

LA FONDAZIONE CRT È UN ENTE PRIVATO NON PROFIT INTERAMENTE DEDICATO ALLA CRESCITA ECONOMICA E SOCIALE DEL NORD OVEST D'ITALIA, IN PARTICOLARE DEL PIEMONTE E DELLA VALLE D'AOSTA. LA TUTELA E LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO-ARTISTICO E ARCHITETTONICO DEL TERRITORIO DI RIFERIMENTO COSTITUISCONO UNO DEGLI ASSI STRATEGICI DELL'ATTIVITÀ DELLA FONDAZIONE.

Attraverso Mestieri Reali la Fondazione intende affiancare al tradizionale sostegno economico destinato al recupero dei beni un progetto culturale che consenta di diffondere le esperienze e il patrimonio di conoscenze maturate nei cantieri e nelle opere di restauro con un approccio diversificato alle problematiche della conservazione e della valorizzazione. Le attività del Progetto Mestieri Reali sono realizzate con la collaborazione del **Politecnico di Torino – Dipartimento Casa-Città** e dell'**ATS - Associazione Temporanea di Scopo Mestieri Reali** (costituita da Ente Scuola - C.I.P.E.T, Fondazione dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Torino, E.C.I.P.A. Piemonte, Confartigianato Formazione, C.A.S.A. Formazione).

www.fondazionecrt.it

Mestieri Reali è un progetto della

FONDAZIONE CRT

PER UNA VISIONE D'INSIEME BISOGNA
CONOSCERE TUTTI I DETTAGLI.



I PROTAGONISTI DEL RESTAURO NELLA NUOVA EDIZIONE DEL BANDO MESTIERI REALI.

Sei un giovane laureato, un'impresa, un professionista, un dirigente o un funzionario della pubblica amministrazione e vuoi allargare i tuoi orizzonti sul mondo del restauro? Partecipa alla IV edizione del progetto Mestieri Reali promosso dalla Fondazione CRT e arricchisci la tua formazione sul campo, grazie ad un approccio diversificato alla conservazione e alla valorizzazione dei beni culturali. Abbiamo bisogno anche del tuo punto di vista: il cantiere della conoscenza è aperto.



Mestieri Reali nasce nel 2003 dalla volontà della Fondazione Cassa di Risparmio di Torino di offrire un percorso di "formazione continua" finalizzato a far conoscere a una pluralità di soggetti, indipendentemente dalla singola formazione e specializzazione, i momenti e gli aspetti significativi di grandi interventi di restauro.

Il progetto interessa il territorio del Piemonte e della Valle d'Aosta e si rivolge a:

- neolaureati
- professionisti e tecnici iscritti agli Ordini degli Architetti P.P.C., degli Ingegneri, degli Agronomi o ai Collegi Geometri
- addetti e titolari di imprese edili e artigiane
- dirigenti, funzionari e tecnici delle Pubbliche Amministrazioni direttamente impegnati nella conservazione dei beni culturali.

Mestieri Reali propone temi di discussione e workshop condotti da studiosi, tecnici e operatori che a vario titolo intervengono nel processo di restauro - dalla conoscenza alla valorizzazione - progettando, coordinando, controllando ed eseguendo i lavori. Per tutte le tipologie di iscritti, Mestieri Reali rappresenta un'opportunità di arricchimento delle proprie conoscenze, nonché un luogo di incontro e dialogo con altri operatori del settore. In particolare per i neolaureati costituisce sia un momento di orientamento post lauream, sia - attraverso uno stage finale - un primo approccio "pratico" al mondo del restauro, della conservazione e della valorizzazione del patrimonio.

I COSTI DI FREQUENZA AI CORSI DEL PROGETTO MESTIERI REALI SONO INTERAMENTE SOSTENUTI DALLA FONDAZIONE CRT



INIZIO ATTIVITÀ GENNAIO 2009

Presentazione IV anno del Progetto e illustrazione delle attività (2 ore)

TEMATICA 1

Il cantiere di conservazione e restauro (30 ore)

Principi di conservazione del patrimonio architettonico
Materiali e tecniche del restauro
Metodologie riabilitative e di intervento
Tecniche della diagnostica non distruttiva e micro distruttiva: termografia, monitoraggi microambientali, psicrometria, test gravimetrici, monitoraggi strutturali, indagini resistografiche sulle strutture e sui manufatti lignei, microscopia

TEMATICA 2

Programmazione lavori e controllo qualità (20 ore)

Programmazione dei lavori e coordinamento delle risorse
Gestione pratiche amministrative dei progetti di restauro, i rapporti con la Direzione Regionale in materia di programmazione degli interventi ed i rapporti con l'Autorità di Vigilanza e l'Osservatorio Regionale per i lavori pubblici.
Gestione del budget
Metodologie e procedure per il controllo sistema qualità del costruire
L'intervento di restauro e le verifiche ispettive interne per fasi produttive

TEMATICA 3

Dopo il restauro: problematiche di monitoraggio e gestione (20 ore)

Documentazione e comunicazione nel cantiere di conoscenza e restauro
Dai monitoraggi ex-post alla conservazione programmata
Problematiche di riuso, gestione, allestimento

TEMATICA 4

Sostenibilità, eco-compatibilità, tutela del paesaggio (30 ore)

Territorio storico e paesaggi culturali (principi, dibattito, quadro normativo)
Compatibilità paesaggistica degli interventi di recupero del patrimonio
Tecniche costruttive storiche, mestieri e materiali della tradizione: dalla conoscenza all'intervento
Comunità locali e valorizzazione del patrimonio culturale

TEMATICA 5

Bioedilizia e gestione energetica (20 ore)

Normativa di interesse vigente

Materiali strumenti e tecniche applicate alla conservazione e al restauro:

- materiali naturali od artificiali
- i prodotti di sintesi
- Soluzioni e tecnologie per il risparmio energetico
- Installazione impianti tecnologici in edifici storici
- Impianto termoelettrico ed idraulico
- Realizzazioni di tracce od eventuali sistemi a vista di tubature sia elettriche che idrauliche
- Installazione caldaia e montaggio componentistica
- Installazione pannelli solari e collegamento impianto
- Impianto di riscaldamento a parete

TEMATICA 6

Sicurezza del lavoro (20 ore)

Evoluzione del quadro normativo in materia di OO. PP. e di Sicurezza nei cantieri
Le scelte in fase di progettazione: Tecniche costruttive, materiali da impiegare, tecnologie da adottare e pianificazione temporale e spaziale dei lavori
Obblighi e oneri del Committente e di tutti gli "attori" per la realizzazione dell'appalto/opera
La disciplina sanzionatoria e le procedure ispettive
Organizzazione e gestione della sicurezza in cantieri di Restauro
Analisi di cantieri in corso con particolari rischi per la sicurezza e la salute connessi alle lavorazioni: interventi di restauro di edifici di interesse storico, intervento di risanamento ambientale in presenza di amianto, interventi in siti parzialmente occupati da attività esterne
Consolidamenti statici - Sistemi per il rinforzo strutturale
Tavola rotonda e Dibattito

