

ItaliaOggi
Numero **216**, pag. **44** del **12/9/2007**
Autore:

Concorsi

RIQUALIFICAZIONE

A MONTORO INFERIORE

Il comune di Montoro Inferiore (provincia di Avellino, tel. 0825/502206, www.comune.montoroinferiore.av.it) bandisce un concorso di idee per l'elaborazione di un progetto unitario per un «Organico intervento di riqualificazione urbanistica del centro della frazione Piazza di Pandola». Si dovrà dare particolare attenzione al rapporto che lega il centro al contesto dell'abitato e delle vie e spazi circostanti per una complessiva integrazione funzionale, valorizzando l'esistente, tenendo conto delle esigenze di parcheggio, dei percorsi pedonali e carrai e delle funzioni commerciali presenti. Il progetto potrà inoltre recuperare il rapporto con la memoria storica locale, migliorando l'aspetto estetico e architettonico, con una pavimentazione e un arredo urbano di pregio adeguati.

Chi intende partecipare deve iscriversi (versamento di 50 euro) entro il 18 settembre. Entro l'8 ottobre sono richieste due tavole in formato A0. Al primo classificato andranno 2.500 euro, al secondo 1.000 euro; altri progetti meritevoli saranno eventualmente segnalati.

POLO SCOLASTICO

A MONTALE

Con questo concorso di progettazione si intende costruire, nella frazione di Stazione del comune di Montale, in provincia di Pistoia (tel. 0573/9521), un polo scolastico composto da nido d'infanzia, scuola dell'infanzia e scuola primaria, compresi le sistemazioni esterne e gli spazi di pertinenza. Il costo massimo presunto è di 3 milioni di euro.

La documentazione potrà essere scaricata dal sito www.comune.montale.pt.it. Dovrà essere presentato un progetto preliminare, con gli schemi grafici, su massimo due tavole in formato A0, entro il 31 ottobre. Verranno attribuiti al progetto vincitore 10 mila euro, al secondo classificato 7 mila euro, al terzo 5 mila euro, a tre eventuali altri progetti segnalati 1.000 euro ciascuno.

VIA AL PREMIO

[INTRA]LUOGHI

Gli Ordini degli architetti di Genova (tel. 010/2473272), di Avellino e di Vicenza bandiscono il premio nazionale di architettura «[intra] LUOGHI» (www.intraluoghi.it, www.architetturaitalia.it, www.ge.archiworld.it, www.vi.archiworld.it, www.av.archiworld.it). Prendendo spunto dal confronto tra le diverse realtà nazionali, rappresentate dai tre Ordini provinciali promotori, il premio, rivolto a opere realizzate, vuole promuovere l'architettura che riesce a confrontarsi con influssi territoriali, culturali e sociali. L'architettura presentata dovrà comunicare le proprietà e i riferimenti ambientali e culturali: rivelarli quindi e non solo detenerli, in modo che tutti riconoscano gli interventi come adeguati e perciò sostenibili; esplicitare la propria grammatica compositiva condivisa dal territorio, attraverso letture e interpretazioni critiche personali della cultura architettonica locale, rendendo più eloquente l'esistente. La domanda di partecipazione dovrà essere corredata da curriculum, relazione e da due tavole di dimensione A1, da inviare entro il 21 settembre. La giuria è composta da Pio Baldi, François Burkhardt, Marco Casamonti, Alberto Ferlenga, Franco La Cecla, Giovanni Leoni, Giovanni Coppola. Verrà individuata un'opera di un architetto di fama internazionale, quale esempio prestigioso e rappresentativo del tema del premio; a essa verrà attribuito un premio speciale (un'opera d'arte di Giorgio Gnudi). I sei progetti vincitori saranno pubblicati sulle riviste Area, D'Architettura e Rassegna. La cerimonia di premiazione si terrà a Genova il 30 novembre.

LODI RECUPERA

L'ISOLA CAROLINA

Il parco, denominato Isola Carolina, è uno dei tre giardini storici di Lodi, un'area verde pubblica attrezzata di circa 50 mila metri quadrati, non soggetta ad alcun vincolo paesaggistico. Ha preso il nome dalla preesistente cascina Carolina, di cui tuttora rimane traccia. Per la sua collocazione, a ridosso del centro storico, costituisce il più importante riferimento per il passeggio, la sosta e la ricreazione, comprendendo punti di interesse (edifici pubblici, scuole, questura, piazza, chiese, parcheggi). L'area venne acquistata dal comune nel 1953 e fu sistemata con interventi di piantagione di ben 35 tipi di essenze arboree; specie pregiate furono selezionate a Villa Taranto, sul lago Maggiore. Le criticità riscontrate sono le seguenti: assenza di sottobosco e manto erboso diradato, prevalenza di soli alberi ad alto fusto; densità degli alberi; scarsa rilevanza paesaggistica-decorativa delle essenze. Si segnala la problematicità di due accessi, un sottopassaggio che collega il parco con un parcheggio e la rampa di scale a chiocciola che lo collega al centro storico: entrambi sono angusti e in stato di degrado. Le proposte dovranno includere gli elementi necessari a garantire la fruizione sicura del parco, un sistema di illuminazione, una diversificazione nella messa a dimora di essenze arboree, un miglioramento dei percorsi e degli spazi attrezzati. Le opere dovranno essere suddivise in quattro lotti il cui costo dovrà essere, per la somma dei primi due lotti, pari a 450 mila euro. Per le tematiche da affrontare si raccomanda il coinvolgimento nella progettazione di professionisti con competenze di botanica o agronomia. È prevista una quota di iscrizione di 50 euro (www.comune.lodi.it, tel. 0371/409408). I quesiti potranno essere rivolti all'ente banditore fino al 17 settembre. Entro il 15 novembre sono da consegnare elaborati con un livello di approfondimento pari a quello di un progetto preliminare, con due tavole in formato A0. La giuria sarà composta da Annalisa Calcagno Maniglio, Silvana Garufi, Angelo Bugatti, Federico Oliva, Claudia Sorlini, Luigi Trabattoni, Matteo Zanchi, Gianpaolo Gatti. Il comune mette a disposizione un montepremi di 21 mila euro. Ai primi tre classificati verrà corrisposto un premio di 5 mila euro. Al quarto e quinto classificato un premio di 3 mila euro. Al primo verrà assegnato l'incarico della progettazione definitiva ed esecutiva.

GORGONZOLA, IDEE

PER IL CENTRO STORICO

Il comune di Gorgonzola (in provincia di Milano, tel. 02/951268300) indice un concorso di idee per la progettazione degli spazi pubblici dell'area del nuovo edificio comunale, comprese la piazza S. Pietro e l'area del centro storico compresa tra i due ponti sul Naviglio della Martesana. Il materiale informativo può essere reperito sul sito www.comune.gorgonzola.mi.it. Gli elaborati richiesti (grafici in formato A0) dovranno pervenire entro il 15 ottobre. Il vincitore riceverà 8 mila euro; i concorrenti che si aggiudicheranno il secondo e il terzo posto rispettivamente 5 mila e 3 mila euro.