

ItaliaOggi
Numero **151**, pag. **42** del **27/6/2007**
Autore:

Appuntamenti

TREVISO INAUGURA

MUSEO ARCHEOLOGICO

Il 29 giugno apre al pubblico la sezione archeologica dei civici musei di Treviso. Sarà ospitata dal complesso di Santa Caterina, celebre per conservare il ciclo affrescato delle Storie di Sant'Orsola, capolavoro di Tomaso da Modena. Si conclude così un complesso lavoro di schedatura, di progettazione scientifica e di allestimento, coordinato e diretto dalle soprintendenze per i beni architettonici, per il paesaggio e per i beni archeologici. È stato allestito un itinerario attraverso 300 mila anni di presenza e di attività umana, documentati nel territorio tra le Prealpi, il Piave e il Sile (la preistoria, l'età del bronzo, del ferro, la civiltà degli antichi veneti, la piena romanizzazione che portò Treviso ma anche Asolo, Montebelluna, Oderzo e Altino a ruolo di importanti centri abitativi e commerciali). Il progetto grafico e di allestimento è stato redatto da Dinah Casson.

A FIRENZE UN BAR

DI ARCHITETTURA

Dopo Milano, nello spazio espositivo del Sevs, Galleria di Santa Verdiana (piazza Ghiberti 27, www.sesv.net), dal 3 al 19 luglio anche a Firenze, con 'Serendipity', si mette in scena un 'bar'. Esso accoglie una mostra che si può osservare anche da seduti. Si tratta di filmati su progetti e sui loro processi ideativi; quindi un'installazione, ma innanzitutto un modo di pensare, un guardare le cose da un altro punto di vista. La mostra è stata allestita e curata da Studio ghigos (www.ghigos.com, Lissone, in provincia di Milano, tel. 039/5962411). I video sono realizzati da Francesco Scarponi, Alessandro Tinelli.

CAGLIARI, TRE GIORNI

DI INCONTRI

Un festival viene proposto nella Manifattura Tabacchi di Cagliari (viale Regina Margherita 33), al Lazzaretto di Sant'Elia (via dei Navigatori) e ad Alghero, per parlare di architettura, del paesaggio e del futuro del mondo. Sono in programma il 29 e 30 giugno e il 1° luglio tre giorni di incontri con alcuni importanti architetti, progettisti, artisti, filosofi della scena internazionale, tra cui quattro premi Pritzker: Rem Koolhaas, Paulo Mendes da Rocha, Zaha Hadid e Jacques Herzog; inoltre Dan Graham, Wolf Prix, Enzo Mari, Yona Friedman, Massimiliano Fuksas, Edouard Glissant, Gabriele Basilico e Hans Ulrich Obrist, scrittori come Lawrence Weschler e Daniele Del Giudice.

Il coordinamento scientifico è delle università di Cagliari e del dipartimento di architettura di Sassari,

dell'associazione culturale Amici del Festival e dell'In/Arch Sardegna. Il festival è diretto da Stefano Boeri e Gianluigi Ricuperati, con Carlo Aymerich, Massimo Faiferri, Giovanni Maciocco, Antonello Sanna, Giuseppe Vallifuoco, Chiara Stangalino, Francesco Sogos, Olindo Merone (www.festarch.it).

ITINERARI

NELLA NUOVA TORINO

'Torino Today Tour. Itinerari urbani' è un programma di visite guidate ai principali luoghi delle trasformazioni contemporanee di Torino, promosso da Urban center metropolitano (tel. 011/19751603-04, www.urbancenter.to.it), in collaborazione con l'Ordine degli architetti. Il primo itinerario, il 30 giugno, 'La città postindustriale', è un percorso attraverso gli interventi più significativi di riconversione e trasformazione delle aree industriali torinesi e si sviluppa lungo il passante ferroviario, percorrendo la cosiddetta 'Spina centrale' da sud a nord, per seguire quindi la Dora verso est e raggiungere altri importanti interventi, recentemente conclusi o in corso di realizzazione, a poche centinaia di metri dal centro: Spina centrale, Spina 1, fondazione Sandretto Re Rebaudengo, fondazione Merz, Spina 2 (cittadella politecnica, residenza universitaria Borsellino, centro culturale, Officine Grandi riparazioni, carceri Le Nuove, centro direzionale Intesa Sanpaolo, stazione di Porta Susa), Spina 3 (parco commerciale Dora, Environment park, parco della Dora, villaggio media Michelin, Snos, villaggio media Vitali, chiesa del Santo Volto), facoltà di giurisprudenza e scienze politiche, residenza universitaria Lungodora, Cineporto, Basic village, Ceat, Cortile del Maglio. Le iscrizioni si ricevono presso Vetrina Torino cultura, Atrium Torino, piazza Solferino, entro il mercoledì precedente. Il costo (comprensivo di guida, trasporto, assicurazione) è di 5 euro. L'ora e il luogo di ritrovo sono le 9,30 all'Atrium Torino. Il rientro è previsto per le 13,30.

I SEMINARI ESTIVI

DI CAMERINO

Il seminario di cultura urbana, che si tiene ogni estate a Camerino, indaga sulle trasformazioni degli insediamenti e dei paesaggi urbani alla ricerca di un'architettura di qualità. Quest'anno (29 luglio-2 agosto) propone una riflessione sull'eccesso di formalismo in cui si è risolta l'architettura negli ultimi anni e sulla necessità di confrontarsi con i temi della sostenibilità ambientale, della gestione delle risorse naturali, del clima, dell'inquinamento, sul modo di pensare a insediamenti e infrastrutture più coerenti con i caratteri del territorio. In questo contesto è importante assimilare le nuove acquisizioni della scienza e della tecnologia, l'evoluzione dei materiali da costruzione, perché non siano soltanto applicazioni tecniche ma diventino parte integrante di espressioni architettoniche compiute. I temi progettuali proposti sono il comfort abitativo e il risparmio energetico; la mobilità e gli spazi di relazione; le infrastrutture e i nuovi insediamenti. Gli elaborati e le relazioni da presentare per la partecipazione al premio devono pervenire entro il 29 giugno, mentre per chi intende iscriversi al solo seminario c'è tempo fino al 23 luglio. Le informazioni e la cedola d'iscrizione sono sul sito www.unicam.it/culturaurbana.

RETE DOTTORATI,

CONVEGNO A PALERMO

Il VII convegno della Rete interdottorato in pianificazione urbana e territoriale si svolgerà il 3 ottobre a palazzo Chiaromonte (Steri), piazza Marina, alle ore 15,30; il 4-5 ottobre alle ore 9,30 alla facoltà di architettura di Palermo, viale delle Scienze. Intende affrontare il tema della ricerca condotta all'interno dei dottorati italiani. La partecipazione è aperta anche ai dottorandi stranieri

(www.interdott07.it). Il comitato organizzatore è composto da Giada Bini, Annalisa Giampino, Dario Gueci, Barbara Lino, Claudio Schifani, Vincenzo Todaro. Nella sessione 'Teorie e saperi' confluiranno i contributi che focalizzano l'attenzione sull'apparato teorico disciplinare; riflessioni relative alla rifondazione dei saperi, all'interpretazione dei fenomeni, alla rilettura critica dei tradizionali apparati conoscitivi. La sessione 'Luoghi e fenomeni' focalizzerà l'attenzione sulla dimensione fenomenologica della disciplina, intesa nella sua duplice matrice interpretativa materiale (fisica e legata ai luoghi) e immateriale (flussi, dinamiche). La sessione 'Pratiche e processi' tratterà gli aspetti processuali della disciplina, le relazioni tra saperi extradisciplinari e urbanistica, le pratiche esito della contaminazione tra saperi diversi. La sessione 'Intenzioni e azioni' affronterà il tema del rapporto fra tensione progettuale e dimensione attuativa degli interventi. Saranno in particolare oggetto di approfondimento le relazioni tra la cultura del progetto e l'azione.

A BOLOGNA SI PARLA

DI BIOARCHITETTURA

Presso la facoltà di ingegneria di Bologna (via Risorgimento 2) il tema della bioarchitettura viene affrontato a lato della cerimonia di consegna dei diplomi del laboratorio progettuale a.a. 2005-2006. Il 30 giugno, con inizio alle ore 10,30, intervengono Silvia Zamboni, 'Le ragioni per progettare secondo ecologia'; Angelo Mingozzi, 'Strategie per un'edilizia migliore'; Carlo Monti, 'Le prospettive di rinnovamento urbano'; Lucien Steil, 'Dove va l'architettura'; Ugo Sasso, 'Obiettivo qualità, dinamica di rinnovamento'. L'Istituto nazionale di bioarchitettura ha sede a Bolzano (tel. 0471/973097, www.bioarchitettura.org).

ARCHITETTURA ORGANICA, PRIMO RADUNO

L'architettura organica manifesta un modo creativo di intendere la vita e lo spazio-tempo esistenziale dell'uomo. ADAO organizza il primo raduno degli Amici dell'architettura organica. Il programma prevede il 1° luglio ritrovo alle ore 8-12 presso la chiesa dell'Autostrada (di S. Giovanni Battista), progetto di Giovanni Michelucci, a Firenze; il pranzo alle ore 13 all'Osteria del Gambero Rosso, progetto di Giovanni Michelucci, a Collodi, Pescia (provincia di Pistoia); nel pomeriggio, conversazioni organiche, nel Giardino di Collodi. L'adesione va inviata a: Carmine e Carlo Sarno, ADAO, Amici dell'architettura organica, via Orilia 6, Cava de' Tirreni (Salerno), www.architetturaorganica.org, tel. 089/441792.

BIBBIENA, MOSTRA

E DIBATTITO

La mostra 'Architettura È daÈ demolire?' si inaugura oggi alle ore 18 a palazzo Rosa Scoti Franceschi, nella via omonima al n. 7, a Bibbiena, in provincia di Arezzo. Sarà preceduta da un dibattito con Paolo Ventura, Francesca Blasi e Benedetta della Bordella, queste ultime autrici del piano di recupero museale del lanificio di Stia.