



raccolta fotografica di **sguardi** sul territorio

Attraverso le vostre fotografie di Bergamo e Provincia

costruiremo un itinerario multiplo e sfaccettato, singolare e non stereotipato, da proporre come segno di ospitalità e amicizia

Quali sono i **punti notevoli** della nostra Città e della nostra Provincia?

Quali sono gli elementi, i nodi, le situazioni nelle quali si concentra e riassume il **genius loci del nostro paesaggio**?

Cosa mostreremmo a un viandante di passaggio alla ricerca di bellezza e incontri memorabili?

Accanto alle bellezze già riconosciute e celebrate, ai luoghi ormai "comuni", quali sono i **paesaggi inediti**, ancora non messi a fuoco, ancora da scoprire? Paesaggi dell'eccellenza produttiva

Paesaggi del cibo e del vino

Paesaggi delle bellezze nascoste

Paesaggi delle arti minori

Paesaggi delle intelligenze innovative

Paesaggi "minimi" e paesaggi "profondi"

Paesaggi del gusto e dell'eleganza

Paesaggi del movimento e della mobilità

Il tema del **Paesaggio** è di grande attualità e occupa una posizione centrale nelle politiche territoriali come **valore da tutelare e** 

valorizzare, espressione dell'identità di un luogo, sintesi di storia e natura, di valori culturali ma anche di potenzialità economiche importanti.

L'iniziativa si propone di interpretare i paesaggi con chiavi di lettura diverse e complementari attraverso immagini digitali, nuove o d'archivio, per individuare **iconemi**, cioè gli elementi in cui si condensa l'identità e il carattere del nostro territorio.

Ci si aspetta che ciascuno possa evidenziare elementi diversi, trasmettendo la propria conoscenza disciplinare e/o il proprio sentire individuale.

L'osservazione dell'esistente, la capacità di vedere consapevolmente cogliendo gli aspetti significativi è la premessa fondamentale di ogni paesaggio:

non c'è paesaggio senza uno sguardo che osserva, seleziona, indaga e attribuisce un valore agli elementi che vede.

Vediamo ciò che conosciamo e sappiamo interpretare.

L'obiettivo è quello di costruire un itinerario multiplo e sfaccettato, singolare e non stereotipato, da proporre come segno di ospitalità e amicizia: una **guida virtuale** e aggiornabile che raccolga gli sguardi e le esperienze di chi abita o semplicemente transita, viaggia, attraversa.

>2010 urban center - bergamo

Sono invitati a partecipare coloro che si occupano di territorio in senso lato: architetti, ingegneri, agronomi, forestali, naturalisti ma anche fotografi, artisti, studenti universitari, associazioni...

I materiali pervenuti verranno sistematizzati e indicizzati a cura degli organizzatori dell'evento.

Potranno essere utilizzati e divulgati nelle varie iniziative culturali dell'Urban Center e ri-proposti in forma cartacea e/o virtuale, in pubblicazioni successivamente predisposte.

Ogni partecipante può inviare un numero massimo di 3 fotografie in formato digitale entro e non oltre il 26 Febbraio 2010 all'indirizzo mail urban\_center@comune.bg.it

I files dovranno essere in formato ridotto .ipg preferibilmente 900X600 pixel (formato orizzontale) o 600X900 pixel (formato verticale) risoluzione 72 dpi, in seguito per eventuale pubblicazione cartacea verranno richiesti files ad alta risoluzione.

La mail con l'invio di ogni file dovrà contenere

nome dell'autore dell'immagine professione titolo località (indirizzo completo) descrizione (max 200 battute)

Il nome del file allegato: 01\_nomeautore\_titoloimmagine.jpg es: 01\_mariorossi\_staccionata.jpg

Le immagini saranno pubblicate esclusivamente se corredate da liberatoria inviata via fax al n. 035/399261 o via mail urban\_center@comune.bg.it

Scarica l'allegato online su www.iconemi.it

GIOVEDI' 4 FEBBRAIO ore 17,00 NON IPER SUPER LUOGHI: LE FORME

Luca Tamini, Mario Paris Laboratorio Urb & Com - Politecnico di Milano Fabrizio Bottini Politecnico di Milano

GIOVEDI' 11 FEBBRAIO ore 17.00

TRASFIGURAZIONI DI PAESAGGI

Antonio Longo Politecnico di Milano

Serena Maffioletti IUAV di Venezia

**DEL CONTEMPORANEO** 

GIOVEDI' 11 MARZO ore 17.00

In concomitanza ed a supporto della presente

iniziativa saranno proposti i seguenti incontri

nel mese di Febbraio e Marzo presso l'Urban Center (Piazzale degli Alpini - Bergamo), che

si concluderanno con la presentazione della

Matteo Colleoni Università di Milano-Bicocca

Carlo Salone Università degli Studi di Torino

GIOVEDI' 4 MARZO ore 17,00

SMART GROWTH - SVILUPPO

raccolta ICONEMI.

SOSTENIBILE

INCONTRI

Paolo Belloni Politecnico di Milano Andrea Gritti Politecnico di Milano

ICONEMI - Incontro conclusivo

"sguardi" sul territorio

GIOVEDI' 18 FEBBRAIO ore 17,00 PAESAGGI DEL GUSTO

Maria Chiara Zerbi Università degli Studi di Milano Roberto Omizzolo Bigio l'Oster

GIOVEDI' 25 FEBBRAIO ore 17.00 PAESAGGI MINIMI E SAPIENZA

Ruggeri Università degli Studi di Bergamo

**EDIFICI ALTI O EDIFICI BASSI?** 

Presentazione dell'iniziativa di raccolta di

GIOVEDI' 18 MARZO ore 17.00

**TERRITORIALE** 

Renato Ferlinghetti - Gianfrancesco Davide Pagliarini Politecnico di Milano

## Ideazione

Seeta Maggi

Maria Claudia Peretti

Coordinamento Generale

Marina Zambianchi

Coordinamento scientifico Fulvio Adobati collaboratori Andrea Azzini

Segreteria Organizzativa Renata Gritti

COMUNE DI BERGAMO Palazzo Frizzoni, Piazza Matteotti 27 24122 Bergamo

tel 035/399369 fax 035/399261 urban\_center@comune.bg.it

> Progetto Grafico Francesca Perani

Iniziativa del COMUNE DI BERGAMO



In collaborazione con CENTRO STUDI SUL TERRITORIO "LELIO PAGANI" UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BERGAMO





Con il patrocinio di





ORDINE DEGLI INGEGNERI della PROVINCIA DI BERGAMO

ORDINE DOTTORI AGRONOMI E FORESTALI della PROVINCIA DI BERGAMO

