

Ph: P.Barbaro, Paesaggio con porciata



PER LEGITTIMA DIFESA



Provincia di Reggio Emilia
Assessorato alla cultura e al paesaggio

LA BIENNALE 2008

La Biennale del Paesaggio comunica, provoca, interviene, induce a dibattere, implode ecomostri. Con una formula un po' forte, potremmo dire che dopo la sua nascita, "nulla è più come prima" in territorio reggiano. Bandi e formazione, arte e spettacolo, intellettuali e comitati, attori e scienziati, testimonial e rimatori, gastronomi e assaggiatori... la comunità si mette in gioco; tutta e dialoga, tra sé e con l'esterno; e s'interroga.



L'edizione 2008 ha i propri filoni tematici e di attività: dalle vie d'acqua all'arte nella natura, dalle infrastrutture ai giovani e le università. Ogni edizione ne avrà, ma ciò che più conta percepire è che quando un territorio viene coinvolto nel suo complesso, quando la popolazione che ne detiene la responsabilità identitaria è stimolata a porsi domande per conoscerlo e prenderne coscienza, aumenta naturalmente la capacità di presidiare con consapevolezza quel paesaggio che sta fuori ma anche nell'intimo di ognuno di noi. Là dove abbiamo sempre vissuto e dove dovranno vivere i nostri nipoti urgono scelte consapevoli e lungimiranti. Scopo della Biennale, figlia della Convenzione Europea del Paesaggio, è aiutare a capire che quel "là" è un "qui e ora" per tutti noi.

Sotto l'Alto patronato del Presidente della Repubblica Italiana

Con il patrocinio di:

Ministero per i Beni e le Attività Culturali,
Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare, Ministero delle Infrastrutture,
Regione Emilia Romagna, RECEP, UNISCAPE, Italia Nostra, Fai, Legambiente,
Ordine degli Architetti, Ordine degli Ingegneri, Ordine dei Dottori Agronomi e Forestali,
Collegio dei Geometri della Provincia di Reggio Emilia

Con il contributo di:



Eventi e comunicazione

PER SENSIBILIZZARE AL PAESAGGIO

con azioni volte a diffondere nei cittadini una radicata coscienza paesaggistica, utilizzando gli strumenti della cultura, dello spettacolo e della comunicazione.

26 Maggio_8 Giugno 2008_Progetti ed eventi per legittima difesa

Campagna di comunicazione e sensibilizzazione per lanciare un messaggio forte in aiuto del paesaggio.

2 Giugno 2008_Attenti al paesaggio

Giornata di festa-incontro con tre protagonisti: il paesaggio, la natura e l'arte. Performance di land art, concerti, dibattiti, animazioni dedicate ai più piccoli si alterneranno a partire dalle ore 15 fino a sera al Parco di Roncolo (Quattro Castella, Reggio Emilia). Saranno presenti musicisti quali Philip Corner e Phoebe Neville, artisti come Giuliano Mauri ed esponenti della cultura quali Lucrezia De Domizio Durini, Libereso Guglielmi e tanti altri. Alberto Asor Rosa e Nino Criscenti (Rete dei comitati per la difesa del territorio) si confronteranno con il pubblico e con i rappresentanti delle varie associazioni sul tema delle corrette strategie per la cura e la salvaguardia del paesaggio.





25 Luglio 2008_Taca Dancer!

Gara-spettacolo di ballo popolare presso l'area dei ponti di Calatrava, con l'ensemble "I Violini di Santa Vittoria". Si sfideranno diverse tradizioni di Liscio con l'inserimento, fra i gruppi contendenti, di progetti musicali che hanno comunque avuto un ruolo nella locale storia della musica da ballo (gruppi di tango, musette – valzer francese, ballabili jazz, ecc.).

Autunno 2008_Criteri per l'inserimento paesaggistico delle strade

Convegno-Tavola rotonda di illustrazione delle Linee guida della Regione Emilia Romagna per la progettazione integrata delle strade, con l'analisi di casi concreti, realizzato in collaborazione con l'Assessorato alle Infrastrutture della Provincia di Reggio Emilia. L'obiettivo è di facilitare il dialogo tra due ambiti tradizionalmente separati, la progettazione stradale e la tutela paesaggistica, per trasformare la strada da opera specialistica ed indipendente a elemento di costruzione del paesaggio.



Rassegne, spettacoli e interventi sul territorio PER PROMUOVERE IL PATRIMONIO CULTURALE E AMBIENTALE

con proposte spettacolari e azioni concrete nei luoghi più belli della Provincia.

Giugno_Luglio 2008_PAB (Parco culturale dell'Ariosto e del Boiardo)

Lectures and meetings sui poemi cavallereschi con scrittori e attori quali Ermanno Cavazzoni, Bruno Stori, David Riondino, Laura Curino e tanti altri. Un progetto di valorizzazione culturale ed economica del territorio reggiano che, attraverso la letteratura, intende promuovere il paesaggio, la storia, le tradizioni locali e il turismo culturale. Organizzato dalla Provincia di Reggio Emilia e dai Comuni di Albinea, Canossa, Reggio Emilia e Scandiano.

19 Luglio_15 Agosto 2008_TraMonti

Musical festival con concerti, spettacoli e incontri nei paesaggi dell'Appennino Reggiano e nei luoghi matildici, fra culture e tradizioni del mondo. Un cartellone di eventi musicali concepito all'insegna dell'originalità e della tradizione che il 19 luglio inaugurerà l'edizione 2008 con un concerto in chiave jazz di Gino Paoli alla Pietra di Bismantova.





2 Giugno_14 Dicembre 2008_Gli Ori della terra reggiana

Fiere, sagre, eventi culturali per promuovere diverse tipicità gastronomiche, sullo sfondo delle piazze e dei centri storici di 22 località dalla pianura all'Appennino.

21 giugno 2008_Musica nel paesaggio matildico

Quattro quartetti d'archi partecipanti all'edizione 2008 del Concorso Internazionale "Premio Paolo Borciani" si esibiranno nei luoghi matildici: Pieve di Paullo (Casina), Castello di Bianello (Quattro Castella), Casa Baroni (Vedriano di Canossa) e nella Rocca di Montecchio.

Settembre 2008_L'abbattimento dell'ecomostro

Demolizione della porcilaia che da troppi anni deturpa il paesaggio in prossimità del Castello di Canossa con spettacoli e iniziative culturali: una grande festa collettiva.



Concorsi e ricerche

PER VALORIZZARE IL PAESAGGIO FLUVIALE

con la riqualificazione di rive e corsi d'acqua.

Maggio_Ottobre 2008_Riqualificazione del fiume Po

Concorso internazionale di idee realizzato in collaborazione con l'Assessorato all'Ambiente della Provincia di Reggio Emilia e con l'Autorità di Bacino del Po per il recupero delle funzionalità ricreative, balneari e delle aree golenali del fiume. L'obiettivo è di sensibilizzare cittadini, professionisti e amministratori locali fornendo, al contempo, indicazioni utili alla definizione delle politiche di qualificazione e caratterizzazione del paesaggio fluviale.

Settembre 2008_Valorizzazione plurifunzionale del fiume Enza

Masterplan paesistico-ambientale (*presentazione dei primi risultati*) curato dall'architetto Andreas Kipar e realizzato in collaborazione con l'Assessorato all'Ambiente della Provincia di Reggio Emilia. La ricerca è incentrata sullo sviluppo di aspetti quali la fruibilità e balneabilità del fiume, la sua rinaturalizzazione spondale, la realizzazione di infrastrutture a basso impatto ambientale per approvvigionamento idrico, la realizzazione di una rete di percorsi ciclopedonali, strade bianche e lo studio di nuove forme di sviluppo ecosostenibile del territorio.

Settembre 2008_Le vie dell'acqua

Ricerca condotta dall'associazione "Teatro dei/nei Quartieri" sul rapporto tra Reggio Emilia e l'acqua: dalle sorgenti del crinale alle bonifiche della pianura, una serie di interviste a coloro che ancora vivono per l'acqua (operai di dighe, pescatori, vecchi "dugaroli" della bonifica, ecc.) e di ricerche sull'importanza dell'acqua e sul differente modo di rapportarsi ad essa, tra passato e presente.



Workshops e progetti formativi PER EDUCARE AL PAESAGGIO

con corsi e laboratori di studio e progettazione.

Aprile 2008_Il ritratto europeo del paesaggio

Laboratorio didattico volto a scoprire come i ragazzi delle scuole superiori siano in grado di elaborare e sintetizzare attraverso le immagini i concetti espressi dalla Convenzione Europea del Paesaggio.

Maggio_Giugno 2008_Nuove procedure di compatibilità paesaggistica

Corso di formazione organizzato in collaborazione con OIKOS – Centro Studi per aggiornare gli operatori pubblici e privati sulle principali innovazioni in materia di paesaggio.



Settembre 2008_Idee progettuali sul PTCP

Workshop organizzato con la collaborazione scientifica dell'Università "IUAV" di Venezia e di "UNISCAPE" (Rete europea di università per l'attuazione della Convenzione Europea del Paesaggio), con l'obiettivo di sviluppare idee progettuali su determinati temi del PTCP (Piano territoriale di Coordinamento Provinciale).

Autunno 2008_Itinerari culturali del PAB

Laboratori di sperimentazione progettuale, organizzati in collaborazione con "IUAV" e "UNISCAPE" e finalizzati allo studio degli itinerari culturali del "Parco culturale dell'Ariosto e del Boiardo". Un'occasione per un confronto fra corsi - laboratorio di diverse scuole europee di architettura e paesaggio.

Autunno 2008_Paesaggi d'azione

Progetto che si propone di indagare criticamente le relazioni tra paesaggio industriale, paesaggio agricolo e paesaggio naturale. Realizzato insieme ad alcune scuole superiori reggiane.