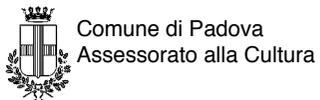
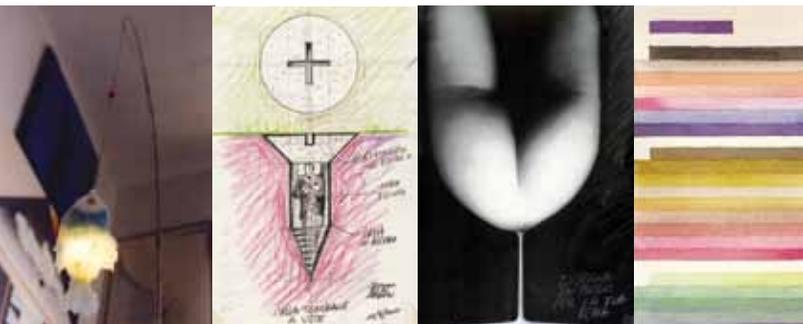
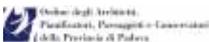


Qual è l'opera più significativa di Piero Brombin? Il Grattacielo più alto del mondo per ospitare gli homeless di New York, la tomba che s'avvita nell'oscura profondità della terra, il falso della Guernica presentata alla Gran Guardia di Padova con tanto d'Autorità in tricolore e poi reliquiata a pezzi dagli operai comunisti a Bologna, la piscina con la balena galleggiante alla Biennale, o la Baleniale installata in Piazza San Marco a Venezia, le attività dalla CAVART, le grafiche e i quadri e gli acquerelli Kleeiani, le poesie, il design, i lavori con Carlo Scarpa e Dino Gavina, la bella casa di Luigia, o la sua Wundercamera? No, l'opera più significativa del Minotauro Brombin è il labirinto infinito di idee, azioni, performance, opere affetti ed amicizie che ha retto attorno a se come un'unica gigantesca opera senza soluzioni di uscita. L'opera più significativa dell'archeologo Brombin che scavando nel Pavano Antico ha ritrovato il suo stesso corpo, mostruosa forma di Minotauro progettato da Vitruvio e rifinito da Le Corbu è la mitologica idea di un'arte intesa come intreccio di tecnica artigianato emozione e vita.

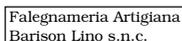
*Ernesto Luciano Francalanci
Ottobre2010*



Con il patrocinio



Con il sostegno



Info

Orario: 10 - 19, chiuso i lunedì
<http://padovacultura.padovanet.it>
www.rampadova.it

Ufficio stampa
 Studio Lavia Pd
 Tel. 049 8364188
Francesco.nosella@studiolavia.it



Piero Brombin IL MITO L'INGANNO IL GIOCO

50 YEARS ON THE ROAD OF ART
 Padova 18 dicembre 2010 - 30 gennaio 2011



La invitiamo all'inaugurazione della mostra

Piero Brombin IL MITO L'INGANNO IL GIOCO

50 YEARS ON THE ROAD OF ART

Padova Centro Culturale Altinate / San Gaetano
via Altinate, 71

Sabato 18 dicembre 2010 alle ore 18,30

L'Assessore alla Cultura
Andrea Colasio

Il Sindaco
Flavio Zanonato



APPUNTAMENTI

15 dicembre, ore 18

- Concerto Gruppo Calicanto:
Omaggio a Carlo Scarpa

18 dicembre, ore 18,30

- Inaugurazione mostra in progress
Introduce la mostra Enzo Siviero, IUAV Venezia e Barbara Codogno
- "Cicca Design" letto da Natalina Bortolami

14 gennaio 2011, ore 18

- Incontro con Gaetano Pesce
Introduce Medardo Chiapponi
Preside della Facoltà di Design e Arti - IUAV Venezia

Dalle ore 17 Piero Brombin è presente per una visita guidata alla mostra.

18 gennaio 2011, ore 18

- Incontro con Michele De Lucchi,
Alessandro Mendini, Franco Raggi
Introduce Enzo Siviero, IUAV Venezia
- "Il tavolo da disegno" letto da Titino Carrara

Dalle ore 17 Piero Brombin è presente per una visita guidata alla mostra.

28 gennaio 2011, dalle ore 10

- "Confronti"
- Incontro con le scuole
- Presentazione del concorso "Coltivare l'architettura... è un concorso"
Presiede Arch. Tobia Scarpa

Dibattito

