

ItaliaOggi
Numero 127, pag. 58 del 30/5/2007
Autore:

Il marmo sposa l'arredo di design

Dieci architetti per l'evento Marmomacc.

Un nuovo padiglione di 13 mila mq, la presenza di delegazioni provenienti da 54 paesi (tra cui le new entry Arabia Saudita e Cipro) e più spazio al mondo del design, con la realizzazione, da parte di progettisti di fama internazionale, di prototipi di oggetti di arredamento in marmo. Sono alcune delle novità della 42a edizione, presentata ieri alla Triennale di Milano, di Marmomacc, la mostra internazionale di marmi, pietre, design e tecnologie in programma dal 4 al 7 ottobre a Verona. Organizzata da Veronafiore e patrocinata da Cnappc, ministero attività produttive e Adi, la mostra, che lo scorso anno aveva registrato 1.455 espositori di cui 656 esteri e 62.014 visitatori di cui 24.985 stranieri, apre una nuova sezione, 'Marmomacc incontra il design', all'interno della quale è stato lanciato il progetto 'La leggerezza del marmo', che vede coinvolti architetti-designer di fama internazionale (Riccardo Blumer+Matteo Borghi, Aldo Cibic, Michele De Lucchi, Odile Decq, Kengo Kuma, Alberto Meda, Simone Micheli, Marco Piva, Denis Santachiara, Tobia Scarpa) e aziende espositrici leader del settore. 'Marmomacc incontra il design' proporrà ogni anno un tema progettuale che cercherà di cogliere le indicazioni del lifestyle. 'La leggerezza del marmo' è il tema scelto per l'edizione 2007. L'attività culturale della rassegna si completa con la mostra 'La nuova architettura di pietra in Spagna', che, in collaborazione con Fdp (Federazione spagnola della pietra naturale), illustra le tendenze dell'architettura iberica contemporanea attraverso foto, progetti e disegni originali delle migliori opere realizzate in pietra nell'ultimo decennio dai principali protagonisti; con il convegno 'La bellezza del marmo', organizzato in collaborazione con l'Associazione donne del marmo; con la mostra 'Puglia paesaggio di pietre' e il 'Best communicator award', che premia, dopo la selezione di una giuria, i migliori stand realizzati per la 42a edizione della manifestazione; infine, con la mostra dedicata al premio internazionale biennale architetture di pietra, riconoscimento mondiale per i progettisti che impiegano materiali lapidei, giunto alla X edizione.