans les années 1980, des procédures d'exception expérimentales ont été mises en place qui ont donné naissance à une trentaine de réalisations parmi lesquelles mon projet Nemausus à Nîmes. Ce fut une formidable bouffée d'oxygène pour l'architecture. C'est donc par expérimentation, notamment dans les quartiers défavorisés, qu'il faut avancer. C'est sur un territoire limité qu'il faut expérimenter les choses et surtout les faire autrement du fait de l'urgence. Pourquoi ne pas lancer tout de suite 10 projets alliant 10 territoires et 10 architectes ? »

**Nicolas Sarkozy :** « L'expérimentation, ça c'est une belle idée ! »

**Dominique Perrault :** « Oui, mais il faut accompagner et prolonger cet élan sinon ce ne sont que les dix projets de Sarkozy. »

**Rem Koolhaas :** « Le problème de la France c'est de définir un projet politique avec lequel un architecte peut s'associer. C'est bien d'être stimulé, mais il faut une direction. »

**Nicolas Sarkozy :** « Nous allons mettre en place un calendrier pour concrétiser ces intentions. Je veux faire sauter les verrous idéologiques. C'est à la société de s'emparer de l'architecture. »

**LE FIGARO** .fr

Actualité. Economie. Sports. Culture Loisirs. Madame. Immobilier. Emploi. Pratique.

INDEX Rechercher... OK

Les flux RSS du Figaro.fr