

**COMUNICATO STAMPA****PIERLUIGI NERVI.
L'architettura molecolare****Durata: 15 aprile – 20 giugno 2010****Sedi: Galleria Credito Valtellinese
Sondrio, Piazza Quadrivio n. 8****MVSA, Palazzo Sassi de' Lavizzari
Sondrio, Via Maurizio Quadrio n. 27**

Inaugurazione:	mercoledì 14 aprile ore 18.30
	Sala dei Balli – Palazzo Sertoli

A 30 anni dalla scomparsa**Pierluigi Nervi celebrato nella sua città natale**

La sapienza di coniugare arte e scienza, tecnica ed eleganza, senza mai perdere di vista funzione e costi, è la cifra che ha contribuito a fare di Pierluigi Nervi uno dei più grandi architetti del Novecento italiano e internazionale.

Sondrio, la sua città natale, rende omaggio a Nervi con una mostra nel trentennale della morte avvenuta a Roma nel 1979. A volere questo omaggio è il Credito Valtellinese che propone la mostra dal 15 aprile al 20 giugno presso la "Galleria Credito Valtellinese" di Sondrio.

La mostra mette in luce, attraverso fotografie e progetti, la complessa attività di Nervi che si manifesta in molteplici aspetti che vanno dall'ideazione alla realizzazione delle sue opere architettoniche. Da architetto-artista privilegiava materiali come il calcestruzzo e il ferro-cemento che riusciva a plasmare con grande abilità grazie alla sua profonda conoscenza delle tecniche costruttive.

La mostra si sviluppa intorno a 120 riproduzioni, in alta definizione, di materiale documentario, fotografico, progettuale e grafico relativo alla figura dell'architetto e alle sue opere più significative.

Pierluigi Nervi nasce a Sondrio nel 1891, da Antonio e da Luisa Bartoli. In seguito alle mobilità del lavoro paterno, direttore di un ufficio postale, si iscrive alla Facoltà di Ingegneria di Bologna dove ottiene la Laurea in Ingegneria Civile. Successivamente (1913) lavora per circa 10 anni nell'Ufficio Tecnico della "Società per Costruzioni Cementizie" (Bologna).

A seguito della I Guerra Mondiale (1915-18) viene richiamato nell'Esercito come Ufficiale del Genio.

Nell'arco del tempo 1920-1932 fonda un proprio studio a Roma con l'ing. Nebbiosi. Nell'anno 1924 sposa Irene Calosi dalla cui unione nascono quattro figli: Antonio, Mario, Carlo, Vittorio, tre dei quali parteciperanno all'attività del padre, di progettazione e realizzazione di opere edilizie a partire dagli anni '50.



Tra le architetture fondamentali nel suo lungo percorso professionale non possono non essere citate lo Stadio di Firenze, il Palazzo del Lavoro per Italia '61 a Torino, il Palazzetto dello Sport di Roma, la Cattedrale cattolica di San Francisco, la sede dell'UNESCO a Parigi, il grattacielo di Australia Square a Sidney e quello di Victoria Square a Montreal, l'Ambasciata d'Italia a Brasilia, il "Pirellone" a Milano (con Danusso e Ponti), le realizzazioni per le Olimpiadi romane del 1960, sino all'opera forse più famosa l'Aula Nervi in Vaticano voluta da Paolo VI per le udienze papali.

La mostra è accompagnata da un catalogo con testi di Antonello Alici, Massimo Antinarelli, Giacomo Barucca, Giovanni Bellucci, Andrea Tito Colombo, Fausto Colombo e Franco Mola.

Coordinate mostra

Titolo	PIERLUIGI NERVI. L'architettura molecolare
Curatore	Fausto Colombo con la collaborazione di Massimo Antinarelli e Andrea Tito Colombo
Sede	Galleria Credito Valtellinese Piazza Quadrivio, 8 - Sondrio MVSA, Palazzo Sassi de' Lavizzari Via M. Quadrio 27 - Sondrio
Durata	15 aprile – 20 giugno 2010
Inaugurazione	mercoledì 14 aprile ore 18.30 Sala dei Balli – Palazzo Sertoli
Orari e ingressi	Galleria Credito Valtellinese e MVSA da martedì a venerdì h. 9.00 – 12.00 / 15.00 – 18.00 sabato e festivi h. 15.00 – 18.00 chiuso il lunedì – INGRESSO LIBERO
Visite guidate	su prenotazione al numero +39 0342.522.645
Informazioni al pubblico	Galleria Credito Valtellinese Tel. +39 0342.522.738 galleriearte@creval.it - www.creval.it

Mostra prodotta e organizzata dalla Fondazione Gruppo Credito Valtellinese