

ItaliaOggi

Numero 239, pag. 18 del 8/10/2008

Autore:

Appuntamenti

Torino, dalle città dell'aldilà

Afterville è il titolo di un insieme di manifestazioni collegate al XXIII Congresso mondiale degli architetti Uia Torino 2008. La mostra «Dalle città dell'aldilà», fino al 31 dicembre, al Miaao, via Maria Vittoria 5, curata da Enzo Biffi Gentili, Luisa Perlo, Elisa Facchin e Undesign, vuole raccogliere visioni «estreme» delle città, testimonianze «dall'aldilà»: un tributo al pittore, scenografo e costumista parigino Pierre Clayette (1930-2005), con l'esposizione di 24 suoi quadri. Altri omaggi verranno resi all'architetto Toni Cordero (1937-2001); ai fotografi Sir Simon Marsden e al francese Aurélien Police.

Roma, omaggio a Bruno Munari

Roma celebra Bruno Munari nel centenario della sua nascita, con una mostra antologica, a cura di Beppe Finessi e Marco Meneguzzo, progetto di allestimento di Marco Ferreri, progetto grafico di Italo Lupi (da domani al 22 febbraio 2009) al Museo dell'Ara Pacis (lungotevere in Augusta). Sempre all'Ara Pacis ci sono i «Laboratori Metodo Bruno Munari», incontri didattici per i bambini delle scuole. Inoltre, fino all'11 gennaio 2009 la Casina di Raffaello (piazza di Siena), ludoteca di Villa Borghese, ospita la mostra-installazione «Bruno Munari prestigiatore», in collaborazione con Edizioni Corraini e Biblioteche di Roma. Fino al 22/2/2009, a Esplora, Museo dei bambini (via Flaminia 82), c'è la mostra-gioco «Vietato non toccare». Infine, nel negozio Cosecasa, via Ruggero Giovannelli 5, dal 27/10 al 29/11, c'è la mostra «Giocando con Bruno Munari», esposizione di oggetti realizzati dall'artista milanese.

Roma, i musei e l'arte di esporre

Esiste un'alternativa ai musei spettacolari, come il Guggenheim di Bilbao progettato da Frank Gehry? È attuale continuare a concepire musei icona, che ingombrano l'immagine delle mostre che contengono; oppure modelli generici di padiglioni fieristici (come quello di Rem Koolhaas a Las Vegas), che sono allestiti all'interno con effetti speciali? Su questi temi si tiene il 13 ottobre, alle ore 20, a Roma presso l'Acer, via di Villa Patrizi 11, l'incontro dal titolo «L'arte dell'esporre». Firouz Galdo illustra alcune soluzioni espositive della Gagosian Gallery (Roma), di Palazzo delle Esposizioni (Roma), teatro Dante (Campi Bisenzio, Firenze), museo municipale di Miranda di Ebro. Con lui parleranno Achille Bonito Oliva, Giorgio Muratore, Massimiliano Tonelli e Luigi Prestinzenza Puglisi.

Pisa, Botta illustra le opere recenti

Mario Botta illustra le sue più recenti opere, il 10 ottobre, alle 17, alla Stazione Leopolda di Pisa. Intervengono il sindaco Marco Filippeschi, il soprintendente Guglielmo Maria Malchiodi,

Giuliano Colombini, presidente dell'Ordine degli architetti, Roberto Pasqualetti, direttore della rivista Architetture delle province. Vengono presentati i libri Dove abitano le emozioni, di M. Botta, P. Crepè e G. Zois; Dove abitano gli architetti. 28 case di architetti, con un testo di Mario Botta sui luoghi dell'abitare, Edizioni Ets, Pisa.

Incontri di architettura in Irpinia

«Architettura in Irpinia: incontri itineranti 2008-2009» è il titolo di una serie di incontri, a cura di Comunità provvisoria, sui temi dell'architettura e dello sviluppo sostenibile, che prevedono una conferenza specialistica, la presentazione di un caso studio, attuato in loco, la comunicazione di uno sponsor, la testimonianza di un'amministrazione locale. Il primo, l'11 ottobre, all'Abbazia del Boletto, Sant'Angelo dei Lombardi (provincia di Avellino), alle 15, su «Edifici energeticamente efficienti. Doveri e opportunità». Fausto Altavilla presenta CasaClima, agenzia per la certificazione dell'edilizia a basso consumo energetico; Angelo Verderosa l'ampliamento del municipio di Lioni; l'azienda Fantini-Scianatico definisce i componenti edilizi e impiantistici di base, per l'efficienza energetica dell'involucro. Un successivo incontro è il 25 ottobre e verte su «Tecnologie dell'acqua. Benessere e salute»; si svolge presso il convento di San Francesco a Folloni, Montella. L'8 novembre c'è «Paesi. Città. Territorio. Borgo medioevale»; si svolge a Castelvetere sul Calore.

L'Istituto per il restauro apre sede a Matera

Matera è stata scelta per l'apertura della prima sede distaccata della Scuola di alta formazione e studio dell'Istituto superiore per la conservazione e il restauro, in un immobile di via 1° Maggio. Il 5 ottobre scorso è stato presentato il progetto per la sua realizzazione, che rimane esposto fino al 2 novembre, nell'Ipogeo di piazza San Francesco. Il corso di insegnamento del restauro sarà articolato in più curriculum specialistici. L'apertura è prevista per novembre 2009.

Anne Lacaton all'Accademia di Mendrisio

Anne Lacaton, che fa parte dello studio Lacaton & Vassal (autori della conversione del Palais de Tokyo di Parigi e vincitori del Grand prix national de l'architecture del ministero della cultura francese), parla domani, alle 20, all'Accademia di architettura di Mendrisio (Palazzo Canavée, via Canavée 5).

Sostenibilità, conferenze nel Nordest

Il coordinamento nazionale dei Giovani architetti italiani (www.giarch.it), in collaborazione con InnovazioneSostenibile.it, ha organizzato la mostra e il ciclo di conferenze Newlandscapes, che si tengono a Vicenza, Verona, Venezia e Trieste, sui temi «La casa a consumo zero», «Progetti e prototipi per l'edilizia residenziale pubblica», «Nuovi materiali e processi per l'industria», «Ambiente e territorio». La prima di esse sarà domani, presso la sala Trissino della Fiera di Vicenza, in occasione di «Energy placet». Le iniziative sono organizzate nell'ambito della campagna Energia sostenibile per l'Europa, See, coordinata dalla Commissione europea (www.sustenergy.org) e dal ministero dell'ambiente (www.campagnaseeitalia.it).