

>> Notiziario

Notiziario Marketpress di **Mercoledì 16 Maggio 2007**

SENSI CONTEMPORANEI - PROGETTO QUALITÀ ITALIA

Bari, 16 maggio 2007 - Si è tenuta il 14 maggio la conferenza stampa di presentazione del progetto "Qualità Italia - progetti per la qualità dell'architettura". Hanno partecipato l'assessore alle Attività culturali Silvia Godelli, l'arch. Pio Baldi, direttore generale per l'Architettura e l'arte contemporanea del Ministero Beni Culturali, il dott. Alberto Versace, direttore generale del dipartimento per le politiche di sviluppo del Ministero dello Sviluppo Economico e presidente del comitato del coordinamento Sensi Contemporanei e l'arch. Ruggero Martines, direttore Regionale per i beni culturali e paesaggistici. Per la Puglia, già due i progetti avviati nell'ambito di un accordo di programma quadro: quello del castello di Sannicandro (Ba) e per il museo diffuso di Canosa. Il progetto è in sinergia tra assessorato alle Attività culturali e ai Beni culturali Promuovere la diffusione dei concorsi di architettura per la realizzazione di opere pubbliche di qualità. E' questo l'obiettivo di Qualità Italia, un programma di sostegno e accompagnamento alle amministrazioni locali delle Regioni del Sud fondato sulla convinzione che i concorsi, mettendo a confronto proposte diverse, possano garantire una maggiore qualità architettonica, urbana e territoriale. Ideato dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali attraverso la Darc - Direzione Generale per l'Architettura e l'Arte Contemporanea e dal Ministero dello Sviluppo Economico attraverso il Dps - Dipartimento per le Politiche di Sviluppo Qualità Italia è attuato d'intesa con le Regioni Abruzzo, Basilicata, Calabria, Molise, Puglia, Sardegna e Sicilia e finanziato con i fondi Cipe. È una formula che rappresenta una grande novità nel sostenere inediti modelli di cooperazione istituzionale tra Stato e Regioni, ed è anche una grande occasione per il Sud Italia di potenziare processi di rilancio delle città e dei territori. Qualità Italia è un'iniziativa nell'ambito di Sensi Contemporanei, un progetto avviato nel 2003 da un'intesa tra il Ministero dello Sviluppo Economico, il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e la Fondazione La Biennale di Venezia per promuovere l'arte contemporanea e valorizzare i contesti architettonici e urbanistici nelle Regioni del Sud Italia. + Promuovere la diffusione dei concorsi di architettura per la realizzazione di opere pubbliche di qualità. È questo l'obiettivo di Qualità Italia, un programma di sostegno e accompagnamento alle Amministrazioni locali delle Regioni del Sud d'Italia, fondato sulla convinzione che i concorsi, mettendo a confronto proposte diverse, possano garantire una maggiore qualità architettonica, urbana e territoriale. La procedura concorsuale viene utilizzata con difficoltà poiché comporta un notevole impegno sia sul piano economico sia sul piano dell'organizzazione e della gestione, richiedendo energie e competenze specifiche che spesso le pubbliche Amministrazioni non sono in grado di garantire. Il programma Qualità Italia offre un sostegno specifico - un finanziamento pari a euro 100. 000,00 e un supporto tecnico - alle Amministrazioni che abbiano programmato e finanziato un'opera pubblica di rilievo e che intendano utilizzare il concorso di idee/progettazione per selezionare il progetto. Si rivolge a tutte le Amministrazioni pubbliche (Regioni, Comuni, Province, Comunità montane, ecc.) che possono svolgere la funzione di Stazioni appaltanti per la realizzazione di opere. Ideato dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali, attraverso la Darc - Direzione Generale per l'Architettura e l'Arte Contemporanea e dal Ministero dello Sviluppo Economico, attraverso il Dps - Dipartimento per le Politiche di Sviluppo, Qualità Italia è attuato d'intesa con le Regioni Abruzzo, Basilicata, Calabria, Molise, Puglia, Sardegna e Sicilia ed è finanziato con fondi Cipe. Come risulta dalle recenti esperienze di riqualificazione e rilancio di città europee, la realizzazione di interventi di qualità può favorire processi di recupero diffuso e di rivitalizzazione del tessuto urbano, edilizio ed economico-sociale. Qualità Italia contribuisce al raggiungimento di obiettivi come l'equità e la coesione sociale, la sostenibilità e la biodiversità, la qualità urbana, il controllo dei rifiuti e delle emissioni e il risparmio energetico. Qualità Italia è un'iniziativa nell'ambito di Sensi Contemporanei, un progetto avviato nel 2003 da un'intesa tra il Ministero dello Sviluppo Economico, il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e la Fondazione La Biennale di Venezia per promuovere l'arte contemporanea e valorizzare i contesti architettonici e urbanistici nelle Regioni del Sud d'Italia. È una formula che rappresenta una grande novità nel promuovere inediti modelli di cooperazione istituzionale tra Stato e Regioni, ed è anche una grande occasione per il Sud d'Italia di potenziare i processi di rilancio delle città e dei territori. Qualità Italia si svolgerà in due annualità, con un bando pubblico per il 2007 e un bando pubblico per il 2008: la procedura di selezione individuerà sette Amministrazioni (una per ogni Regione coinvolta) per ogni annualità e consentirà quindi di realizzare 14 concorsi di architettura nell'arco del biennio. Nel bando è stata posta particolare attenzione agli aspetti di fattibilità degli interventi (fattibilità economica, finanziaria, urbanistica) in modo da garantire le condizioni di

operatività immediata del concorso, con il passaggio diretto alle fasi di progetto e di realizzazione dell'opera. Il programma Qualità Italia 2007 si articola in due fasi. La prima fase prende avvio con l'emanazione del bando pubblico (Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana n° 43 del 13 aprile 2007, parte V^ serie speciale) per la selezione di sette Amministrazioni, una per Regione, che saranno ammesse a usufruire del finanziamento e del supporto tecnico per la realizzazione dei concorsi. Le Amministrazioni interessate potranno candidarsi presentando proposte di intervento (realizzazione di nuovi edifici, ristrutturazioni di edifici esistenti o sistemazioni di spazi aperti) significative dal punto di vista della qualità architettonica e urbana, già programmate e finanziate, da realizzare tramite un concorso di idee/progettazione. Le proposte saranno valutate in base a: la visione, la strategia e gli obiettivi che persegue l'intervento e la capacità dello stesso di integrarsi e incidere positivamente sul contesto urbano; la qualità architettonica, la conservazione e valorizzazione dei beni culturali presenti; la sostenibilità ambientale ed energetica, la fattibilità economico-finanziaria, la compatibilità con gli strumenti urbanistici vigenti, la valenza in termini di cooperazione e la capacità di attivazione di procedure di cofinanziamento e partenariato pubblico-privato; la capacità di interagire con altri interventi o iniziative avviati o programmati in materia di riqualificazione urbana. Nella seconda fase le Amministrazioni selezionate bandiranno e svolgeranno i concorsi di idee/progettazione, utilizzando il finanziamento e il supporto tecnico-scientifico dell'Unità Qualità Italia. L'attuazione del programma è affidata alla Darc - d'intesa con il Dps e le Regioni - che, attraverso l'Unità tecnico-scientifica appositamente istituita, garantisce il supporto tecnico, fornisce consulenze specifiche ed elabora le Linee Guida per lo svolgimento dei concorsi di idee/progettazione. In seguito l'Unità effettuerà il monitoraggio della realizzazione delle opere. A conclusione di tutti i concorsi di idee/progettazione la Darc organizzerà una grande mostra nella quale saranno esposti tutti i progetti premiati. Sul sito [www. Sensicontemporanei.it](http://www.Sensicontemporanei.it). In quella sezione Qualità Italia sono disponibili il bando, i documenti e tutte le informazioni aggiornate sul programma 2007. Calendario 15 giugno 2007 termine ultimo per la presentazione delle domande di partecipazione 10 luglio 2007 termine ultimo per la comunicazione degli esiti della selezione 20 dicembre 2007 termine ultimo per la pubblicazione dei bandi di concorso di idee/progettazione luglio 2008 termine ultimo per la conclusione dei concorsi di idee/progettazione dicembre 2008 mostra e catalogo Qualità Italia 2007 Per ulteriori informazioni: Segreteria Tecnica Qualità Italia tel. 06. 58434820 fax 06. 58434818 qualitaitalia@beniculturali.it It Sensi Contemporanei è un progetto nato nel 2003 da un Protocollo d'Intesa siglato dal Ministero dell'Economia e delle Finanze - Dipartimento per le Politiche di Sviluppo, oggi del Ministero dello Sviluppo Economico; dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Direzione Generale per l'Architettura e l'Arte Contemporanee e dalla Fondazione La Biennale di Venezia. Il progetto è finalizzato alla promozione e diffusione dell'arte contemporanea e alla valorizzazione di siti e contesti architettonici e urbanistici del Sud d'Italia, con l'obiettivo di sperimentare un nuovo modello di sviluppo economico e sociale. A seguito del Protocollo d'Intesa, il Governo centrale ha sottoscritto nel 2004 un Accordo di Programma Quadro con sette Regioni interessate alla realizzazione dell'iniziativa: Abruzzo, Basilicata, Calabria, Campania, Molise, Puglia e Sicilia. I risultati positivi ottenuti nella prima edizione di Sensi Contemporanei e le sollecitazioni provenienti dalle Regioni e dagli Enti locali hanno indotto i promotori del progetto a replicare l'esperienza, inizialmente concentrata sulle arti visive, estendendola anche all'ambito urbanistico e architettonico. Nel 2006 è stato quindi siglato un Accordo di Programma Quadro (Apq) multiregionale. Tale strumento, tra quelli della programmazione negoziata, è stato ritenuto quello più idoneo a favorire i processi di integrazione orizzontale (tra Governo-regioni) e verticale (tra Governo e Regioni-enti locali) e a promuovere una logica di processo adeguata alle finalità di Sensi Contemporanei. La sottoscrizione da parte delle Regioni dell'Apq multiregionale ha conferito al progetto maggiore dinamismo, poiché ha consentito un migliore coordinamento amministrativo interregionale e una più efficace operatività sovraregionale. Dal rapporto di valutazione dell'analisi organizzativa della prima fase di Sensi Contemporanei era infatti emersa l'esigenza di una maggiore cooperazione istituzionale e la necessità di intraprendere attività di ascolto e di accompagnamento dei territori nella predisposizione di iniziative culturali innovative e produttive. L'apq multiregionale si propone non solo di proseguire il programma per il biennio 2006/2008 e di estenderlo anche ai settori della progettazione architettonica e urbanistica e al design, ma anche di rafforzare le capacità e le modalità operative delle Amministrazioni locali per migliorare la qualità dei servizi collettivi. Il finanziamento complessivo dell'edizione 2006/2008 del progetto Sensi Contemporanei ammonta a circa sedici milioni di euro, di cui sette destinati all'Apq multiregionale per la realizzazione di azioni trasversali indirizzate alle Regioni firmatarie, che si articolano su tre macro-aree di intervento: a) Le Azioni di Sistema di Sensi Contemporanei Attività di coordinamento, gestione, accompagnamento, comunicazione e promozione finalizzate a rafforzare la strategia del progetto. Queste azioni si sostanziano nel supporto specialistico alla definizione degli interventi; nell'individuazione di linee guida; nella messa a punto di strumenti per perseguire la coerenza tra interventi e risultati attesi; nella preparazione di un piano di comunicazione a livello nazionale che promuova le finalità del Progetto; nella realizzazione di due esposizioni attraverso le quali attuare attività di promozione del Mezzogiorno d'Italia. Le esposizioni sono state presentate a Venezia e a Palermo nel corso di 10. Mostra Internazionale di Architettura de La Biennale di Venezia. B) I Programmi di Sensi Contemporanei Azioni realizzate in base a due ambiti di operatività: concorsi di architettura e attività di formazione per garantire la qualità nell'architettura. C) I Progetti di Sensi Contemporanei Interventi specifici, condivisi con i territori, nei tre assi di attività previsti dal progetto: architettura e urbanistica, arti visive e design. L'apq multiregionale finanzia le prime due macro-aree e definisce i criteri di individuazione degli interventi e di finanziamento per la terza area, i cui progetti sono programmati in singoli Atti Integrativi all'Apq multiregionale e sono stati firmati nel dicembre 2006 dalle seguenti Regioni: Abruzzo, Basilicata, Calabria, Molise, Puglia, Sardegna, Sicilia. Il nuovo sito

Sensicontemporanei ([www. Sensicontemporanei. It](http://www.Sensicontemporanei.it)) ha come obiettivo quello di raggruppare comunicazione istituzionale web, attività operativa e gestione programmatica delle attività e dei contenuti della nuova azione Sensi Contemporanei, come previsto dall'Apq del 4 aprile 2006 firmato tra Ministero dello Sviluppo Economico, Ministero per i Beni e le Attività Culturali e le seguenti Regioni: Abruzzo, Basilicata, Calabria, Molise, Puglia, Sardegna, Sicilia. Il sito estende a una dimensione nuova, quella del progetto in fieri, la dimensione di funzionalità, trasparenza, gestione avanzata e comunicazione già sperimentate con il progetto dell'ipertesto web Sensicontemporanei1 (www. Sensicontemporanei. It/sensi1). Wwww. Sensicontemporanei. It si rivolge a un pubblico istituzionale specializzato, rappresentato dagli addetti ai lavori (referenti istituzionali, nazionali e regionali, partecipanti o interessati alle singole azioni) oltre che a un pubblico più vasto di utenti/stakeholder non specialisti interessati alle tematiche e alle azioni per la diffusione dell'arte contemporanea e la valorizzazione dei patrimoni architettonici delle regioni del Sud d'Italia. Per la gestione delle principali azioni saranno create delle sezioni tematiche ad hoc che diventeranno il punto di riferimento comunicativo delle singole attività. Prototipo di questa nuova modalità interattiva è il sito del progetto Sensicontemporanei – Qualità Italia (www. Sensicontemporanei. It/qi) nel quale sarà possibile seguire tutte le fasi del programma, dalla selezione delle Amministrazioni fino alla visualizzazione, attraverso le news, dei risultati dei singoli progetti architettonici. In particolare, grazie a un calendario dinamico, sarà possibile seguire l'iter dei progetti ed essere informati sull'evoluzione di tutte le fasi. Il modello proposto rappresenta uno strumento innovativo per la gestione della relazione Stato-regioni offrendo oltre ai contributi economici e metodologici, previsti dall'Apq Multiregionale, anche un supporto strumentale comunicativo innovativo. Il progetto è stato seguito da M+a+p Designstudio (www. Mapdesignstudio. It) .